

備查文號：

普通班：115年01月15日屏府教發字第1155008373號函備查

體育班：115年01月16日屏府教體字第1159000216號函備查

實驗班(A)：數理實驗班：115年02月05日屏府教發字第11500328410號函備查

實驗班(B)：雙語實驗班：115年02月05日屏府教發字第11500328410號函備查

高級中等學校課程計畫

縣立東港高中

學校代碼：134324

普通型課程計畫書

本校114年11月26日114學年度第2次課程發展委員會會議通過

(115學年度入學學生適用)

中華民國115年03月25日

學校基本資料表

學校校名	縣立東港高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專 班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專 班		
		雙軌訓練旗艦計 畫		
	其他			
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學 程				
特殊教育及 特殊類型	1. 體育班(普通型)			
實驗班	1. 數理實驗班 2. 雙語實驗班			
聯絡人	處室	教務處	電話	08-8322014 轉38
	職稱	課務組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

※體育班：本校114年9月2日114學年度第2次體發會會議通過

※體育班：本校114年11月26日114學年度第2次課程發展委員會會議通過

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	6	169	6	195	6	165	18	529
		體育班	1	26	1	18	1	18	3	62
合計			7	195	7	213	7	183	21	591

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	6	33
		體育班	1	33
合計			7	231

三、體育班核定運動種類一覽表

序號	分類	運動種類
1	球類	羽球
2	球類	足球
3	球類	沙灘排球
4	格鬥類	跆拳道
5	水上運動類	游泳
6	競技類	田徑

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※ 本校經過多次的焦點會議及世界咖啡館的討論之下，教師們希望學生能在國際化的潮流中具備競爭優勢，並以東港傳統廟宇、海洋文化為傲，因此我們試著將東港在地文化特色及國際化元素融入計畫當中，有了初步構想後，我們透過數次教師社群研習及工作小組推動會議，同時徵詢專家學者意見，最後確定以全球化(Globalization)及在地化(Localization)兩者結合之Glocal理念為本校特色。並以其為核心發展出「創新發展」、「國際視野」、「本土關懷」、「環境永續」等四項目標。

在新課綱架構下，我們持續推動本校特色Glocal計畫、開設多元選修並持續對學校的特色課程做滾動式的修正，以期更臻完美，並佐以教師社群和核心小組的力量，並將學生圖像聚焦於「創新發展」、「國際視野」、「本土關懷」、「環境永續」等四項的發展目標上，在此基礎上發展出本校的校本課程「東港學」、「海洋資源概論」。

此外我們也大力推行特色課程，例如濕地與環境、生活哲學咖、創意造型點、線、面、體、一學就繪、國際移動實踐、環境永續與氣候變遷調適、基礎越南語…等，配合本校學生圖像，將思辨(consideration)、合作(cooperation)、表達(communication)、創新(creation)和關懷(compassion)等價值融入各課程中，並落實十二年國民基本教育課程的理念與目標，讓學生透過我們所開設的各類多元選修課程，習得課綱核心素養能力，幫助學生適性發展，並將本校極力發展之生命教育理念導入，營造友善校園，致力於提升學生的創造力與競爭力，以期培育出兼具人文素養與國際視野的優秀學子，最後成為自我開展的東高人。



【備查版】

二、學生圖像

本校幾次的聚焦討論，我們歸納出，以思辨(consideration)、合作(cooperation)、表達(communication)、創新(creation)和關懷(compassion)等價值，做為本校的學生圖像，於聚焦會議時，再將上述五種能力細分為二個階段，並分成三個進程，以期學生在學期間能培養出，養成學生優良品格，營造優質友善校園，期能培育出兼具人文素養與國際視野的優秀學子。

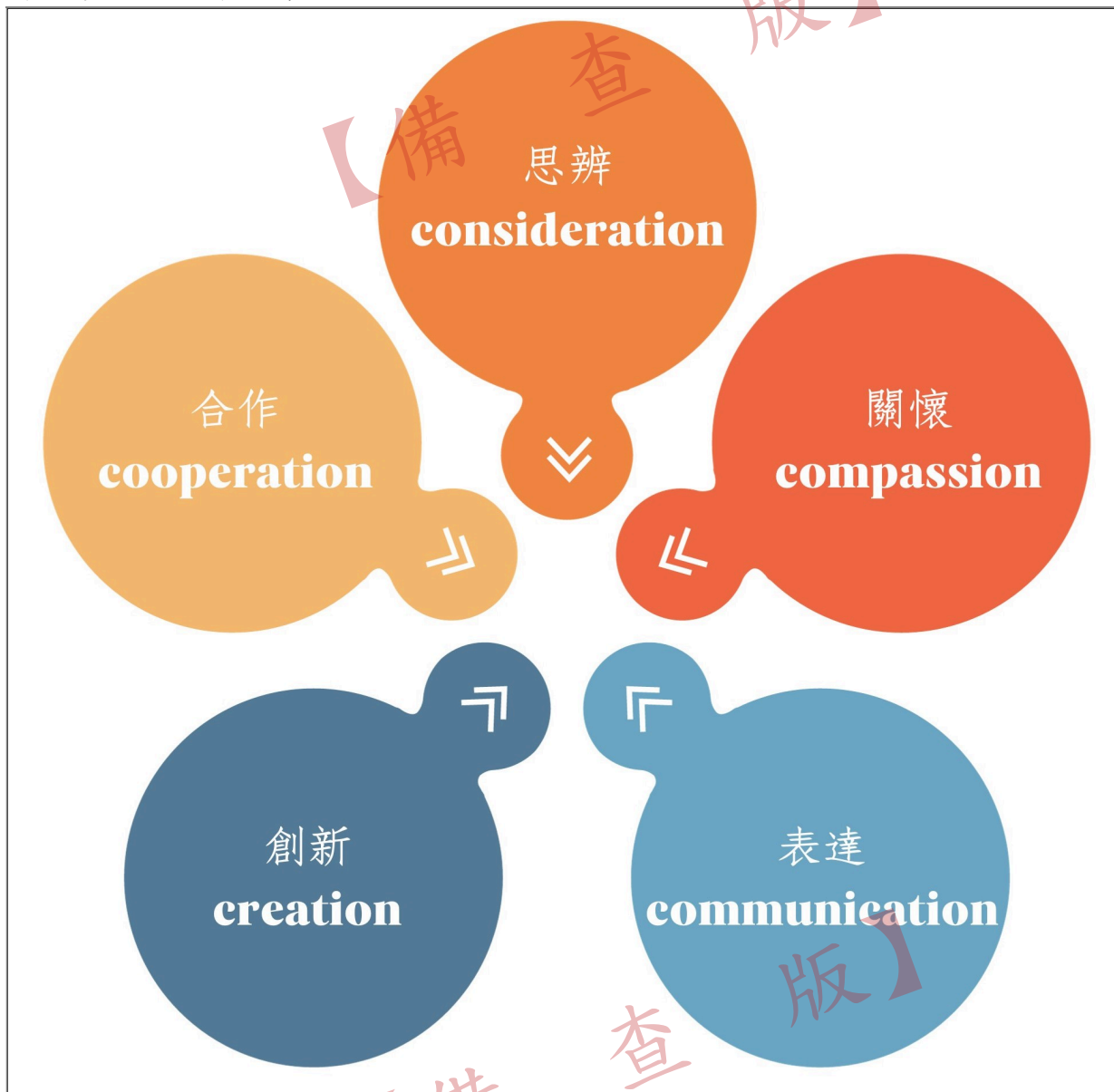
※思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養

