

國立蘭陽女子高級中學 函

地址：260宜蘭縣宜蘭市女中路二段355號
聯絡人：吳佩儒
聯絡電話：03-9333819#247
傳真電話：03-9331098
Email：lyt253@lygsh.ilc.edu.tw

受文者：屏東縣立東港高級中學


發文日期：中華民國114年3月21日
發文字號：蘭女教字第1140002369號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：活動海報 (a102x0000u_1140002369ax_1.pdf)

主旨：本校辦理「簡報美學實戰：學檔線上工作坊」敬邀貴校師生參與，請查照。

說明：

- 一、依據本校113學年度高中優質化輔助方案計畫、數位前導學校計畫及114年高中優質化輔助方案北一區召集學校計畫辦理。
- 二、旨揭工作坊資訊說明如下：
 - (一)講師：國立陽明交通大學百川學士學位學程張延安同學
 - (二)日期：114年3月28日(星期五)。
 - (三)時間：晚上7時至10時。
 - (四)地點：GoogleMeet線上會議室。
 - (五)對象：全國公私立高中職教師與學生。
- 三、報名網址：<https://forms.gle/iCsdNEMNGKSKwXet9>
- 四、檢附活動海報1份。

正本：全國公私立高中職學校

副本： 2025/03/21 11:48:37

簡報美學實戰



學檔 X 美學 X 實戰
交大百川學士學位學程

Briefing Aesthetics / workshop

AI協作、學習歷程及資料與呈現

學檔線上工作坊



就讀於 國立陽明交通大學 / 四年不分系
瀏覽破 7.6萬次的 Instagram 創作者

3 / 28 週五

晚間 19:00-22:00



掃描報名

第一部分：簡報設計的核心原則

簡報的三大目標：資訊傳遞、視覺吸引力、說服力；視覺心理學：如何影響觀眾記憶與理解；關鍵設計原則：
文字：字型選擇、排版技巧、避免密集恐懼；圖像：選擇高品質圖片、視覺統一性；排版：對齊、留白、層次感；色彩搭配：品牌一致性與易讀性

第二部分：提升簡報美感的技巧

簡報版面配置技巧：分割法則、視覺焦點、層次分明；強化視覺層次的方式：使用對比、重點標註、留白；動態效果的應用：轉場動畫的適當運用（避免過度炫技）簡單但有效的動畫設計

第三部分：即戰力提升 - 學習歷程線上實作

現場案例分析：好 vs. 壞的簡報範例；學員實作環節：重新設計一份學習歷程；使用 Canva 製作簡報
講師即時回饋：點評學員作品，提供改進建議

第四部分：結語與 Q&A 提問環節

簡報進階學習資源推薦！開放學員提問 & 回饋，關於升學方向，自我探索層面疑難雜症皆可勇敢提問！