

國立臺灣師範大學附屬高級中學 函

地址：10658臺北市信義路3段143號
聯絡人：游嵐婷
聯絡電話：02-27075215-173
傳真電話：02-27098023

受文者：屏東縣立東港高級中學

發文日期：中華民國114年5月13日
發文字號：附教字第1140005858號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：實施計畫 (a09530100u_1140005858ax_1.pdf)

主旨：檢送教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心暨高雄市政府教育局合作辦理之【表演藝術融入SEL教學策略教案示例】全國線上發表教師研習實施計畫乙份，請貴校鼓勵相關領域教師報名，並惠予參加教師公差假出席，請查照。

說明：

- 一、依據教育部國民及學前教育署107年1月15日臺教國署高字第1060141207B號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」辦理。
- 二、詳細實施計畫請見附件，請至「全國教師在職進修資訊網」報名。
- 三、請報名教師務必確認於全國教師在職進修資訊網留下正確使用信箱，以利發送課前通知。
- 四、研習相關詢問請洽藝術生活學科中心游小姐，電話：02-27075215#173，電子信箱：hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw

正本：全國高級中等學校

副本：本校教務處(含附件)、本校藝術生活學科中心(不含附件)



裝

訂



線

高雄市政府教育局十二年國教課程發展團隊暨教育部藝術生活學科中心

113 學年度第二學期高雄高中藝術生活教師增能研習實施計畫

【表演藝術融入 SEL 教學策略教案示例】全國線上發表

壹、依據：

- 一、高雄市政府教育局十二年國教課程發展團隊 113 學年度工作計畫。
- 二、教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

貳、目的：

- 一、協助高中藝術生活藝術教師掌握新課程綱要精神、內容及課程教學的改變。
- 二、提升藝術生活藝術教師發展多元選修、加深加廣與議題融入之素養導向課程及評量設計能力。
- 三、為符應社會情緒教育需求，本學年表演共備方向規劃以 SEL 社會情緒教育做為課程發展，邀請大學專業教授增進教師知能，研發促進學生身心健康提高學習成效之跨域課程設計。
- 四、經由共備社群夥伴公開教案示例分享與討論，並辦理研習與參與教師彼此切磋教學方法，形成教師同儕專業社群，增進教師教學知能。

參、辦理單位：

- 一、主辦單位：教育部、高雄市政府教育局。
- 二、承辦單位：國民教育輔導團十二年國教課程發展團隊。
- 三、協辦單位：教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心、生涯規劃學科中心。

肆、辦理時間與地點：

114 年 06 月 17 日（星期二）8:45-11:50 meet 線上發表。

伍、參加對象：

- 一、高雄市國教輔導團十二年國教課程發展團隊薦派。
- 二、全國高中職藝術生活老師，共約 20 人。

陸、課程表：

| 114年06月17日(星期二) 8:45-11:50 | | |
|----------------------------|--------------------|---|
| 時間 | 課程內容簡介 | 講師 |
| 8:45~9:00 | 線上報到 | 藝術生活學科中心 |
| 9:00~9:10 | 長官致詞與團隊介紹 | 十二年國教課程發展團隊 楊欽棋課督、鍾佳玲老師 藝術生活學科中心 黃美甄執秘 |
| 9:10~10:00 | 【SEL融入表演藝術教學概念與方法】 | 藝術生活學科中心 陳韻文指導教授 |
| 10:00~10:20 | 【衝突三部曲】 | 屏東大同高中 黃怡華老師 |
| 10:20~10:40 | 【關於LOSE...】 | 高雄女中 陳亭樺老師 |
| 10:50~11:10 | 【表演藝術&醫學的相遇】 | 左營高中 蔡岳泰老師 |
| 11:10~11:30 | 【讀劇的力量-從情感到角色探索】 | 中正高工 林佳慧老師 |
| 11:30~11:50 | 【破框而出:我們的故事沒有性別限定】 | 新莊高中 洪佳慧老師 |

柒、其他：

- 一、敬請各校惠予參加人員公(差)假出席(課務自理)，並依據全教網報名順序錄取，全教網課程代碼：5026600。
- 二、參與研習的老師，請自備筆電(或平板)與耳機。
- 三、如有任何問題，請洽十二年國教課程發展團隊輔導員鍾佳玲老師(07)3590116轉315。