※表達：組織分析—準確傳達—有效溝通

※關懷：尊重生命—服務學習—環境保護

※合作：尊重他人—溝通協調—組織領導

※創新：多元視野—創意思考—整合應用



第一階	第二階		
思辨力	閱讀理解	系統思考	哲學素養
表達力	組織分析	準確傳達	有效溝通
關懷力	尊重生命	服務學習	環境保護
合作力	尊重他人	溝通協調	組織領導
創新力	多元視野	創意思考	整合應用

【備查版】

本校學生圖像與多元選修課對應表

第一階段	第二階段		
思辨力	閱讀理解	系統思考	哲學素養
	一學社會、人際關係與溝通、古典小說的故事、生物、人生、看得見的數學、英文短篇故事選讀、英開會、旅行與英文、從媒體認識公民與社會、運動傷害防護、電影語言與實務創作、湿地與環境、繪圖、爬蟲、生活、Stop by Stop 窺探 CNN News、Vlog 創作 (Vlogging)、中醫學概論、日本史概論、生活中的心理學、生活哲學「血」、生活與化學、有趣的幾何世界、身體活動與體重管理、防衛動員、英美深度旅遊達人養成計畫、國際移動實踐、創意責任、河林散步、運動生理學概論、法英文學專題：從獵奇事件談媒體選讀、銀髮族健康與長期照護服務、影像中的歷史、數學主題探究 I、環境永續與氣候變遷綱要、續數、自然科學專題 II、打動人心的詩詞鑑賞、金融教育 I、故事的視聽轉譯、西洋文藝導論與創作、現代文學選讀、電影英文與人生哲學、餐桌上的地理課、體育生涯發展、觀光地理、金融教育 II、體育生涯課選探。		
表達力	組織分析	準確傳達	有效溝通
	人際關係與溝通、古典小說的故事、生活與寫作、英文短篇故事選讀、英開會、旅行與英文、基本設計、從媒體認識公民與社會、運動傷害防護、電影語言與實務創作、「繪圖、爬蟲、生活」、Stop by Stop 窺探 CNN News、Vlog 創作 (Vlogging)、中醫學概論、生活中的心理學、生活哲學「血」、防衛動員、英美深度旅遊達人養成計畫、國際移動實踐、河林散步、越南語、運動生理學概論、法英文學專題：從獵奇事件談媒體選讀、銀髮族健康與長期照護服務、影像中的歷史、自然科學專題 II、打動人心的詩詞鑑賞、故事的視聽轉譯、西洋文藝導論與創作、現代文學選讀、電影英文與人生哲學、餐桌上的地理課、體育生涯發展、體育生涯課選探。		
關懷力	尊重生命	服務學習	環境保護
	人際關係與溝通、生物、人生、旅行與英文、從媒體認識公民與社會、運動傷害防護、湿地與環境、Stop by Stop 窺探 CNN News、中醫學概論、日本史概論、生活中的心理學、防衛動員、英美深度旅遊達人養成計畫、國際移動實踐、運動生理學概論、銀髮族健康與長期照護服務、影像中的歷史、環境永續與氣候變遷綱要、故事的視聽轉譯、西洋文藝導論與創作、電影英文與人生哲學、餐桌上的地理課、觀光地理。		
合作力	尊重他人	溝通協調	組織領導
	一學社會、人際關係與溝通、旅行與英文、從媒體認識公民與社會、運動傷害防護、電影語言與實務創作、湿地與環境、Stop by Stop 窺探 CNN News、Vlog 創作 (Vlogging)、中醫學概論、生活哲學「血」、防衛動員、英美深度旅遊達人養成計畫、國際移動實踐、創意責任、越南語、運動生理學概論、法英文學專題：從獵奇事件談媒體選讀、銀髮族健康與長期照護服務、數學主題探究 I、環境永續與氣候變遷綱要、自然科學專題 II、故事的視聽轉譯、西洋文藝導論與創作、現代文學選讀、電影英文與人生哲學、生活與寫作、英文短篇故事選讀、英開會、餐桌上的地理課 → →。		
創新力	多元視野	創意思考	整合應用
	一學社會、古典小說的故事、生物、人生、生活與寫作、看得見的數學、英文短篇故事選讀、英開會、旅行與英文、基本設計、電影語言與實務創作、湿地與環境、「繪圖、爬蟲、生活」、Vlog 創作 (Vlogging)、中醫學概論、生活與化學、有趣的幾何世界、身體活動與體重管理、防衛動員、英美深度旅遊達人養成計畫、國際移動實踐、創意責任、法英文學專題：從獵奇事件談媒體選讀、環境永續與氣候變遷綱要、續數、自然科學專題 II、打動人心的詩詞鑑賞、金融教育 I、故事的視聽轉譯、西洋文藝導論與創作、電影英文與人生哲學、餐桌上的地理課、體育生涯發展、金融教育 II、體育生涯課選探。		

