

## 屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號  
聯絡人：詹子芸  
聯絡電話：08-7320415#3641  
傳真：08-7337061  
電子信箱：a002409@oa.pthg.gov.tw

受文者：屏東縣立東港高級中學

發文日期：中華民國113年12月23日  
發文字號：屏府教終字第1135134840號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：如主旨 (376530000A113513484000-1.pdf)

主旨：檢送國立高雄師範大學辦理教育部委託之「美感與設計課程創新計畫—南區113-2學期【自拍拼圖】與【質感採集】工作坊」(計畫詳如附件)1份，請貴校踴躍提出申請，請查照。

說明：

- 一、依據國立高雄師範大學113年12月16日高師大進字第1131011400號函辦理。
- 二、本計畫為推廣美感體驗課程至南區各級學校，歡迎有意願了解【自拍拼圖】及【質感採集】課程、並於113-2學期申請辦理之學校，請指派相關業務人員報名參與本活動。
- 三、活動資訊：
  - (一)日期：114年 2 月21日 (五)。
  - (二)地點：大東文化藝術中心藝文教室A (高雄市鳳山區光遠路161號，行政管理棟1F，大東捷運站2號出口)。
    - 1、上午場：「自拍拼圖」工作坊。
      - (1)主講人：Di jia佇這生活徐瑞陽設計師。

(2)時間：上午9時—中午12時。

2、下午場：「質感採集」工作坊。

(1)主講人：高雄市民族國中陳鈺婷教師。

(2)時間：下午1時—下午5時。

#### 四、報名資訊：

(一)報名時間：即日起至114年1月20日（星期一）中午12時止，於報名截止後寄發錄取通知。

(二)報名人數：活動分為上、下午場次，每場30位，額滿為止。

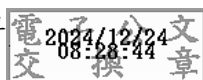
(三)報名方式：網址<https://reurl.cc/EgG30A>，請務必填寫google表單確認參加場次。

五、核予出席人員公（差）假登記，課務排代，本活動之交通費、代課鐘點費等費用由本專案計畫經費核支。

六、相關事宜，請聯繫本專案計畫專任助理：林玥君、林怡伶、劉恩均，電話：07-7172930分機3004，電子信箱：[artcampus123@gmail.com](mailto:artcampus123@gmail.com)

正本：各高國中、各國小

副本：本府教育處終身教育科



# 113 至 115 年教育部美感與設計課程創新計畫 113 年第 2 學期美感通識課程推廣計畫

(113.12.04)

## 壹、依據

教育部 113 年 3 月 29 日臺教師(一)字第 1132600283 號函文辦理「113 至 115 年美感與設計課程創新計畫」。

## 貳、目的

### 一、啟發美感覺知，拓展視野與創造力

透過推廣美感課程，啟發學生對美感的認知，強調課程對學生創造力和感知力的培養，藉由沈浸式的教學方法，拓寬學生的視野，培養其多元思考和創意表達能力。

### 二、共享課程與社群資源：協助教師共備與培訓

安排美感推廣教師舉辦社群共備及培訓講習，讓教師深入瞭解美感課程的教育理念和目標，並邀請美感推廣教師分享實際教學經驗與操作技巧，建立一個資源共享的社群，提供教師在美感教育領域的支持和成長。

## 參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：國立成功大學（教育部美感與設計課程創新計畫）
- 三、協辦單位：國立高雄師範大學（南區基地）

## 肆、招募對象與方式

- 一、招募範圍：基地大學依各區績效指標招募新進學校參與本案。招募學校包含全國國民小學、國民中學、高級中學與職業學校。

- 二、申請方式：填寫表單 <https://reurl.cc/qn1QXp>

即日起申請至 114 年 2 月 17 日(星期一)中午 12 時止。



報名 Qrcode

## 伍、美感通識課程介紹與實施內容

- 一、以本計畫美感教育六大主軸：比例、構成、色彩、質感、結構、構造，依據講師規畫或是根據「美感行動誌」七冊其中一堂課程(可見 二、《美感行動誌》電子書連結)，依收錄之課程內容與步驟進行施作。結合計畫團隊資源，邀請專家學者、相關業界講師開設專題講座及主題工作坊，同時串連區域內縣市社區軟硬體資源、校際合作等等，並規劃與整合於本計畫種子教師共學社群之研發與執行成果，搭配前述主題與面向等資源運用，其主題內容如下：

主題類型	說明	時間	對象	人數限制
1.美感專題講座	以專家學者之專業領域主題挑選，可視校方與講師規劃之需求，或搭配其他兩者之研習活動。	2 節	教師 學生	適合多人聽講，亦可於週會等團體時間進行全年級講座。
2.美感工作坊	以專家學者之專業領域主題挑選，可視校方與講師規劃之需求，或搭配其他兩者之研習活動。	2-3 節	教師 學生	以 1 個班級為主。
3.實驗課程研發與分享	以美感教育相關內容為主，基地安排種子教師協助有意願將美感教育融入課程的校方，以教學研討及課程研發工作坊的方式，協助該校教師研發教案。	2 節	教師	至少 8 名教師以上。

二、《美感行動誌》電子書連結：<https://aade.project.edu.tw/publish/action/>



#### 陸、注意事項

- 一、建議各校利用領域時間或校內規劃之學生課堂時間，為校內教職員或學生安排美感講座；講授內容將由基地與申請學校討論後加以規劃，由基地安排講師，其講習主題、教材等皆由本計畫提供；講師費、教材費等相關經費亦由本計畫核支。
- 二、為顧及執行效益，講授對象若為教職員，參與人數至少 8-10 人方可申請。

#### 柒、聯絡方式

- 一、國立高雄師範大學「教育部美感與設計課程創新計畫—南區美感大學基地學校」專任助理：林玥君、林怡伶、劉恩均。
- 二、電話：07-7172930 分機 3004。
- 三、Email：artcampus123@gmail.com。