

國立臺灣戲曲學院 函

地址：11464 臺北市內湖路二段177號
聯絡人：王慧琳
聯絡電話：02-2796-2666 分機：1241
電子郵件：smilrita98@gm.tcpa.edu.tw

受文者：屏東縣立東港高級中學

發文日期：中華民國113年2月22日
發文字號：戲曲教字第1135000545號
速別：速件
密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明 (A096H0000Q_1135000545_doc1_1_Attach1.png、
A096H0000Q_1135000545_doc1_1_Attach2.png、
A096H0000Q_1135000545_doc1_1_Attach3.jpg、
A096H0000Q_1135000545_doc1_1_Attach4.jpg、
A096H0000Q_1135000545_doc1_1_Attach5.pdf)

主旨：檢送本校113學年度高職以下（含國小及國中）公費獨招
暨轉學單獨招生文宣，惠請協助公告周知，並鼓勵對傳統
表演藝術有興趣者報考，請查照。

說明：

一、本校為全國唯一12年一貫制培育傳統表演藝術專業人才首
府，入學後均享公費待遇，經升部評鑑通過者可直升國
（高）中及四技部（如附件1至4）。

二、旨揭招生相關資訊如下：

（一）國小部單獨招生：

招生科別：京劇科、民俗技藝科。

招考年級：國小五年級。

報考資格：國小四年級（含）以上。

（二）國小部轉學單獨招生：

招生科別：京劇科、民俗技藝科。

招考年級：國小六年級。



報考資格：國小五年級至六年級。

(三) 國中部單獨招生：

招生科別：戲曲音樂科、歌仔戲科、客家戲科。

招考年級：國中一年級。

報考資格：國小六年級至國中一年級。

(四) 國中部轉學單獨招生：

招生科別：京劇科、民俗技藝科、戲曲音樂科、歌仔戲科、客家戲科。

招考年級：國中一年級至國中三年級。

報考資格：國小六年級至國中三年級。

(五) 高職部轉學單獨招生：

招生科別：京劇科、民俗技藝科、戲曲音樂科、歌仔戲科、客家戲科。

招考年級：高職一年級。

報考資格：國中三年級。

三、報名期程：即日起至113年5月29日（星期三）止。

四、報名方式：採網路上傳或紙本通訊報名，擇一即可。

五、考試日期：113年6月15日（星期六）。

六、相關補助：

(一) 報名費：低收入戶子女全免；中低收入戶子女半價優惠。

(二) 財團法人中國財稅金融文教基金會「關懷弱勢家庭子弟助學愛心專案」（如附件5，高職轉學獨招不適用本專案，並依據當年度核定補助結果為準）：低收入戶考生（限〔含〕國小六年級以下）及陪同家長得申請報名

費、交通費及餐費補助；註冊入學後提供住宿費、生活零用金補助。

七、公費就讀：本校高職（含）以下學生享有公費待遇，公費項目含學費、雜費、伙食費、書籍費、制服費。

八、招生簡章：請至本校「招生資訊」網頁（<https://www.tcpa.edu.tw/p/426-1000-21.php?Lang=zh-tw>）下載，或免費索取紙本簡章（自付郵資50元）。

九、其它多元招生訊息請關注「國立臺灣戲曲學院招生資訊」臉書粉絲專頁（<https://www.facebook.com/NTCPA.Information>），亦可參考本校宣傳影片《劇校生的一天》（https://youtu.be/MbvBRcYr_u8?si=_v-0Xf0P0chqaPXn）。

十、招生專線：（02）2794-6357。

正本：僑務委員會華僑通訊社、僑務委員會、新住民教育資源中心、原住民族委員會、全國各市政府原住民族事務委員會、全國各市政府原住民族行政局、全國各縣政府原住民族行政處、苗栗縣政府原住民族事務中心、全國各縣市教師會、全國各縣市教師職業工會、全國家長團體與協會、各縣市弱勢協會、客家委員會、全國各市政府客家事務委員會、全國各市政府客家事務局、全國各縣政府客家事務處、財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會各縣市分事務所、財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會附設各縣市私立家扶發展學園、財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會附設各縣市私立家扶希望學園、財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會附設各縣市私立家扶兒少福利中心、全國各表演藝術中心、大陸委員會文教處、全國各文教基金會、全國各財團法人教育基金會、全國各演藝團體協會、全國各關懷協會與中心、全國各育幼院、全國政府機關電子公布欄、全國高級中等暨職業學校、公私立大專校院

副本：本校教務處進修推廣組、本校教務處註冊組、本校學生事務處課外活動組、財團法人中國財稅金融文教基金會（均含附件）

2024/02/23
11:39:30
電文
交換章

校 長 李 揚



113學年度 國小/國中獨招 高職轉學獨招

報名日期：112年12月22日(五)至113年5月29日(三)