肆、課程發展組織要點

課程發展委員會
實驗教育委員會
體育班發展委員會

屏東縣立東港高中課程發展委員會設置要點

民國 107 年 12 月 06 日 107 學年度第 1 學期臨時校務會議訂定

壹、依據：

1. 教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點。
2. 教育部 106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 號令，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

貳、目的：

依十二年國民基本教育課程綱要總綱，落實課程選修精神，依據本校願景，考量學校主客觀環境條件，考量學校條件、地區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和地區資源，發展學校本位課程，建立學校特色。

參、組成方式：

本委員會置召集人一人，由校長兼任；總幹事一人，由教務主任兼任；其他委員組成如下：

- 一、學校行政人員代表十人：由秘書、學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、教學組長、高中課務組組長、訓育組長、生活輔導組長、輔導組長擔任之。
- 二、學科教師代表十六人：指由未兼任行政工作之教師選(推)舉之代表國文科、英文科、數學科、社會科、自然科、藝術與人文領域、健康與體育領域、綜合活動領域各推派二人代表(國中部一人，高中部一人)。
- 三、特教班、資源班、巡迴班合併推派代表一人。
- 四、藝才班、體育班、實驗班各派代表一人。
- 五、家長代表：由家長會推派代表一人。
- 六、專家學者代表：由校長聘任一人。
- 七、學生代表：由班聯會推派代表一人。
- 八、教師組織代表：由教師會推派代表一人。
- 九、兼具多重身分者只能擔任一種代表。本會委員均為無給職。

肆、任務：

- 一、依據教育主管機關規定時程表，審查下一學年度學校課程計畫。
- 二、審查課程實施計畫，內容應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、

品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。

- 三、統整各學習領域課程實施計畫，發展學校本位課程計畫。
 - 四、審查審定教科用書選用版本、審查自編自選教材。
 - 五、審定本校各年級課程科目與時數(含必選修科目及輔導課節數)。
 - 六、負責課程與教學的評鑑，進行學習評鑑，並就評鑑結果，檢討改進。
 - 七、下設各領域教學研究會，進行教師專業發展成長規劃。
 - 八、審查國中部領召會議、高中部課程核心小組會議提案。
 - 九、課務運作之規劃及協調事宜。
 - 十、其他有關課程發展事宜。
- 伍、本會委員任期為一學年，任期內出缺，得補行遴聘，其任期至原任期屆滿之日為止。
- 陸、本會定期召開會議，必要時得召開臨時會議。
- 柒、本會由校長召集之，但經委員二分之一以上聯署召集時，校長應召開臨時會議；會議由校長擔任主席，校長因故未克出席時，由總幹事或委員互推一人擔任之。
- 捌、本會開會時，需有二分之一（含）以上之委員出席，方得開議，需有出席委員二分之一（含）以上之同意方得議決。惟審查學校課程計畫時，應由學校課程發展委員會三分之二以上委員出席，二分之一以上出席委員通過，始得陳報各該主管機關。
- 玖、本會開會時得視實際需要，邀請學者專家或學生代表列席諮詢或研討。
- 拾、本會之行政工作由教務處主辦，相關處室協辦。
- 拾壹、本要點提經校務會議通過後實施，修正時亦同。

屏東縣東港高中 114 學年度第一學期課程發展委員會成員名單

職稱	姓名	備註	職稱	姓名	備註
校長	侯淑禎		專家學者代表	鍾蔚起	高師大教授
秘書	陳貞吟		家長代表	張箐芳	家長會會長
教務主任	林家珠		設備組長	盧進發	
學務主任	林怡芬		試務組長	莊家勝	
總務主任	郭文雄		資訊組長	潘建均	
輔導主任	黃玉蘋		註冊組長	林建良	
圖書館主任	郭欣怡		課務組長	莊富豪	
補校主任	陳建銘		學生活動組長	林宥惠	
教學組長	顏君瑜		訓育組長	王緯涵	
教學資源組長	許榕倫		實研組長	楊淑芳	
藝才組長	方宣雅		體育組長	徐沛暘	
國文領召	吳俞霽		特教組長	黃冠瑜	
英文領召	方志雄		高中國文領召	羅子翔	
數學領召	林碧雪		高中英文領召	葉家馨	
自然領召	陳慧君		高中數學領召	邱立璋	
社會領召	蘇芳玉		高中自然領召	張允慈	
健體領召	管志賢		高中社會領召	楊貞莉	
藝文領召	李淑靜		高中藝文領召	陳錦嬌	
綜合領召	黃玉蘋		高中健體領召	黃元玉	
科技領域	鍾瑞銘		高中綜合領域	蔡欣穎	
七年級教師代表	陳慈惠		高中科技領域	潘建均	
八年級教師代表	黃瓊美		高中教師代表	姜宗承	
九年級教師代表	陳純伶		高中教師代表	許峰彬	
學生代表	陳泰瑋	學生會會長	高中教師代表	王燕只	

【備查版】

屏東縣立東港高級中學實驗教育委員會設置要點

109.10.13 課程發展委員會修正通過

110.10.5 課程發展委員會通過

一、依據：高級中等教育法第 12 條及高級中等學校辦理實驗教育辦法。

二、本會之任務如下：

(一) 規劃、審議、推動本校實驗班課程事宜。

(二) 規劃、執行本校實驗班課程評鑑事宜。

三、本會之執掌如下：

(一) 研議本校實驗班學生之遴選方式。

(二) 接受申請並辦理本校實驗班學生之遴選。

(三) 規劃並逐年充實本校實驗班所需之課程、師資、教材及設備。

(四) 研議本校實驗班所需之教法與研究內容。

(五) 辦理及審查本校實驗班學生之轉出轉入。

(六) 規劃本校實驗班未來發展及進行成果宣導。

(七) 強化本校教師之專業知能增進。

(八) 協助推動本校教師專業成長機制。

(九) 進行本實驗計畫所涉及之行動研究與計畫評估。

四、本會置委員若干人，均為無給職，其組成如下：

組成成員	人數	參加人員
校長	1	校長
行政人員	12	教務主任、學務主任、主任輔導教師、總務主任、圖書館主任、會計主任、教學組長、課務組長、實驗研究組、註冊組長、設備組長、試務組長

