

## 國立高雄科技大學 函

地址：80778高雄市三民區建工路415號  
承辦人：吳慈好  
電話：07-3617141#22351  
電子信箱：coma-zip@nkust.edu.tw

受文者：屏東縣立東港高級中學

發文日期：中華民國113年9月6日

發文字號：高科大共同字第1134800326號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：2024青藝獎展覽海報.jpg、附件高科大2024青藝獎簡章.pdf

(113XA01220\_1\_06134341360.jpg、113XA01220\_2\_06134341360.pdf)

主旨：請貴校惠予協助轉知藝術、人文與設計相關學院系所，宣傳「2024高科大青藝獎典藏徵件比賽」，甄選簡章及海報(如附件)已於網站公告，並鼓勵學生及所屬踴躍報名參加，請查照。

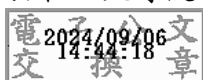
說明：

一、旨揭比賽重要事項如下：

- (一)網路報名：請於113年10月09日(星期三)24：00止，完成線上報名申請及資料登錄，網址為<https://yaa.nkust.edu.tw/>，逾期未完成登錄者，恕不受理報名。
- (二)皆以線上報名，初審通過者，本校將通知申請人提送原作參加複審；初審未通過者恕不另行通知；作品寄送及其獎項和相關規定，詳如比賽簡章。
- (三)其他相關資訊請參閱實施徵件簡章，如本徵件簡章未盡或修正事宜，隨時公布於活動頁面。

正本：公私立大專院校、各公私立高級職業學校、各公私立高級中學、本校各學術單位

副本：



2024

# 典藏展

頒獎典禮 | 2024

12.07  
Sat(六) 11:00

展出時間 | 2024

12.07<sup>(六)</sup> - 12.31<sup>(二)</sup>

開放時間 | 10:00-17:00 (週六、日及國定假日休館)

展覽地點 | 國立高雄科技大學  
建工校區藝文中心一樓展覽廳、二樓表演廳

## 國立高雄科技大學 2024 青藝獎典藏徵件比賽簡章

### 一、宗旨：

國立高雄科技大學(以下稱本校)重視人文藝術涵養，為提升本校師生的美感視野與藝術鑑賞力，期望透過「青藝獎典藏徵件比賽」獎勵及收藏新生代藝術家作品，實踐美學成長，藉此強化校園內藝術氛圍，使藝術美感融入校園中，讓人文藝術美學與學生零距離。

### 二、主辦單位：國立高雄科技大學。

### 三、徵件時間：即日起至 113 年 10 月 09 日 24:00 止。

### 四、展出日期：113 年 12 月 7 日至 113 年 12 月 31 日(暫定)。

### 五、參賽資格：凡具中華民國國籍之青年藝術創作者，作者本人得報名參賽。作品如屬於集體性創作，由一人代表填寫報名資料，並於報名系統填寫共同創作者。

### 六、徵件項目與內容：

(一) 以視覺藝術類作品為主(含油畫、複合媒材、版畫、水彩及壓克力、彩墨及膠彩、書法及篆刻、立體及雕塑、錄像、攝影、其他等)，媒材技法與創作題材不拘，惟作品須適合保存、流通、運輸、於公共空間展示。

(二) 創作媒材含有不適合保存、質地脆弱或不易展出者，不予收件，如參賽者評估後仍寄出，收件有破損，主辦單位得不予賠償。

(三) 每位藝術創作者至多送審二件(組)作品。

### 七、獎項資訊：

#### (一) 金獎：

1、名額：1 名。

2、獎項：新台幣 30 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發金獎獎座暨典藏證書乙紙，得獎作品同時被本校典藏。

#### (二) 特別獎：

1、名額：1 名，本獎項限油畫類作品。

2、獎項：新台幣 20 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發特別獎獎座暨典藏證書乙紙，得獎作品同時被本校典藏。

#### (三) 典藏獎：

1、名額：19 名。

2、獎項：每名新台幣 3 至 5 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發典藏證書乙紙，得獎作品同時被本校典藏。

#### (四) 校友典藏獎：

1、名額：1 名(此獎項由高科大校友捐贈，限高科大畢業校友及在校學生參加競賽)。

2、獎項：新台幣 3 至 5 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發典藏

證書乙紙，得獎作品同時被本校典藏。

(五) 入選：

- 1、名額：20 名。
- 2、獎項：每名新台幣 3 千元及頒發獎狀乙紙。

八、報名方式及審查資訊：

(一) 初審

1、一律採用「線上報名」系統：

- (1)請至高科大青藝獎典藏徵件報名網頁 (網址：  
<https://yaa.nkust.edu.tw/>)登錄註冊，以進行線上報名。
- (2)報名資料上傳完畢後，系統將以 E-mail 寄送確認信，請至  
填寫正確有效之 E-mail 地址收信。
- (3)如對線上報名系統之操作有疑問，請電洽主辦單位。

