

## 國立嘉義女子高級中學 函

地址：600嘉義市西區垂楊路243號  
聯 絡 人：成瑜  
電 話：05-2254603分機1272  
傳 真：  
電子郵件：history02@email.cygsh.tw

受文者：屏東縣立東港高級中學

發文日期：中華民國114年7月16日  
發文字號：嘉女教字第1140200477號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：250801實施計畫.pdf (114A202642\_1\_16131503734.pdf)

主旨：歷史學科中心參與辦理114學年度影視教育與影視史學工作坊－《稻草人》台語版觀影與參訪國家電影及視聽文化中心（如附件），請貴校轉知並鼓勵歷史科、藝術生活科及各科關心國家電影及視聽文化中心場館資源融入課程設計的教師踴躍報名參加，並請惠予報名教師公(差)假，詳如說明，請查照。

說明：

- 一、依據教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心114學年度工作計畫辦理。
- 二、旨揭工作坊資訊如下：
  - (一)活動時間：114年8月1日(星期五)，上午11時至下午17時。
  - (二)活動地點：國家電影及視聽文化中心(地址：新北市新莊區文藝路2號)。
  - (三)講師：
    - 1、國家電影及影視聽文化中心教育推廣組 林凡恩組長

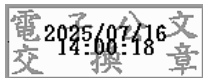
- 2、國家電影及影視聽文化中心教育推廣組 劉身威專員
- 3、國家電影及影視聽文化中心圖書資訊組 張玉靖組長
- 4、編劇楊元鈴 擁有製片、編劇、影評人、影展策展人等多重身份，曾任金馬國際影展、台北電影節之節目策畫；在路上影展、雕刻時光影展、台北文學·閱影展等影展策展人。電影製片作品有紀錄片《台灣黑電影》，編劇作品則有《茱麗葉》、《有一天》、《南方小羊牧場》等片

(四)報名方式：即日起至7月25日(星期五)前，或40人額滿為止，不開放臨時報名)。網址：<https://reurl.cc/A3nNkZ>

三、請貴校轉知並鼓勵歷史科、藝術生活科及各科關心國家電影及視聽文化中心場館資源融入課程設計的教師踴躍報名參加，並請惠予報名教師公(差)假。

正本：全國高級中等學校

副本：新北市政府教育局新課綱行動協作平臺、歷史學科中心(嘉義女中)



**影視教育與影視史學工作坊一**  
**《稻草人》台語版觀影與參訪國家電影及視聽文化中心**

**壹、依據：**

教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心 114 年度工作計畫

**貳、辦理單位：**

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：歷史學科中心—國立嘉義女子高級中學  
國家電影及視聽文化中心  
藝術生活學科中心—國立臺灣師範大學附屬高級中學  
臺中市立臺中第一高級中學議題肥皂箱共備社群
- 三、協辦單位：基隆市高中課程發展小組  
臺北市歷史學科平台  
新北市教育局新課綱行動協作平台  
桃園市高中課程發展與精緻教學中心  
新竹縣政府高中課程素養中心  
新竹市高中課程輔導團  
苗栗縣高中輔導團  
臺中市高中學科輔導團  
南投縣精進高中課程中心  
彰化縣高中課程輔導團  
雲林縣高中輔導團  
嘉義縣高中輔導團(嘉義縣高中精進計畫)  
臺南市政府教育局新課綱創思教學研發中心  
高雄市教育局十二年國教課程發展團隊  
屏東縣政府教育處(屏東縣高中精進計畫高中輔導團)

**參、活動內容：**

- 一、活動日期：114 年 8 月 1 日，星期五 11:00-17:00
- 二、活動地點：國家電影及視聽文化中心(地址：新北市新莊區文藝路2號)。
- 三、授課講師：國家電影及影視聽文化中心教育推廣組 林凡恩組長  
國家電影及影視聽文化中心教育推廣組 劉身威專員  
國家電影及影視聽文化中心圖書資訊組 張玉靖組長

編劇楊元鈴 擁有製片、編劇、影評人、影展策展人等多重身份，曾任金馬國際影展、台北電影節之節目策畫；在路上影展、雕刻時光影展、台北文學·閱影展等影展策展人。電影製片作品有紀錄片《台灣黑電影》，編劇作品則有《茱麗葉》、《有一天》、《南方小羊牧場》等片