【備查版】

導師	依實施 班級數	實驗班導師
各科教師 代表	8	國文、英文、數學、自然、社會、藝術、綜合、健 體領域召集人。
家長代表	1	家長代表

(一) 具多重身分者只能選擇擔任一種代表。

(二) 本會委員任期為一學年，任期內出缺時由各領域補選，其任期至原任期屆滿止。

(三) 本會定期召開會議，必要時得召開臨時會。開會時須有二分之一
(含) 以上之委員出席方得開會。須有出席委員二分之一 (含)
以上同意方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。

(四) 本會開會時，得聘請學者專家、學生代表及其他必要人員列席諮詢。

(五) 本會依照不同實驗班級下設「實驗班課程推動小組」，小組成員如下。

雙語教學語文實驗班課程推動小組	
職務	職位
計畫主持人	校長
計畫召集人	教務主任
計畫執行人	科召集人
課程教師	實驗班課程教師

五、本要點經課程發展委員會通過後實施，修正亦同。

屏東縣立東港高中 體育班發展委員會 組織要點

107年12月06日107學年度臨時校務通過

110年01月20日109學年度期末校務會議修正

112年02月10日111學年度初校務會議修正

- 一、依據十二年國民基本教育體育班課程實施規範暨高級中等以下學校體育班設立辦法暨教育部110年03月02日臺教授體部字第1100006595B號令修正頒布之「高級中等以下學校體育班設立辦法」修正。
- 二、為銜續前一教育階段運動績優學生繼續升學，施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展，培育運動專業人才。
- 三、體育班發展委員會置委員九人至十五人，其中一人為主任委員，由校長兼任，其餘委員，由學校就各相關行政人員、專任運動教練、體育班教師代表及家長代表派（聘）兼之；專任運動教練及體育班教師人數，應占委員總數三分之一以上；任一性別委員人數，不得少於委員總數三分之一。應增聘學生代表一到二人擔任委員，且不受十五人限制。
- 四、本會任務如下：
 - (一) 成立課程及教學規劃小組，包括生涯規劃、職能探索、運動防護及運動科學應用。
 - (二) 運動訓練督導。
 - (三) 體育班校內自評。
 - (四) 學生對外出賽限制，包括課業成績出賽基準之訂定及每學年度出賽、培訓計畫之審議。
 - (五) 課業輔導及補救教學計畫審議，包括課業輔導內容及補救教學模式。
 - (六) 學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學之審議。
 - (七) 其他有關體育班發展事項。
- 五、本會之召集人及委員均為無給職，任期壹年（每年八月一日至翌年七月卅一日止），委員隨其職務進退之。
- 六、本會由校長召集，或由委員二分之一以上連署召集並由連署委員互推一人召集之。本會開會時，以召集人擔任主席，召集人因故無法主持時，由其指定代理主席或由委員互推一人為主席。
- 七、本會出席人數需達全體委員二分之一以上，始得開會；出席委員過半數同意，始得通過；贊成與反對同數時，取決於召集人。
- 八、本會每學期至少召開一次，惟必要時得召開臨時會議。本會召開議時得視實際需要，邀請相關人員列席。
- 九、本要點經校務會議通過後，陳校長核定後公布實施，修正時亦同。

屏東縣立東港高中 體育班發展委員會 組織成員

序 號	稱 職	職 稱	姓 名	性 別	備 註
01	主任委員	校長	侯淑禎	女	
02	委員-行政人員	學務主任	林怡芬	女	
03	委員-行政人員	教務主任	林家珠	女	
04	委員-行政人員	輔導主任	黃玉蘋	女	
05	委員-行政人員	教學組長	顏君瑜	女	
06	委員-行政人員	課務組長	莊富豪	男	
07	委員-行政人員	體育組長	徐沛暘	男	
08	委員-體育班教師	輔導教師	王昱茜	女	
09	委員-體育班教師	高中部	邱立璋	男	
10	委員-體育班教師	國中部	李文祥	男	
11	委員-專任運動教練	田徑隊	王博顯	男	
12	委員-專任運動教練	羽球隊	林文榮	男	
13	委員-約聘運動教練	足球隊	陳慶進	男	
14	委員-約聘運動教練	沙灘排球隊	王進如	男	
15	委員-約聘運動教練	跆拳道隊	林家瑩	女	
16	委員-家長代表				
17	體育班學生代表	羽球隊	林清仁	男	
17	體育班學生代表	田徑隊	洪若芳	女	

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

134324 縣立東港高中課程地圖(PDF格式)