2、作品規格：

- (1)拍攝「創作作品」之全貌圖片 1 張及特寫圖片至多 2 張，  
作品照片務求清晰，並不得後製修圖，如查獲得取消資格。
- (2)圖片規格：檔案須為 JPG 檔，色彩模式為 RGB，300 dpi，  
每張圖以 5 MB 為限。
- (3)若為組件作品，務必提供完整組合之全貌圖。
- (4)各類作品注意事項：
  - ① 版畫、攝影類：需標明版次及版種(例如：A/P 版亦須註明  
版次)；攝影類作品需標明版次。
  - ② 平面作品：作品總尺寸 (含框) 以寬 500 cm X 高 240 cm  
以內為限(如作品為組件，其元件組合後，尺幅應符合上述  
限制)。
  - ③ 立體作品：長寬高分別為 200 cm 以內，尺寸及重量以適  
合室內展出者為限。
  - ④ 錄像作品：需標明版次。

(二) 複審送件

- 1、初審通過者，主辦單位將通知申請人提送原作參加複審；初審  
未通過者恕不另行通知。
- 2、作品送件請妥為包裝，並運送至主辦單位參加複審，如欲親送，  
現場開立收據；採郵寄貨運送達者，運費由參賽者負擔，運送  
過程所致損失，由參賽者自行負責。
- 3、複審後未能通過典藏之作品，請創作者於接獲通知 1 個月內  
取回，若逾時未取，主辦單位不負保管之責。
- 4、平面作品送件宜完成簽名落款，並利於懸掛及展示。
- 5、立體及複媒類須有外箱或外盒包裝以利收退件。

註：※參賽者應自行注意作品尺寸規定：初審送件，照片、輸出、局部或細部圖

像數量依規定辦理，超過規定數量者，由主辦單位逕行挑選符合規定數量之照片或輸出圖像參與審查；複審送件，經主辦單位發現尺寸不符規定者，恕無法簽收或予以退件，退件費用將由參賽者自行負擔。

※複審作品若採郵寄或運輸送件，請務必自行安全包裝，運送過程因包裝不妥所遭致損壞，需由參賽者負擔其風險，主辦單位不予負責。

※以玻璃裝裱者恕無法簽收。

#### 九、展覽、頒獎典禮、作品保險

(一) 展覽日期：113 年 12 月 7 日至 113 年 12 月 31 日(暫定)

(二) 展覽地點：國立高雄科技大學建工校區

(三) 頒獎典禮：113 年 12 月 7 日(星期六)舉行 (暫定)

(四) 保險：

1、通過初審並寄送之參賽作品，由主辦單位投保並負擔保險費用，保險日期:自寄送到主辦單位日起至 114 年 1 月 31 日止。

2、參展作品運送保險由作者自行視需要投保，作品於運送期間損壞、遺失等，主辦單位概不負責。

#### 十、得獎須知：

(一) 得獎者同意獲獎後原作品之著作財產權歸國立高雄科技大學所有，同意簽立著作財產權轉讓契約書。並承諾不行使著作人格權，惟得獎者可將該作品刊登於作品集、公布於個人網站，或用於教育、公益等情形時，得為重製、改作、編輯、網路傳輸、網頁製作、進行數位化等必要之行為。但有商業營利行為之使用時，需經本校同意。

(二) 各獎項不得重複領取。

(三) 獎金部分均包含所得稅、二代健保補充保費及印花稅。

#### 十一、其他注意事項：

(一) 凡參賽者，視為同意遵循本簡章各項規定。

(二) 申請人資料須確實，報名作品不得侵犯他人著作權，若有違者，須自負法律責任外，主辦單位得逕取消其參賽資格，追回獎金及獎座（狀）。

(三) 申請人如進入複審資格，因個人因素無法提交作品，得視同棄權，且兩年內不得再參賽，主辦單位得將名額釋出遞補。

(四) 所有報名作品於複審期間不得提借。

(五) 初審資料請自行存檔留存，主辦單位恕不退件。

(六) 參賽者應自行取得創作中所使用之相關音樂、影像等著作同意授權，如有爭議，由參賽者負責。

(七) 本校對展出作品有研究、展示、攝影、出版、宣傳、上網、製作為文宣推廣品及不限地域、時間與次數公開展示及以數位化方式重製之權利，並得將數位化之上述作品以上載網路或其他數位軟體方式，提供基於非營利性質之線上檢索、閱覽、下載或列印。

(八) 本徵件簡章未盡或修正事宜，隨時公布於活動頁面。

(九) 徵件簡章及報名表件電子檔，可至報名網站（網址：  
<https://yaa.nkust.edu.tw/>）下載使用。

十二、主辦單位聯絡窗口：

國立高雄科技大學共同教育學院藝術文化中心電話：07-3814526 #13821 陳小姐，或#22351 吳小姐。 Email：arts.nkust@gmail.com