

國立嘉義女子高級中學 函

地址：600嘉義市西區垂楊路243號
承辦人：羅佳瑩
電話：05-2254603#1271
傳真：
電子信箱：history01@email.cygsh.tw



受文者：屏東縣立東港高級中學

發文日期：中華民國114年3月21日
發文字號：嘉女教字第1140200223號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：20250409實施計畫.pdf (114A201085_1_21155712915.pdf)

主旨：歷史學科中心參與合辦專題演講—「身體展演：從歷史圖像看身體之謎特展」系列講座一：「歷史圖像中的身體展演：一場跨時空的探索」（如附件），請貴校轉知並鼓勵歷史科、藝術生活科、健康與護理教師踴躍報名參加，並請惠予報名教師公(差)假，詳如說明，請查照。

說明：

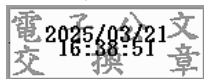
- 一、依據教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心113學年度工作計畫辦理。
- 二、旨揭工作坊資訊如下：
 - (一)活動時間：114年4月9日（星期三），上午09時30分至上午11時30分。
 - (二)活動地點：採線上演講方式進行。
 - (三)講師：國立故宮博物院書畫文獻處劉世珣助理研究員。
 - (四)報名方式：即日起至4月2日(星期三)12:00前，或線上200人，額滿為止，不開放現場報名。網址：
<https://reurl.cc/b3Zp8o>



三、請貴校轉知並鼓勵關心歷史科、藝術生活科、健康與護理
教師踴躍報名參加，並請惠予報名教師公(差)假。

正本：全國高級中等學校

副本：新北市政府教育局新課綱行動協作平臺、歷史學科中心(嘉義女中)



裝

訂



線

歷史學科中心 113 學年度專題演講—

「身體展演：從歷史圖像看身體之謎特展」系列講座一：

「歷史圖像中的身體展演：一場跨時空的探索」

壹、依據：

教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心 113 年度工作計畫

貳、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：歷史學科中心—國立嘉義女子高級中學
- 三、合辦單位：國立故宮博物院
藝術生活學科中心—國立臺灣師範大學附屬高級中學
健康與護理學科中心—國立蘭陽女子高級中學
- 四、協辦單位：基隆市高中課程發展小組
臺北市歷史學科平台
新北市教育局新課綱行動協作平台
桃園市高中課程發展與精緻教學中心
新竹縣政府高中課程素養中心
新竹市高中課程輔導團
苗栗縣高中輔導團
臺中市高中學科輔導團
南投縣精進高中課程中心
彰化縣高中課程輔導團
雲林縣高中輔導團
嘉義縣高中輔導團(嘉義縣高中精進計畫)
臺南市政府教育局新課綱創思教學研發中心
高雄市教育局十二年國教課程發展團隊
屏東縣政府教育處(屏東縣高中精進計劃高中輔導團)

參、活動內容：

- 一、活動日期：114 年 04 月 09 日，星期三上午 9:30-11:30
- 二、活動地點：線上
- 三、招收對象：高級中等學校—歷史科教師
- 四、報名方式：



(一)報名網址：<https://reurl.cc/b3Zp8o>

(二)報名日期：即日起至 4 月 02 日(星期三)12:00 前，或線上 200 人，額滿為

止。不開放現場報名。

(三) 研習時數：全程參與者，核予研習時數 2 小時【課程代碼：4955513】。

五、聯絡窗口：

(一)聯絡人：羅佳瑩小姐、成渝小姐

(二)網站：<http://history.cygsh.tw>

(三)信箱：history02@email.cygsh.tw

肆、課程內容：

一、課程表：

時間	課程	講師/團隊
09:10-09:20	線上報到	歷史學科中心
09:20-09:30	開幕式	國立故宮博物院
09:30-11:30	專題演講： 「歷史圖像中的身體展演： 一場跨時空的探索」	國立故宮博物院 書畫文獻處劉世珣助理研究員
11:30-11:35	填寫回饋問卷及簽退	
11:35	結束	

二、課程說明：

此次展演邀請觀眾探索古人觀看身體的形式，及其對身體的認識和想像，進而促使我們重新檢視自己究竟是如何思考、看待自身身體，以及各種身體的感知作用。藉此理解身體所表達的意義，解開自身的身體之謎，從而找到人在變化不斷之世界的存在意義。

本特展符應十二年國教課綱選修歷史醫療與科技專題，展覽精選院藏古籍、器物、繪畫等不同類型文物，藉由這些文物上面的圖像，讓文物自身透過醫療、宗教、文化、法律等不同層面，重新展示與演繹身體。展覽一共分為「身體透視」、「身體操練」、「身體變異」以及「身體規戒」四個單元，探索醫學、法醫、佛道兩教等不同文化脈絡的身體觀，並展現武術、房中、秘戲、舞蹈、體育、導引等身體操練手段。同時，本展覽亦關注人面獸身、獸面人身與殘疾的身體，以及政治、禮教、刑罰對身體的束縛，呈現過去對身體的各種描繪與表述方式。期許老師們在本次講演中，能夠理解策展理念，進而運用故宮展覽資源於教學中。

伍、其他事項：

- 一、本次講座與 114 年 4 月 30 日(三)上午辦理之「身體展演：從歷史圖像看身體之謎特展」參訪導覽為系列活動，全程參與本次線上演講者，優先錄取參訪導覽活動。
- 二、本次講座採取線上模式，已報名並收到錄取通知者，請務必準時參加。
- 三、e-mail 填報請填 google 信箱或 google 教育帳號，並請核對正確性，以利寄送線上會議室連結資訊。
- 四、工作坊不受理未獲錄取的老師臨時報名或登入 Meet 會議室。各校若有信箱系統問題，未收到學科中心錄取通知時，請確認信件是否進入垃圾郵件信箱。
- 五、專題演講上線前準備：
 - (一) 報名錄取老師將收到 meet 會議室連結，當天請務必準時上線。若當天無法出席，或將晚到者，請前三天向主辦單位請假。
 - (二) 請老師上線前先測試手機或電腦，若同時使用電腦及手機，請開啟手機音量，電腦關靜音，否則會有嚴重迴音。
 - (三) google 帳號顯示名稱請更改為中文全名，以方便工作人員核對上線名單及登錄您的研習紀錄。
 - (四) 請在安靜不受干擾的空間上線，並先排除走動及處理事務等會干擾線上聽講的因素。
 - (五) 行前通知提供 LINE 社群(不會顯示個人 LINE 帳號)，請先登入，當天將透過 LINE 社群通知線上簽到及簽退，並請留意簽到、簽退時間。
- 六、研習當天：
 - (一) 已報名並收到錄取通知者，請務必提前於 09：10~09：20 上線報到。09:30 準時開始，演講開始後將關閉登錄，避免影響演講的進行。
 - (二) 為使講師音訊清晰不受干擾，請老師於進入會議室前先關閉麥克風及攝影機。麥克風請於線上交流或發問時再開啟。
 - (三) 請尊重講師的智慧財產權，請勿錄影或側錄，感謝您的配合。
 - (四) 當天演講請加入 LINE 社群(不會顯示個人 LINE 帳號)，會於 LINE 社群通知簽到及簽退，請您留意簽到、簽退時間。