備查版

	一年級上學期	一年級下學期	二年級上學期	二年級下學期	三年級上學期	三年級下學期	選擇課程地圖	
部定必修	國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	藝術生活 (1)	115學年度班群A(社會組) 班群：第A學群(理工) 關聯學群：資訊、工程、數理化、建築設計 篩選條件： <ul style="list-style-type: none"> 學年期： <input checked="" type="checkbox"/> 一年級上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 一年級下學期 <input checked="" type="checkbox"/> 二年級上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 二年級下學期 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級下學期 課程類別： <input checked="" type="checkbox"/> 部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣(必選) <input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣及多元選修(跑班選) <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習 <input checked="" type="checkbox"/> 團體活動 領域： <input checked="" type="checkbox"/> 國文 <input checked="" type="checkbox"/> 英文 <input checked="" type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 健康體育 <input checked="" type="checkbox"/> 國防 <input checked="" type="checkbox"/> 藝能 <input checked="" type="checkbox"/> 其它 科目名稱： <input type="text" value="輸入名稱..."/> <input type="button" value="預設"/> <input type="button" value="執行篩選"/>	
	本土語/臺灣手語 (1)	本土語/臺灣手語 (1)	英語文 (4)	英語文 (4)	英語文 (2)	體育 (2)		體育 (2)
	英語文 (4)	英語文 (4)	體育 (2)	體育 (2)	藝術生活 (1)	體育 (2)		健康與護理 (2)
	數學 (4)	數學 (4)	數學A or B (4)	數學A or B (4)	體育 (2)	家政 (2)		
	歷史 (2)	歷史 (2)	公民與社會 (2)	地理 (2)				
	地理 (2)	地理 (2)	歷史 (2)	自然科學探究與實作課程A (2)				
	公民與社會 (2)	公民與社會 (2)	自然科學探究與實作課程A (2)	資訊科技 (2)				
	體育 (2)	體育 (2)	生活科技 (2)	美術 (2)				
	音樂 (2)	美術 (2)	音樂 (2)					
	生涯規劃 (1)	生命教育 (1)						
	全民國防教育 (1)	全民國防教育 (1)						
	物理 (2)	化學 (2)						
	生物 (2)	地球科學 (2)						
	加深加廣、必選			地理與人文社會科學探究 (2)	各類文學選讀 (2)	國學常識 (1)		國學常識 (1)
				歷史學探究 (2)	英語聽講 (1)	語文表達與傳播應用 (2)		
				公共議題與社會探究 (2)	英文作文 (1)	專題閱讀與研究 (2)		
					族群、性別與國家的歷史 (3)	英語聽講 (1)		
					社會環境議題 (3)	英文作文 (1)		
					現代社會與經濟 (3)	英文閱讀與寫作 (2)		
						科技、環境與藝術的歷史 (3)		
						空間資訊科技 (3)		
						民主政治與法律 (3)		
					數學乙 or 補強數學 (4)	數學乙 or 補強數學 (4)		
					進階程式設計 (2)	進階程式設計 (2)		
					領域課程：科技應用專題 (2)	領域課程：科技應用專題 (2)		
					多媒體音樂 (2)	多媒體音樂 (2)		
					健康與休閒生活 (2)			
加深加廣及多元選修、跑班選								
多元選修	金融教育 (2)	從媒體認識公民與社會 (2)	生活哲學 (2)	生活哲學 (2)	創意實作 (2)	創意實作 (2)		
	濕地與環境 (2)	生物、人生 (2)	前進巴菲特：金融基礎教育 (2)	從雅奇事件到媒體閱讀 (2)	現代文學選讀 (2)	現代文學選讀 (2)		
	英美深度旅遊達人養成計畫 (2)	英美深度旅遊達人養成計畫 (2)			觀光地理 (2)	餐桌上的地理課 (2)		
	詩樂園 (2)	詩樂園 (2)			影像中的歷史 (2)	影像中的歷史 (2)		
	一學就繪 (2)	一學就繪 (2)			銀髮族健康與長期照護服務 (2)	銀髮族健康與長期照護服務 (2)		
	創意造型點、線、面、體 (2)	一學就繪 (2)			法律與生活 (2)	金融教育II (2)		
		一學就繪 (2)			數學統整 (2)			
		創意造型點、線、面、體 (2)						
校訂必修			東港學 (2)		海洋資源概論 (1)	海洋資源概論 (1)		
彈性學習	國文增廣 or 補強 (1) (0)	數學增廣 or 補強 (1) (0)	英文增廣 or 補強 (1) (0)	英文增廣 or 補強 (1) (0)	歷史補強(1) (0)	歷史補強(1) (0)		
	自主培力(1) (0)	自主學習(1) (0)	彈性學習時間(2) (0)	彈性學習時間(2) (0)	地理補強(1) (0)	地理補強(1) (0)		
					公民補強(1) (0)	公民補強(1) (0)		
團體活動	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)		

分類符號說明

- 上下學期採對開方式(一門課安排於第一學期者，另一門課則排在第二學期)

上學期課程	下學期課程
-------	-------
- 上學期或下學期，選擇一門同樣符號課程修

上學期課程	下學期課程
上學期課程	下學期課程
上學期課程	下學期課程
- 上學期及下學期中，各自選擇其中一學期的同樣符號課程，挑選一門課修，不建議重複

上學期課程	下學期課程
上學期課程	下學期課程
上學期課程	下學期課程
- 上學期於同樣符號課程中挑選一門修 & 下學期於同樣符號課程中挑選一門修

上學期課程	下學期課程
上學期課程	下學期課程
上學期課程	下學期課程

Copyright © 2019 Jhenggao. All Rights Reserved

部定必修

加深加廣·必修

加深加廣及多元選修·跑班選

多元選修

校訂必修

彈性學習

團體活動

一年級上學期	一年級下學期	二年級上學期	二年級下學期	三年級上學期	三年級下學期
國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	藝術生活 (1)
本土語/臺灣手語 (1)	本土語/臺灣手語 (1)	英語文 (4)	英語文 (4)	英語文 (2)	體育 (2)
英語文 (4)	英語文 (4)	數學A (4)	數學A (4)	藝術生活 (1)	家政 (2)
數學 (4)	數學 (4)	歷史 (2)	地理 (2)	體育 (2)	
歷史 (2)	歷史 (2)	公民與社會 (2)	自然科學探究與實作課程B (2)	健康與護理 (2)	
地理 (2)	地理 (2)	自然科學探究與實作課程A (2)	音樂 (2)		
公民與社會 (2)	公民與社會 (2)	美術 (2)	生活科技 (2)		
體育 (2)	體育 (2)	資訊科技 (2)	體育 (2)		
美術 (2)	音樂 (2)				
生涯規劃 (1)	生命教育 (1)				
全民國防教育 (1)	全民國防教育 (1)				
物理 (2)	化學 (2)				
地球科學 (2)	生物 (2)				

各類文學選讀 (1)	各類文學選讀 (1)	國學常課 (1)	國學常課 (1)
選修物理-力學一 (2)	選修物理-力學二與熱學 (2)	英語聽講 (1)	語文表達與傳播應用 (2)
選修化學-物質與能量 (2)	選修化學-物質構造與反應速率 (2)	英文閱讀與寫作 (1)	專題閱讀與研究 (2)
選修生物-動物體的構造與功能 (1)	選修生物-動物體的構造與功能 (1)	數學甲 (4)	英語聽講 (1)
		選修物理-波動、光及聲音 (2)	英文閱讀與寫作 (1)
		選修物理-電磁現象一 (1)	英文作文 (2)
		選修化學-化學反應與平衡一 (2)	數學甲 (4)
		選修化學-化學反應與平衡二 (1)	選修物理-電磁現象一 (1)
		選修生物-細胞與遺傳 (2)	選修物理-電磁現象二與量子現象 (2)
		選修生物-生命的起源與植物體的構造 (1)	選修化學-化學反應與平衡二 (1)
			選修化學-有機化學與應用科技 (2)
			選修生物-生命的起源與植物體的構造 (1)
			選修生物-生態、演化及生物多樣性 (2)

1 領域課程：科技應用專題 (2)	1 進階程式設計 (2)	1 多媒體音樂 (2)	1 領域課程：科技應用專題 (2)	1 進階程式設計 (2)	1 多媒體音樂 (2)

