

教育部國教署高中課程美術學科中心
112 學年度全國教師專業成長研習－
學習者出發的藝術素養：不同類型學校為例

壹、依據

- 一、教育部國教署中華民國112年7月24日臺教國署高字第1120096837號函。
- 二、教育部國教署高中美術學科中心112年5月2日111學年度專家學者諮詢會議決議。
- 三、教育部國教署高中美術學科中心113年1月16日第3次教學資源研發會議決議。

貳、目的

- 一、因應十二年國教課綱精神，協助現職藝術教師瞭解以學習者為中心之藝術素養導向之課程發展與課程發展設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關策略，協助不同類型學校教師專業知能成長。
- 二、本研習透過線上辦理形式，俾使國內不分區美術教師得以參與及對話，發展符合十二年國教藝術領域美術科課綱素養導向之美感課程，並推廣在學校情境中運用。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：教育部國教署高中課程美術學科中心-臺北市立大同高級中學
- 三、協辦單位：臺北市美術學科平台

肆、參加對象

全國高中職美術科（含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師），薦請各校推派 1 名美術教師參加，准予公(差)假及課務排代。

伍、研習內容

- 一、研習日期：113 年 03 月 19 日(二) 08:50-12:30。
- 二、研習地點：Google Meet 線上授課（會議連結將於行前信件通知），08:30 開放進入。
※重要小提醒：進入會議室後，請記得於課後填寫課程回饋表單（務必填寫），以作為研習簽到及研習時數核發之依據。
※回饋表單連結：將於會議室訊息欄、美術學科中心網站公告。

三、研習課程表：

日期	課程時間	課程內容	講師/負責人員	地點
3/19 (二)	08:30-08:50	報到	美術學科中心	Google Meet 線上授課
	08:50-09:00	開幕式	臺北市立大同高級中學/柯明樹校長	
	09:00-09:10	課程引言	國立彰化師範大學美術學系/ 李靜芳教授	
	09:10-10:00	藝術素養之養成- 以「流行音樂電影」與 生活中的「公共藝術作品」為例	彰化縣立彰化藝術高級中學/ 吳奕錡老師	
	10:10-11:00	數位足跡	新北市立鶯歌高級工商職業學校/ 陳上瑜老師	
	11:10-12:00	看見～一堂藝術選修課的力量	高雄市立高雄女子高級中學/ 劉癸蓉老師	
	12:00-12:30	綜合討論	美術學科中心	
	12:30-	賦歸		

陸、報名方式

一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/> 報名。

(一)上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

(二)上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼：**【4246649】**，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、研習報名截止日：113 年 3 月 14 日(四)，請務必上全教網完成報名，以便先行 E-mail 寄發相關線上研習會議室連結網址等資訊。

三、報名人數：200 人為限，因容納人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數 3 小時，請與會老師務必填寫課程回饋表單以完成簽到流程，俾利核發研習時數。

柒、注意事項

- 一、報名參與研習之師長請「自備電腦設備或手機設備」及「視訊鏡頭」出席參與線上研習。
- 二、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習線上人數有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。已報名研習之教師，請務必準時參加。
- 三、參加人員請以公(差)假登記，課務排代費由現職服務學校支付。
- 四、美術學科中心種子教師基鐘課務排代費及交通費、研究教師之交通費，由美術學科中心支應。
- 五、請參與研習之師長於研習報名時，留下常用 E-mail 信箱，以利行前通知之發送。
- 六、因應不可抗力之情事，若活動延期或取消，將於美術學科中心網站上公告，不另行電話通知。
- 七、更多訊息請留意美術學科中心網站：
<https://ghresource.k12ea.gov.tw/nss/p/FineArts>
- 八、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。



捌、研習聯絡人：美術學科中心專任助理李小姐、王小姐，電話(02)2501-9802。