四、招收對象：高級中學－歷史科、藝術生活科及各科關心國家電影及視聽文化中心場館資源融入課程設計的教師。

五、報名方式：



(一) 報名網址：<https://reurl.cc/A3nNkZ>

(二) 報名日期：即日起至 114 年 7 月 25 日(星期五)12:00 前，或 40 人，額滿為止。不開放現場報名。

(三) 研習時數：全程參與者，核予研習時數 5 小時【課程代碼：5086499】。

六、聯絡窗口：

(一) 聯絡人：羅佳瑩小姐、成渝小姐

(二) 網站：<https://ghresource.k12ea.gov.tw/nss/s/main/p/History>

(三) 信箱：[history02@email.cygsh.tw](mailto:history02@email.cygsh.tw)

(四) 聯絡電話：05-2254603#1271

(五) 歡迎加入官方 LINE，研習不落勾：@chf7505q



肆、交通方式：

一、大眾運輸

(一)捷運

桃園機捷：機捷至新莊副都心站(A4) → 由 2 號出口步行約 6 分鐘抵達

(二)雙北公車

國家影視聽中心站：257、813 區

中信國小站：617、617 副、257、813 區

中原路站：257、615、617、617 副、622、813、835、橘 17、藍 18 → 下車後於中信街左轉 → 步行約 10 分鐘抵達

(三)高鐵台北或桃園站/臺鐵台北站

轉搭桃園機捷 → 新莊副都心站 → 由 2 號出口步行約 6 分鐘抵達

※詳細交通資訊，請參閱網頁說明

## 二、自行開車

### (一)國道一號

五股交流道下交流道 → 往新莊方向 → 走新五路二段 → 走新五路一段  
→ 左轉新北大道 → 右轉中信街 → 右轉富貴路 → 本中心停車場

### (二)國道三號

中和交流道下交流道 → 往中和方向 → 走 64 快速道路 → 下新莊思源路  
→ 左轉中原路 → 右轉中信街 → 左轉富貴路 → 本中心停車場



## 伍、課程內容：

### 一、工作坊簡介：

本工作坊以「被覆蓋的聲音」為主題，透過觀賞《稻草人》台語版電影，帶領參與教師深入了解戒嚴時期國家語言政策對電影文化的深遠影響。工作坊安排專業電影歷史與文化專題講座，深度解析戒嚴時期電影必須錄製國語版的歷史背景與文化意涵，並透過專業場館導覽，介紹國家電影及視聽文化中心的建置發展歷程、典藏完整且豐富的臺灣電影作品、多元化的場館教育資源，提供高中教師電影及視聽文化融入課程設計的理論及方法，以培養學生的歷史意識、文化理解與批判思考能力。

時間	課程	講師/團隊
----	----	-------

11:00-11:10	報到	歷史學科中心 國家電影及視聽文化中心 藝術生活中心 轉型正義教育資源中心 議題肥皂箱共備社群
11:10-11:15	開幕式	
11:15-12:00	國家電影及視聽文化中心簡介 及場館教育資源運用	國家電影及視聽文化中心 教育推廣組 林凡恩組長
12:00-13:20	午餐	
13:20-13:25	入場(影視聽中心 2樓小影格)	
13:25-15:15	觀影：本土語版《稻草人》 片長：97分鐘	國家電影及視聽文化中心 教育推廣組 劉身威專員
15:15-15:25	休息	
15:25-16:10	映後講座： 台灣鄉土文學與台灣新電影運動	編劇 楊元鈴
16:10-16:50	場館導覽：電影時光圖書館	國家電影及視聽文化中心 圖書資訊組 張玉靖組長
16:50-17:00	填寫回饋意見	
17:00	結 束	

已註解 [1]: 因片長關係，時間略有調整

#### 伍、其他事項：

- 一、本工作坊由主辦單位項下經費支應。
- 二、為維持課程完整性，優先錄取全程參加者；已報名並收到錄取通知者，請務必準時參加。
- 三、請各校惠予參加人員公(差)假，差旅費依各校規定支應。
- 四、如當天無法出席或晚到者，請於3天前以電子郵件通知主辦單位。
- 五、為響應環保政策，請自備環保杯與環保筷。
- 六、如有發燒或呼吸道症狀，建議佩戴口罩。如需配戴口罩，請教師自備。

七、如遇人事行政局公告停班停課，當日研習取消，並請留意歷史學科中心網站或【<https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/History>】或 Facebook 粉絲專頁【<https://facebook.com/history.cygsh>】公告訊息。