

(三)場次三：屏東詩詞與書法創作。

1、時間：114年12月10日(星期三)下午1時30分至4時30分。

2、地點：本縣公館國小書法教室。

3、講師：本縣公館國小教師李國揚。

(四)研習對象：本縣對書法教育有興趣之國中小教師。

(五)人數：每場次40人(依報名順序錄取)。

(六)請逕至全國教師在職請至全國教師在職進修網

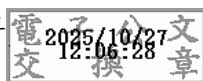
(<https://www1.inservice.edu.tw/>)報名，並留意錄取情形。

三、請貴校同意參加研習人員公(差)假登記，得課務派代。全程參與研習者，由承辦單位核發3小時研習時數；未全程參與者，不予核發部分研習時數；為尊重講師，請準時入場，研習開始逾 20 分鐘後恕不予入場。

四、本案聯絡人：本縣公館國小劉崧浩主任，7522205#12。

正本：各國小、各高國中

副本：本府教育處教學發展科



屏東縣114學年度第一學期書法教學師資專業成長課程計畫

一、依據：

- (一) 教育部國民及學前教育署補助辦理書法教育實施要點。
- (二) 屏東縣所屬各級學校教師進修研習實施計畫。
- (三) 全國教師在職進修資訊網進修研習活動使用管理規定。

二、目的：

- (一) 培育屏東縣書法教學種子教師，推廣書藝教育，落實書法美學生活化。
- (二) 將屏東縣書法教育落實於屏東學。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：屏東縣政府
- (三) 承辦單位：屏東市公館國小

四、辦理日期及地點：

(一) 日期：

1. 114年11月19日 (三) 下午1:30~4:30
2. 114年11月26日 (三) 下午1:30~4:30
3. 114年12月10日 (三) 下午1:30~4:30

(二) 地點：公館國小視聽教室、書法教室

五、參加對象：本縣對書法教育有興趣之教師。

六、參加人數：每場次40人 (依報名順序錄取)。

七、課程內容：

項次	日期/時間	講題	講師	說明	服務單位	研習地點
1	114年11月19日 (三) 下午1:30~4:30	古典詩詞裡的屏東意象	黃文車 教授	1. 古典詩詞對屏東的描寫內容 2. 古典詩詞對屏東意象的創作賞析	前屏東大學中文系主任	屏東縣公館國小視聽教室
2	114年11月26日 (三) 下午1:30~4:30	現代詩中的屏東意象	傅怡禎 教授	1. 現代詩文對屏東的描寫內容 2. 現代詩文對屏東意象的創作賞析	國立臺東專科學校通識教育中心副教授	屏東縣公館國小視聽教室
3	114年12月10日 (三) 下午1:30~4:30	屏東詩詞與書法創作	李國揚 老師	1. 關於屏東詩詞的書法作品欣賞。 2. 書寫自創句或節錄關於屏東詩詞的書法作品 3. 成果展示與創作賞析	公館國小教師	屏東縣公館國小書法教室

八、其他：

(一) 准予參加研習人員公(差)假登記，得課務派代。

(二) 全程參與研習者，由承辦單位核發3小時研習時數；未全程參與者，不予核發部分研習時數；
為尊重講師，請準時入場，研習開始逾20分鐘後恕不予入場。

(三) 請逕至全國教師在職進修網(<https://www1.inservice.edu.tw/>)報名，並留意錄取情形。

(四) 聯絡人：公館國小劉崧浩主任，7522205#12。

九、經費來源：本案經費由「114學年度教育部國民及學前教育署補助書法教育計畫」支應。

十、本案經核定後實施。