

藝術生活學科中心暨臺北市政府教育局 合作辦理 112-1 教師研習【聲音與角色】工作坊 實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。
- 二、臺北市高級中學課程與教學發展工作圈 112 年度工作計畫。

貳、目的

- 一、推廣並服膺藝術生活科新課程綱要、內容，兼顧藝術生活科教師並學科中心種子教師在教學現場的需求、增能建議，是以辦理增廣補強的教學策略與評量規準講座、工作坊，以期提升教師在課程的設計、安排，回應以學生學習為中心輔導。
- 二、呼應藝術生活課綱【藝 1-V-1 能運用設計思考，加強對生活中各類藝術型態觀察—探索及表達的能力】、【藝 E-V-5 身體—聲音—戲劇—舞蹈之即興與創作】，辦理以聲音與肢體為主題的表演教學，引領老師透過聲音與肢體發展多元豐富的表演課程，更習得教學現場實用教學策略。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心、臺北市政府教育局高級中學課程與教學發展工作圈
- 三、合辦單位：臺北市立西松高級中學

肆、參加對象與人數

依序錄取：任教臺北市高中職藝術生活科教師、全國高中職藝能科教師、全國高中職教師、臺北市國民中學表演藝術科教師，共計 30 人。

伍、辦理日期地點

- 一、時間：2023 年 10 月 17 日（二）09:00-12:20
- 二、地點：臺北市立西松高級中學致真樓 5 樓表演藝術教室
（臺北市松山區健康路 325 巷 7 號）。

陸、研習講師

臺北市立大直高級中學 張幼孜老師（藝術生活學科中心種子教師）

柒、課程表

時間	課程內容
08:50-09:00	【報到】 藝術生活學科中心、臺北市政府教育局高級中學課程與教學發展工作圈、臺北市立西松高級中學
09:00-10:30	台詞-角色與聲音的探索 臺北市立大直高中 張幼玫老師
10:30-10:40	休息
10:40-12:10	讀本-角色與聲音的習作 臺北市立大直高中 張幼玫老師
12:10-12:20	QA，活動結束

捌、注意事項

- 一、研習人員請准予公(差)假辦理前往。報名請至「全國教師在職進修資訊網」，課程代碼 4073378，需全程參與，共計 3 小時。
- 二、場地為地板教室，請穿著舒適易於動作之服裝，褲裝尤佳。
- 三、提供全程參與研習教師中午便當(含授課講師、助教等前 30 名研習師長)。

玖、聯絡人

- 藝術生活學科中心張小姐，e-mail: hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw，電話：02-2707-5215 # 173
- 臺北市藝術生活學科平臺沈老師，e-mail: a021@ms2.hssh.tp.edu.tw，電話：02-2528-6618 # 303

拾、研習地點交通資訊

一、公車搭乘資訊：

【新東街口站】 0 東、棕 1、藍 10、12、63、225、248、262、262(區)、278、278

(區)、505、民生幹線(原 518)、521、604、652、905、905(副)

【發電所(西松高中)站】 棕 1、藍 27、63、248、286、286(副)、307、民生幹線
【三民健康路口(西松高中)站】 0 東、藍 10、藍 26、254、278、278(區)、604、

612、612(區)、672、內科通勤專車 19

- 【南京公寓站】南京幹線(原棕 9)、棕 10、藍 10、藍 26、紅 25、46、53、204、248
 、277、279、282(副)、306、306(區)、307、605 快速、612、612(區)、668、675、711、1802、1803、內科通勤專車 19、1815B(經南京東路)、1579、1579A
 【南松山(南京)站】 53、204、248、306、306(區)、307、668、711
 【西松高中站】 53

二、捷運搭乘資訊：松山新店線【南京三民站】，建議 4 號出口，步行約 10 分鐘即可抵達本校，出站可轉騎 U-Bike，約 3~4 分鐘至校門口。



三、火車搭乘資訊：【松山車站】轉乘捷運松山信義線【南京三民站】或公車八德路出口轉乘民生幹線(原 518)、63、棕 1 路線公車，至發電所(西松高中)站。

四、自行開車：(因校地有限，不開放研習師長停放汽車)

停車場地址：臺北市松山區健康路 325 巷 19 弄 1 號地下室 (臺北市政府停管處公有停車場，平日費率 NT30/時)。