



36 HR

講師：樂美館美術總監 黃立人

線上課程

台中市動漫之都

次世代遊戲美術人才培育課程

Day1 10月14日 . 9:00~16:00

基礎1：光源理論 形狀語言 顏色語言

課間練習：構圖練習 形狀練習

"重新了解基礎光影運做原理，理解光源方向與物件關係。理解形狀語言，色塊分割在設計上的應用。"

Day2 10月21日 . 9:00~16:00

基礎2：重心 動靜表現 邊緣控制

課間練習：基礎光影與簡單物件練習

"學習質感與光影的正確呈現 利用固有色、冷暖色、補光的運用，將物件完搞。"

Day3 10月28日 . 9:00~16:00

基礎3：前後關係 透視應用

課間練習：透視線稿

掌握常用透視手法，減少畫圖誤區。

Day4 11月04日 . 9:00~16:00

構圖：焦點 色彩控制 氛圍控制

課間練習：場景草稿修改

"學習在遊戲美術中 各式各樣的場景是如何慢慢建立起來，結合透視法、焦點控制、遠近法等工具，來建立遊戲氛圍。"

Day5 11月18日 . 9:00~16:00

作業討論，作品集分析

完稿：作品總結

"完稿分析，討論，學習如何綜合審視一件作品。針對個人弱項提出未來練習重點。"

Day6 11月25日 . 9:00~16:00

場景設計、線上成果展。

※參與學員將有機會參與 樂美館、網銀、向上遊戲實習



立即報名

線上學員請報名

經典御宅漫畫人才培育課程

漫畫雙師教學

台中市動漫之都

上課日期：11/04(六)、11/11(六)、11/18(六)

上課時間：9:00~16:00 (課程需請同學自備電繪板)

教室：SYB115

講師：漫畫職業工會理事長 洪育府與許瑞峰



實體課程-報名

到嶺東科大上課

在定點上網課



線上課程-報名



嶺東科技大學
LING TUNG UNIVERSITY