考試日期：113年6月15日(六)

獨立招生

國小：京劇科、民俗技藝科 (自國小五年級開始招生)

國中：戲曲音樂科、歌仔戲科、客家戲科 (自國中新生開始招生)

非獨立招生

劇場藝術科 (自高中新生開始招生，經國中教育會考及基本區免試招生入學)

獨立轉學招生

國小至高職轉學 (自國小五年級至高職一年級，不含劇場藝術科)

本校自國小至高職享有公費待遇 (含學費、雜費、伙食費、書籍費及制服費)

以上報考內容與相關補助等，請依本學年度招生簡章為主



戲曲揚帆 成就非凡



·郭小莊(右)
京劇學系傑出校友
「雅音小集」創辦人 開創京劇新紀元
·曹復永(左)
京劇學系傑出校友
著名京劇、歌仔戲、客家戲導演



張閔鈞
歌仔戲學系校友
首屆「歌仔上青」全國歌仔戲比賽
專業組冠軍



吳政迪
客家戲學系傑出校友
金鐘獎男主角獎、
兒少節目主持人獎得主



陳歆翰
戲曲音樂學系傑出校友
傳藝金曲獎最佳音樂設計獎得主



林智偉
民俗技藝學系傑出校友
FOCA福爾摩沙馬戲團團長



林凱鈴
劇場藝術學系傑出校友
著名聲優演員、
櫻桃小丸子配音員



獨招/轉學

國小(國小五年級以上)
*京劇科
*民俗技藝科

國中
*京劇科
*民俗技藝科
*戲曲音樂科
*歌仔戲科
*客家戲科



四技

獨招

免試入學
(須參加國中會考)

*京劇科
*民俗技藝科
*戲曲音樂科
*歌仔戲科
*客家戲科

*劇場藝術科

*京劇學系
*民俗技藝學系
*戲曲音樂學系
*歌仔戲學系
*劇場藝術學系
*客家戲學系

本校優勢：國外巡演機會、頂尖表演藝術團隊優先選才對象、業界實習機會、
傳藝金曲獎師資

招生資訊



中低收入、經濟與文化不利身份者可申請報名補助，相關補助以當學年度簡章為依據。
具低收入戶身分之國小考生，另有其他報名費、交通費及餐費補助；註冊入學後有住宿費、
生活零用金補助。(詳洽財團法人中國財稅金融文教基金會，聯絡電話：0919317929)

招生專線02-2794-6357

內湖校區
臺北市內湖路二段177號
國小部、國中部、高職部

木柵校區
臺北市木柵路三段66巷8之1號
高職部(僅劇場藝術科)、四技部
曹復永和郭小莊之照片由鏡電視藝術正發聲授權提供。

承先啟後 精益求精

本校為我國教育史上第一所12年一貫學制之戲曲人才養成學府，前身為復興劇校與國光藝校合併，於民國95年升格改制而設立。教育目標以培養優質戲曲人才、傳承與弘揚戲曲藝術文化為宗旨，肩負有戲曲文化「傳承」與「創新」之重責大任。教學設有京劇學系、民俗技藝學系、戲曲音樂學系、歌仔戲學系、劇場藝術學系、客家戲學系等六學系，分採12年、10年或7年一貫學制。京劇學系及民俗技藝學系招收國小五年級新生入學；戲曲音樂學系、歌仔戲學系及客家戲學系招收國中一年級新生；劇場藝術學系則招收高職一年級新生，成績優良可直升至學院部畢業；而各學系之學院部亦招生大一新生入學。

本校校園分為內湖與木柵兩校區，設有一座戲曲文物館、三座表演劇場及二座實習劇場，定期出版表演藝術專業叢書並製作各類戲曲展演。附設有京劇團、綜藝團及青年實習劇團等三團，肩負文化創新、藝術外交、推廣教育、實習育成等重大責任。

內湖校區 臺北市內湖區內湖路二段177號
02-2796-2666
搭乘捷運文湖線至「文德站」，步行約10分鐘可抵達

木柵校區 臺北市文山區木柵路三段66巷8-1號
02-2936-7231
搭乘捷運文湖線至「木柵站」，轉282、236、251即可抵達

<http://www.tcpa.edu.tw>



國立臺灣戲曲學院
National Taiwan College of Performing Arts

招生資訊

◆ 獨立招生

國小 京劇科、民俗技藝科 (自國小五年級開始招生)

國中 歌仔戲科、戲曲音樂科、客家戲科 (自國中新生開始招生)

四技 京劇學系、民俗技藝學系、歌仔戲學系
戲曲音樂學系、客家戲學系、劇場藝術學系

◆ 非獨立招生

高職 劇場藝術科
(自高中新生開始招生，經國中教育會考及基北區免試招生入學)