1 創意實作 (2)	1 現代文學選讀 (2)	1 創意思考 (2)	1 現代文學選讀 (2)
1 創意思考 (2)	1 現代文學選讀 (2)	1 創意思考 (2)	1 現代文學選讀 (2)
1 創意思考 (2)	1 現代文學選讀 (2)	1 創意思考 (2)	1 現代文學選讀 (2)
1 創意思考 (2)	1 現代文學選讀 (2)	1 創意思考 (2)	1 現代文學選讀 (2)

東港學 (2)	海洋資源概論 (1)	海洋資源概論 (1)
東港學 (2)	海洋資源概論 (1)	海洋資源概論 (1)
東港學 (2)	海洋資源概論 (1)	海洋資源概論 (1)
東港學 (2)	海洋資源概論 (1)	海洋資源概論 (1)

國文增廣 or 補強 (1) (0)	數學增廣 or 補強 (1) (0)	英文增廣 or 補強 (1) (0)	英文增廣 or 補強 (1) (0)	物理補強(1) (0)	物理補強(1) (0)
國文增廣 or 補強 (1) (0)	數學增廣 or 補強 (1) (0)	英文增廣 or 補強 (1) (0)	英文增廣 or 補強 (1) (0)	物理補強(1) (0)	物理補強(1) (0)
自主場力(1) (0)	自主學習(1) (0)	彈性學習時間(2) (0)	彈性學習時間(2) (0)	化學補強(1) (0)	化學補強(1) (0)
				生物補強(1) (0)	生物補強(1) (0)

團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)
團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)
團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)
團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)

選擇課程地圖

< 115學年度班群B(自然組) >

班群 學群

< 第A學群 (理工) >

▲ 國語學群：資訊、工程、數理化、建築設計

篩選條件

學年期：
 一年級上學期 一年級下學期
 二年級上學期 二年級下學期
 三年級上學期 三年級下學期

課程類別：

 部定必修 加深加廣(必選)
 加深加廣及多元選修(跑班選)
 多元選修 校訂必修
 彈性學習 團體活動

領域：

 國文 英文 第二外語
 數學 社會 自然科學
 藝術 綜合活動 科技
 健康體育 國防 藝能
 其它

科目名稱：

分類符號說明

- 上下學期採對開方式(一門課安排於第一學期者，另一門課則排在第二學期)

上學期課程

下學期課程

- 上學期或下學期，選擇一門同樣符號課程

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

- 上學期及下學期中，各自選擇其中一學期的同樣符號課程，挑選一門課修，不建議重複

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

- 上學期於同樣符號課程中挑選一門修 & 下學期於同樣符號課程中挑選一門修

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

	一年級上學期	一年級下學期	二年級上學期	二年級下學期	三年級上學期	三年級下學期	選擇課程地圖	
部定必修	國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	藝術生活 (1)	115學年度數理實驗班 班群 學群 第A學群(理工) 關聯學群：資訊、工程、數理化、建築設計 篩選條件 學年期： <input checked="" type="checkbox"/> 一年級上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 一年級下學期 <input checked="" type="checkbox"/> 二年級上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 二年級下學期 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級下學期 課程類別： <input checked="" type="checkbox"/> 部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣(必選) <input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣及多元進修(跑班進) <input checked="" type="checkbox"/> 多元進修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習 <input checked="" type="checkbox"/> 團體活動 領域： <input checked="" type="checkbox"/> 國文 <input checked="" type="checkbox"/> 英文 <input checked="" type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 健康體育 <input checked="" type="checkbox"/> 國防 <input checked="" type="checkbox"/> 藝能 <input checked="" type="checkbox"/> 其它 科目名稱： <input type="text" value="輸入名稱..."/> <input type="button" value="預設"/> <input type="button" value="執行篩選"/> 分類符號說明 <ul style="list-style-type: none"> ● 上下學期採對開方式(一門課安排於第一學期者，另一門課則排在第二學期) <div style="border: 1px solid red; padding: 2px;"> <input checked="" type="checkbox"/> 上學期課程 <input type="checkbox"/> 下學期課程 </div> <ul style="list-style-type: none"> ● 上學期或下學期，選擇一門同樣符號課程修 <div style="border: 1px solid blue; padding: 2px;"> <input type="checkbox"/> 上學期課程 <input type="checkbox"/> 下學期課程 <input type="checkbox"/> 上學期課程 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期課程 <input type="checkbox"/> 上學期課程 <input type="checkbox"/> 下學期課程 </div> <ul style="list-style-type: none"> ● 上學期及下學期中，各自選擇其中一學期的同樣符號課程，挑選一門課修，不建議重複 <div style="border: 1px solid green; padding: 2px;"> <input checked="" type="checkbox"/> 上學期課程 <input type="checkbox"/> 下學期課程 <input type="checkbox"/> 上學期課程 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期課程 <input type="checkbox"/> 上學期課程 <input type="checkbox"/> 下學期課程 </div> <ul style="list-style-type: none"> ● 上學期於同樣符號課程中挑選一門修 & 下學期於同樣符號課程中挑選一門修 <div style="border: 1px solid orange; padding: 2px;"> <input checked="" type="checkbox"/> 上學期課程 <input type="checkbox"/> 下學期課程 <input type="checkbox"/> 上學期課程 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期課程 <input type="checkbox"/> 上學期課程 <input type="checkbox"/> 下學期課程 </div>	
	本土語/臺灣手語 (1)	本土語/臺灣手語 (1)	英語文 (4)	英語文 (4)	英語文 (2)	體育 (2)		家政 (2)
	英語文 (4)	英語文 (4)	體育 (2)	體育 (2)	藝術生活 (1)	體育 (2)		
	數學 (4)	數學 (4)	數學A (4)	數學A (4)	體育 (2)	體育 (2)		
	歷史 (2)	歷史 (2)	公民與社會 (2)	自然科學探究與實作課程B (2)	健康與護理 (2)			
	地理 (2)	地理 (2)	歷史 (2)	生活科技 (2)				
	公民與社會 (2)	公民與社會 (2)	自然科學探究與實作課程A (2)	音樂 (2)				
	體育 (2)	體育 (2)	資訊科技 (2)	地理 (2)				
	生涯規劃 (1)	生命教育 (1)	美術 (2)					
	全民國防 (1)	全民國防 (1)						
物理 (2)	化學 (2)							
地球科學 (2)	生物 (2)							
加深加廣·必選			各類文學選讀 (1)	各類文學選讀 (1)	國學常識 (1)	國學常識 (1)		
			選修物理-力學一 (2)	選修物理-力學二與熱學 (2)	英語聽講 (1)	語文表達與傳播應用 (2)		
			選修化學-物質與能量 (2)	選修化學-物質構造與反應速率 (2)	英文閱讀與寫作 (1)	專題閱讀與研究 (2)		
			選修生物-動物體的構造與功能 (1)	選修生物-動物體的構造與功能 (1)	數學甲 (4)	英語聽講 (1)		
					選修物理-波動、光及聲音 (2)	英文閱讀與寫作 (1)		
					選修物理-電磁現象一 (1)	英文作文 (2)		
					選修化學-化學反應與平衡一 (2)	數學甲 (4)		
					選修物理-電磁現象一 (1)	選修物理-電磁現象二與量子現象 (2)		
					選修化學-化學反應與平衡二 (1)	選修物理-電磁現象二與量子現象 (2)		
					選修生物-細胞與遺傳 (2)	選修化學-化學反應與平衡二 (1)		
				選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 (1)	選修物理-有機化學與應用科技 (2)			
多元進修	基礎程式設計 (2)	資料結構與演算法 (2)			自然科學專題 (2)	數學主題探究II (2)		
					東港學 (2)	海洋資源概論 (1)	海洋資源概論 (1)	
校訂必修								
彈性學習	函數導論(1) (0)	科學研究方法(1) (0)	數學主題探究I(1) (0)	半導體科技應用(1) (0)	極限與微分(2) (0)	微積分專題(2) (0)		
	自主培力(1) (0)	自主學習(1) (0)	彈性學習時間(2) (0)	彈性學習時間(2) (0)	應用科技特論(1) (0)	科學寫作與表達(1) (0)		
團體活動	團體活動時間(2) (0)	團體活動時間(2) (0)	團體活動時間(2) (0)	團體活動時間(2) (0)	團體活動時間(2) (0)	團體活動時間(2) (0)		

