

桃園市立壽山高級中等學校 函

地址：333桃園市龜山區大同路23號
承辦人：實習組長 曾國棟
電話：03-3501778#621
電子信箱：sssha621@sssh.tyc.edu.tw

受文者：屏東縣立東港高級中學

發文日期：中華民國114年1月10日
發文字號：壽高實字第1140000237號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：

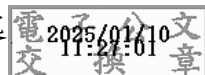
附件：113.2藝術類科跨校社群研習計畫、113.2課程主題大綱、113.2研習序號、113.2海報 (376439527U_1140000237_ATTACH1.docx、376439527U_1140000237_ATTACH2.docx、376439527U_1140000237_ATTACH3.docx、376439527U_1140000237_ATTACH4.jpg)

主旨：本校辦理113學年度第2學期高中職適性學習社區教育資源均質化實施方案「藝術與生活跨校社群」，邀請貴校教師參加，計畫如附件，請查照。

說明：

- 一、依據教育部113學年度高中職適性學習社區教育資源均質化實施方案。
 - 二、社群時間：各場次時間，詳如附件。
 - 三、主題：《即興舞蹈 2 - 舞蹈要快樂 工作坊》。
 - 四、本跨校社群訂於週二（9：00至12：00）進行，建請貴校協助核予公假，至紉公誼。
 - 五、參與跨校社群教師，報名請上教師在職進修研習網登記。
- 計畫聯絡人：壽山高中實習處主任陳宥彤，電話：03-3501778轉620。

正本：本市各市立國中（含完全中學國中部）、全國各高中職、新北市立柑園國民中學
副本：本校實習處



113 學年度第 2 學期壽山高中均質化【藝術與生活科】跨校社群課程計畫

壹、主旨：辦理「藝術與生活跨校社群」，延聘學者專家帶領教師共同研發特色教材，提升教師創意教學的能力與知能，進而提高學生的學習興趣，並透過跨區、跨校、跨領域師生設計相關課程。

貳、依據：桃二區均質化計畫。

參、參與人員：桃二區夥伴學校承辦人與有興趣參與活動之各校教師，桃二區與全國各高、國中夥伴學校有興趣參與選課之學生

肆、計畫緣起：

壽山高中辦理「藝術與生活跨校社群」，延聘學者專家來帶領教師共同研發特色教材，透過跨區跨校跨領域，以講演，展演與工作坊的形式，辦理新課綱校本課程及多元選修課程分享（共五場，每場預計三小時），藉以提升本校、桃園及全國地區中等學校教師創意教學的知能，深化課程內涵與反饋教學課程規畫適宜性為目標。

伍、113 學年度第 2 學期計畫《即興舞蹈 2 - 舞蹈要快樂 工作坊》具體內容：

課程編碼	日期	時間	講師/任教學校	名稱/內容	地點
4852172	02/25 (二)	09:00	楊乃璇 /《小事製作舞團》 /藝術總監 ★助教/小事製作成員	【重拾遺忘的身體】	壽山高中 第一教學 大樓四樓 表演藝術 教室
4852178	03/18 (二)	12:00		【今天爵士一下 1】	
4852179	04/22 (二)			【今天爵士一下 2】	
4852180	05/27(二)			【抒情爵士 1】	
4852182	06/10 (二)			【抒情爵士 2】	