◆ 獨立轉學招生

國小至高職轉學
(不含劇場藝術科，自國小五年級至高職一年級)

四技轉學
(大二至大三)

以上獨立招生(含轉學)資訊以當年度簡章為準
備註：本校國小至高職享公費待遇
(含學費、雜費、伙食費、書籍費及制服費)

如有招生疑問請來電洽詢
招生專線：02-2794-6357 (內湖校區)
或撥總機：02-2796-2666 轉 1220~1222
02-2936-7231 轉 2221 (木柵校區)

本校優勢：
傳藝金曲獎師資、國外巡演機會、頂尖表演藝術
團隊優先選才對象、業界實習機會



官方網站



IG



FB

國立臺灣 戲曲學院



京劇學系



京劇 以歌舞以演故事的綜合藝術形式。本系以培養京劇、藝術人才為目標，採「十二年一貫」學制，注重基礎功與表現技法的扎實訓練，以獨具特色的學術課程，提供卓越的師資陣容，採取多元化的養成體系，搭配現代化的科技數位影音教材，重視專業智能、人文素養與品德教育，強化實習演出累積舞台實務經驗，「因材施教」多方位培育京劇表演、編導、管理與創意人才。

民俗技藝學系



民俗技藝 學系秉持傳承特技表演技藝、發展特技藝術價值、開創特技藝術新紀元的精神，培養優秀特技表演及創作人才。本系專長訓練包含特技、雜耍及特技舞蹈，以系統性專才教育及多元的課程規劃，豐厚專業學、術科涵養，奠其紮實表演技巧與能力，開拓國際藝術視野和特技表演的世界競爭力。

戲曲音樂學系



戲曲音樂 學系以培育傳統戲曲音樂演奏及編創人才為目標，學術並重的課程規畫，結合當代戲曲演出之形式，透過十年一貫制系統化逐步培訓，涵蓋國中、高職與學院三階段的學制，與時俱進、養成戲曲音樂全方位人才，持續產官學合作，致力提升戲曲音樂藝術化、精緻化與普及化。

歌仔戲 是唯一在臺灣本地發軔成長的戲曲劇種，源自閩南民歌、說唱的歌仔戲曲調。本系學生除了研習專業歌仔戲劇藝課程之外，也兼顧戲劇理論、表演程式、歷史發展、藝術創作、劇場管理、識譜樂理等基礎與進階課程，期望能結合社會脈動，為歌仔戲開拓更寬廣的藝術新境。

劇場藝術 學系以七年一貫制培育劇場專業技術人才作為教育目標；學制包含高職部與學院部。高職部為技術訓練之紮根期，學院部為技術訓練之成熟期。於高職部紮根期，課程以一般劇場之基礎訓練為主；學院部課程則分為舞台、燈光、音響及服裝技術四大主修模組。本系著重於培育術德兼修之人才，重視師生倫理與職場倫理，為表演藝術產業產出優秀的技術劇場專才。

客家戲 學系是國內唯一培育客家戲表演人才之科系。採茶戲是臺灣客家代表劇種，從別具客家風味的歌舞小戲發展至今，已轉型為採茶大戲。客家戲學系，秉持培養客家戲曲表演人才為宗旨，傳承客家表演藝術，培養優秀表藝人才，兼具客家語言、文化、藝術推廣之效。

歌仔戲學系



劇場藝術學系



客家戲學系





財團法人中國財稅金融文教基金會

關懷弱勢家庭子弟助學愛心專案

主旨：關懷弱勢家庭子弟助學愛心專案實施辦法。

說明：

- 一、本會為幫助弱勢家庭子弟升學，編定專案經費，補助弱勢家庭子弟升學考試所需費用(含考生及一名陪考人員)。
- 二、補助報考學校
 - 1、國立台灣戲曲學院國小部、插班國小部及國中部。
 - 2、中正國防幹部預備學校國中部。
- 三、補助對象:針對國小應屆畢業生、國小四、五年級之同學，凡持有低收入戶證明均可申請補助。
- 四、補助項目
 - 1、國立台灣戲曲學院:報考時之交通費、食宿費，錄取後在校之住宿費及每月 1200 元助學金(每年 12 個月)。(自國小五年級至高中畢業)
 - 2、中正國防幹部預備學校:體檢費、交通費、食宿費。
 - 3、以上所列項目均為全額補助。
- 五、申請時間自即日起至各校考試日止(以郵戳為憑)
- 六、申請方法:填寫申請表(向本會索取)，檢附低收入戶證明影本寄本會即可。

聯絡人：榮譽董事 朱先生

電話：0919317929

Email：basserju@gmail.com

Line ID：0919317929

地址：10049 台北市中正區紹興北街 35 號 6-3

財團法人中國財稅金融文教基金會

董事長：龍雲輝

董事：韓秉融 榮譽董事：朱道愚