	一年級上學期	一年級下學期	二年級上學期	二年級下學期	三年級上學期	三年級下學期
部定必修	國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	國語文 (4)	藝術生活 (1)
	本土語/臺灣手語 (1)	本土語/臺灣手語 (1)	英語文 (4)	英語文 (4)	英語文 (2)	體育 (2)
	英語文 (4)	英語文 (4)	體育 (2)	體育 (2)	藝術生活 (1)	健康與護理 (2)
	數學 (4)	數學 (4)	數學A or B (4)	數學A or B (4)	體育 (2)	
	歷史 (2)	歷史 (2)	公民與社會 (2)	地理 (2)	家政 (2)	
	地理 (2)	地理 (2)	歷史 (2)	自然科學探究與實作課程B (2)		
	公民與社會 (2)	公民與社會 (2)	自然科學探究與實作課程A (2)	資訊科技 (2)		
	體育 (2)	體育 (2)	生活科技 (2)	美術 (2)		
	音樂 (2)	美術 (2)	音樂 (2)			
	生涯規劃 (1)	生命教育 (1)				
	全民國防 (1)	全民國防 (1)				
	化學 (2)	物理 (2)				
	生物 (2)	地球科學 (2)				

加深加廣·必選	地理與人文社會科學探究 (2)	各類文學選讀 (2)	國學常識 (1)	國學常識 (1)
加深加廣及多元選修·跑班選	歷史學探究 (2)	英語聽講 (1)	語文表達與傳播應用 (2)	語文表達與傳播應用 (2)
	公共議題與社會探究 (2)	英文作文 (1)	專題閱讀與研究 (2)	專題閱讀與研究 (2)
		族群、性別與國家的歷史 (3)	英語聽講 (1)	英語聽講 (1)
		社會環境議題 (3)	英文作文 (1)	英文作文 (1)
		現代社會與經濟 (3)	英文閱讀與寫作 (2)	英文閱讀與寫作 (2)
			科技、環境與藝術的歷史 (3)	科技、環境與藝術的歷史 (3)
			空間資訊科技 (3)	空間資訊科技 (3)
			民主政治與法律 (3)	民主政治與法律 (3)
			數學乙 or 補強數學 (4)	數學乙 or 補強數學 (4)

多元選修	金融教育I (2)	從媒體認識公民與社會 (2)	文學專題討論與實作 (2)	英文專題討論與實作 (2)	數學統整 (2)	金融教育II (2)
校訂必修			東港學 (2)	海洋資源概論 (1)	海洋資源概論 (1)	

彈性學習	英文溝通實務 (1) (0)	國際移動與實踐 (1) (0)	世界文化的N次方 (1) (0)	文學專題討論與實作II (1) (0)	英語文創作與賞析 (2) (0)	英語表達 (2) (0)
	自主培力 (1) (0)	自主學習 (1) (0)	彈性學習時間 (2) (0)	彈性學習時間 (2) (0)	生活文學創作 (1) (0)	時代文學賞析 (1) (0)
團體活動	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)	團體活動時間 (2) (0)

選擇課程地圖

115學年度雙語實驗班

班群
學群

< 第A學群(理工) >

▲ 關聯學群：資訊、工程、數位化、建築設計

篩選條件

- 學年期：
- 一年級上學期
- 一年級下學期
- 二年級上學期
- 二年級下學期
- 三年級上學期
- 三年級下學期

課程類別：

部定必修 加深加廣(必選)

加深加廣及多元選修(跑班選)

多元選修 校訂必修

彈性學習 團體活動

領域：

國文 英文 第二外語

數學 社會 自然科學

藝術 綜合活動 科技

健康體育 國防 藝能

其它

科目名稱：

預設
執行篩選

分類符號說明

- 上下學期採對開方式(一門課安排於第一學期者，另一門課則排在第二學期)

