

檔 號：
保存年限：

逢甲大學 函

地址：407102台中市西屯區文華路100號
聯絡人：梁雅筑
電話：04-24517250 分機5602
電子郵件：ycliang@o365.fcu.edu.tw

受文者：屏東縣立東港高級中學

發文日期：中華民國114年12月26日

發文字號：逢文字第1140028628號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如文 (114P007203_1140028628_114D2003643-01.pdf、
114P007203_1140028628_114D2003644-01.pdf)

主旨：檢送本校外國語文學系舉辦「2026逢甲大學第十屆英語文
教學國際學術研討會」徵稿啟事英文版、中文版各1份，
敬請惠予公告並鼓勵貴校相關教師踴躍賜稿，請查照。

說明：

- 一、旨揭研討會訂於115年10月31日（星期六）於本校人言大樓
舉行，含專題演講、論文發表及研究生場次。
- 二、有意投稿者，請於115年2月27日前將論文題目與摘要，以
及提案人之簡歷電郵至ycliang@fcu.edu.tw。
- 三、論文投稿方式，請參閱附件說明。

正本：全國高級中等學校、公私立大專校院(不含逢甲)

副本：

“TRANS -” ?
The Tenth International Conference on English Teaching
at Feng Chia University

CALL FOR PAPERS

As a prefix, “trans-” connotes movement, passage, transformation. It gestures toward states of crossing—of gender, language, nation, medium, or time—while resisting closure or fixity. It also evokes notions of transcending boundaries, translating meanings, transmitting knowledge, transfiguring identities, and even self-fashioning, or mutation. To think “trans-” is to attend to what exceeds the bounded, the stable, and the self-same. In an age dominated by the notion of Artificial Intelligence, everything is in constant flux and translation, which invites metamorphosis and blurs the boundaries between the human and time; transhistoricity and transnationality seem to be the norms. That is, as the world is increasingly defined by fluidity—of borders, bodies, media, disciplines, and time, the notion of “trans-” becomes a critical site for rethinking established categories and imagining new modes of relation and becoming. This conference thus seeks to explore how the notion of “trans-” impacts people in various fields of study today. We invite papers that engage with “trans-” not merely as a prefix but as a critical mode—an invitation to cross, unsettle, and redefine.

Possible topics include, but are not limited to:

- Trans-translation and Cultural Transformation in Practice
- Ethics and Conflicts in Trans-cultural Communication
- Innovative Narratives in Trans-genre Writing
- Literary Representations of Trans-bodies and Gender Fluidity
- Trans-media Storytelling and the Making of Digital Literature
- Trans-pedagogies and Learning Innovation in the Age of AI
- Linguistics and language teaching from a multilingual perspective
- Interdisciplinary integration of linguistic theory and language education
- Applications of language technology/artificial intelligence in language teaching and learning
- Linguistic and pedagogical approaches to language acquisition

- Language policy and educational practices in multilingual contexts
- Transnational affect
- Transgression and redemption
- Transformations, transmediations, and translations of literature

We welcome contributions that are theoretical, creative, historical, or practice-based, and we encourage interdisciplinary and experimental approaches.

Conference Organizer:

Department of Foreign Languages and Literature, Feng Chia University

Conference Date: October 31, 2026 (Saturday)

Venue: Feng Chia University

Presentation Types:

1. Paper presentation
2. Online presentation (for overseas scholars)
3. Graduate students' sessions

Abstracts:

Maximum length for all presentation types: one page (about 300 words)

Important Dates:

- Deadline for Abstract Submission: February 27, 2026 (Friday)
- Notification of Abstract Acceptance: March 27, 2026 (Friday)

Submission Details:

- Abstracts: Submission to: ycliang@fcu.edu.tw and by email only

Contact Information:

Ms. Rae Liang, Department of Foreign Languages and Literature, Feng Chia University

Tel.: 886-4-24517250 ext. 5602

Email: ycliang@fcu.edu.tw

Conference website: <https://fl.fcu.edu.tw>

徵稿啟事

2026 逢甲大學第十屆英語文教學國際學術研討會

會議主題：「跨啥」？

以字首而言，「trans-」意味著移動、通過、轉變。它指向跨越的狀態—跨越性別、語言、國家、媒介甚或時間—同時抗拒封閉或固定。它還喚起超越界限、翻轉文義、傳遞知識、變化身份，甚至自我形塑或變異的概念。以「trans-」作為思考標的，即是關注超越有界、穩定及同一性的事物。在由人工智慧主導的時代，一切似皆處於不斷流動與轉化之中，這催生了變形，模糊了人類與時間的界限；跨歷史性與跨國性似乎成為常態。也就是說，隨著世界日益由邊界、身體、媒介、學科及時間的流動性所定義，「trans-」的概念成為重新思考既有分類和想像新型關係與生成方式的重要場域。

本次會議旨在探討「trans-」的概念如何影響當代各研究領域的思考與實踐。因此，我們期望與會學者不僅將「trans-」視為字首，更以其作為批判性論述的起點—鼓勵跨越、顛覆，並重新界定我們所處的世界。可能的討論議題包括（但不限於）以下方向：

- 跨譯界的翻譯實踐與文化轉化
- 跨文化交流的倫理與衝突
- 跨文類書寫中的敘事創新
- 跨身體與性別流動的文學再現
- 跨媒體敘事與數位文學的生成
- AI 時代的跨教學法與學習創新
- 跨語言視角下的語言學與語言教學
- 語言學理論與語言教學之跨域整合
- 語言科技/人工智慧於語言教學及學習之應用
- 語言習得之語言學及教學研究
- 多語社會中的語言政策與教育實踐
- 跨國情感流動

- 越界與救贖

- 文學的轉化、跨媒介改編與轉譯

主辦：逢甲大學外國語文學系

日期：115 年 10 月 31 日 (星期六)

主辦單位：逢甲大學 (台中市西屯區文華路 100 號)

發表形式：

- 一、論文宣讀 (實體)
- 二、論文宣讀 (線上/國外學者)
- 三、研究生場次 (實體)

摘要長度：一頁 (約 300 字，適用所有形式)

重要日期：

- 摘要截止日期：115 年 2 月 27 日 (星期五)
- 摘要錄取通知：115 年 3 月 27 日 (星期五)

稿件徵求方式及聯絡人：

摘要一律採「線上投稿」，來稿請以 e-mail 投寄 ycliang@fcu.edu.tw。全文投稿一律採電子檔。摘要審查方式採匿名審查制度。聯絡人：逢甲大學外國語文學系梁雅筑 書記

電話：04-24517250 分機 5602，電子信箱：ycliang@fcu.edu.tw