陸、課程主辦學校：壽山高中。

柒、參加人數：30 人為上限。

捌、參與人員課程所需材料由本校提供。

113 學年度第 2 學期壽山高中均質化【藝術生活科】跨校社群課程計畫

即興舞蹈 2 - 舞蹈要快樂 工作坊

藝術家：《小事製作舞團》藝術總監/楊乃璇。助教/小事製作成員

單元	日期	主題	研習編號	大綱(藍字省略)	大綱(精簡後)
1	02/25	【重拾遺忘的身體】	4852172	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 冬季後第一堂身體復健課 ◦ 暖身、小組合、協調性練習 ◦ 即興移動式組合 	重拾身體表達的能力從身體復健開始，從基礎暖身、肌耐力、記憶力、重心移動能力上去做身體記憶的複習。
2	03/18	【今天爵士一下 1】	4852178	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 暖身、拉筋、輕量肌耐力 ◦ 從手腳表準線開始延展四肢 ◦ 舞蹈小品編排練習（一） 	肌肉透過不同舞蹈風格的練習，可以在練習中找到跳舞的多種樂趣。近年音樂劇演出頻繁，想藉由這個連續課程協助老師們對於爵士舞蹈有親身體會的過程。
3	04/22	【今天爵士一下 2】	4852179	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 暖身與伸展 ◦ 音樂節奏與表演引導 ◦ 舞蹈小品編排練習（二） 	從上次的暖身練習後，第三堂課我們加強表演感的部分，這週我們更強調舞出音樂帶來的感受性。
4	05/27	【抒情爵士 1】	4852180	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 基礎肌耐力的延展 ◦ 節奏旋律複習 ◦ 舞蹈小品編排練習 	前兩週重視在爵士舞蹈的基礎訓練上，這週我們揉和以往的即興舞蹈再加上前兩堂的帶有表演張力的爵士舞蹈，是一個抒情的小品。
5	06/10	【抒情爵士 2】	4852182	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 音樂和舞蹈動作組合 ◦ 分組呈現 ◦ 交流回饋 	總和前面四堂的練習，除了帶大家複習之前的課程內容，這一堂課，將帶領學員現場分組創作，將之前舞蹈作為一個延伸的創作題材，進行最後的分組交流。

上課須知備註：

1. 課程有大量身體互動，請學員著輕便服裝
2. 五次課程各有連貫性，請盡可能全程參與
3. 活動中會有個人故事敘說，為了營造安全分享環境，除了主辦單位拍照存檔用，學員請勿自行錄音錄影

113-2 壽山高中均質化【 #藝術生活科】跨校社群課程計畫 no.16

【 #即興舞蹈 2-舞蹈要快樂 工作坊】

講師：《 #小事製作舞團》 藝術總監/ #楊乃璇 藝術家

02/25 【CLASS-1 重拾遺忘的身體】

- 身體復健課
- 協調性練習
- 即興移動式組合 研習編號: 4852172 <https://reurl.cc/jQQ4jZ>

03/18 【CLASS-2 今天爵士一下 1】

- 輕量肌耐力
- 從手腳基準線開始延展四肢
- 小品編排練習 1 研習編號:4852178 <https://reurl.cc/eGGb2W>

04/22 【CLASS-3 今天爵士一下 2】

- 暖身與伸展
- 音樂節奏與表演引導
- 小品編排練習 2 研習編號:4852179 <https://reurl.cc/A66WrQ>

05/27 【CLASS-4 抒情爵士 1】

- 肌耐力的延展
- 節奏旋律複習
- 小品編排練習 3 研習編號:4852180 <https://reurl.cc/qnnbWn>

06/10 【CLASS-5 抒情爵士 2】

- 音樂和舞蹈組合
- 分組呈現
- 交流回饋 研習編號:4852182 <https://reurl.cc/ZZZdL3>

.....
#請上全國教師研習網站報名，謝謝!

#研習時段：周二上午 9:00-12:00

#研習地點：桃園市立壽山高中/第一教學大樓/四樓/表演藝術教室



113 學年度第二學期壽山高中均質化

【藝術與生活科】
跨校社群課程

興舞

舞蹈要快樂

工作坊2

《小事製作舞團》

藝術總監/楊乃璇。助教/小事製作成員

02/25

CLASS1 重拾遺忘的身體

- 身體復健課
- 協調性練習
- 即興移動式組合

研習編號: 4852172

03/18

CLASS2 今天爵士一下1

- 輕量肌耐力
- 從手腳表準線開始
 延展四肢
- 小品編排練習1

研習編號: 4852178



05/27

CLASS4 抒情爵士1

- 肌耐力的延展
- 節奏旋律複習
- 小品編排練習3

研習編號: 4852180

06/10

CLASS5 抒情爵士2

- 音樂和舞蹈組合
- 分組呈現
- 交流回饋

研習編號: 4852182

★請老師們上
全國教師研習
網站報名

04/22

CLASS3 今天爵士一下2

- 暖身與伸展
- 音樂節奏與表演引導
- 小品編排練習2

研習編號: 4852179

★請著輕便服裝
★課程有連貫性
請持續不間斷

地點：壽山高中 / 桃園市龜山區大同路23號 / 第一教學大樓4樓 表演藝術教室
電話：03-3501778 #620 陳宥彤 #246 謝淑美。時段：週二09:00AM-12:00 PM