上學期課程

下學期課程

- 上學期或下學期，選擇一門同樣符號課程修

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

- 上學期及下學期中，各自選擇其中一學期的同樣符號課程，挑選一門課程，不建議重複

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

- 上學期於同樣符號課程中挑選一門修 & 下學期於同樣符號課程中挑選一門修

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

上學期課程

下學期課程

部定必修

加深加廣·必選

加深加廣及多元選修·跑班選

多元選修

校訂必修

彈性學習

團體活動

一年級上學期	一年級下學期	二年級上學期	二年級下學期	三年級上學期	三年級下學期
國語文(4)	國語文(4)	國語文(4)	國語文(4)	國語文(3)	健康與護理(1)
本土語/臺灣手語(1)	本土語/臺灣手語(1)	英語文(4)	英語文(4)	英語文(1)	體育(1)
英語文(4)	英語文(4)	體育(1)	體育(1)	數學B(2)	專項體能訓練(4)
數學(4)	數學(4)	數學B(2)	數學B(2)	健康與護理(1)	專項技術訓練(4)
歷史(1)	歷史(1)	資訊科技(1)	生活科技(1)	體育(1)	運動學概論(1)
地理(1)	地理(1)	歷史(1)	歷史(1)	專項體能訓練(4)	
生涯規劃(1)	生命教育(1)	地理(1)	地理(1)	專項技術訓練(4)	
全民國防教育(1)	全民國防教育(1)	公民與社會(2)	公民與社會(2)	運動學概論(1)	
物理(1)	物理(1)	生物(1)	生物(1)		
化學(1)	化學(1)	地球科學(1)	地球科學(1)		
美術(1)	美術(1)	音樂(1)	音樂(1)		
專項體能訓練(4)	專項體能訓練(4)	專項體能訓練(4)	專項體能訓練(4)		
專項技術訓練(4)	專項技術訓練(4)	專項技術訓練(4)	專項技術訓練(4)		

國語文(4)	國語文(4)
英語文(2)	英語文(4)
選修物理(1)	選修物理(1)
選修化學(1)	選修化學(1)
選修生物(3)	選修生物(3)

田徑專長(2)	田徑專長(2)	田徑專長(2)	田徑專長(2)	田徑專長(2)	田徑專長(2)
羽球專長(2)	羽球專長(2)	羽球專長(2)	羽球專長(2)	羽球專長(2)	羽球專長(2)
足球專長(2)	足球專長(2)	足球專長(2)	足球專長(2)	足球專長(2)	足球專長(2)
游泳專長(2)	游泳專長(2)	游泳專長(2)	游泳專長(2)	游泳專長(2)	游泳專長(2)
跆拳道專長(2)	跆拳道專長(2)	跆拳道專長(2)	跆拳道專長(2)	跆拳道專長(2)	跆拳道專長(2)
沙灘排球專長(2)	沙灘排球專長(2)	沙灘排球專長(2)	沙灘排球專長(2)	沙灘排球專長(2)	沙灘排球專長(2)

運動傷害防護(1)	運動傷害防護(1)	運動生理學概論(1)	運動生理學概論(1)	體育生生涯發展(1)	體育生職涯試探(1)
					數學統整(2)
				海洋資源概論(1)	海洋資源概論(1)

國文充補(1)(0)	國文充補(1)(0)	數學充補(1)(0)	數學充補(1)(0)	國文充補(1)(0)	選手培訓(1)(0)
自主培力(1)(0)	自主學習(1)(0)	彈性學習時間(2)(0)	彈性學習時間(2)(0)	英文充補(1)(0)	彈性學習時間(2)(0)
				數學充補(1)(0)	

團體活動時間(2)(0)	團體活動時間(2)(0)	團體活動時間(2)(0)	團體活動時間(2)(0)	團體活動時間(2)(0)	團體活動時間(2)(0)
--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

選擇課程地圖

115學年度體育班

班群 學群

第A學群(理工)

關聯學群: 資訊、工程、數理化、建築設計

篩選條件

學年期:

- 一年級上學期
- 一年級下學期
- 二年級上學期
- 二年級下學期
- 三年級上學期
- 三年級下學期

課程類別:

- 部定必修
- 加深加廣(必選)
- 加深加廣及多元選修(跑班選)
- 多元選修
- 校訂必修
- 彈性學習
- 團體活動

領域:

- 國文
- 英文
- 第二外語
- 數學
- 社會
- 自然科學
- 藝術
- 綜合活動
- 科技
- 健康體育
- 國防
- 藝能
- 其它

科目名稱:

預設 執行篩選

分類符號說明

- 上下學期採對開方式(一門課安排於第一學期者,另一門課則排在第二學期)

上學期課程	下學期課程
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
- 上學期或下學期,選擇一門同樣符號課程修

上學期課程	下學期課程
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
上學期課程	下學期課程
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
上學期課程	下學期課程
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- 上學期及下學期中,各自選擇其中一學期的同樣符號課程,挑選一門課修,不建議重複

上學期課程	下學期課程
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
上學期課程	下學期課程
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
上學期課程	下學期課程
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- 上學期於同樣符號課程中挑選一門修 & 下學期於同樣符號課程中挑選一門修

上學期課程	下學期課程
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
上學期課程	下學期課程
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
上學期課程	下學期課程
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

備查版

二、學校特色說明

本校成立於民國99年，是屏東縣內第四所完全中學。由於屏東縣南區各鄉鎮教育資源長期不足，因此，為平衡城鄉差距與教育資源，使屏東縣南區的在地學子能就近入學，提高國中畢業生進入公立高中職之錄取率，東港高中因此應運而生。

創設初期僅招收4班，幾年下來，因辦學成效良好，在社區人士努力及縣政府的支持下，逐年增設班級數，目前三個年級共有21班，其中包含體育班、數理實驗班與雙語實驗班每年級各一班。

課程發展方面，本校自100年申請高中優質化補助方案後，發展多元特色課程，透過數次教師社群研習及工作小組推動會議，同時徵詢專家學者意見，最後確定以全球化(Globalization)及在地化(Localization)兩者結合之Glocal理念為中心思想，並以「國際視野」、「本土關懷」、「創新發展」、「環境永續」作為分支，兩門校訂必修課程「東港學」與「海洋資源概論」，符合本校發展遠景與學生圖像的必要修習課程。另外，本校開設的多元選修亦符合此原則，列舉如下：

一、國際視野相關課程：

「從地方走向國際」、「越南語」、「英美深度旅遊達人計畫」、「從媒體認識公民與社會」、「觀光地理」、「餐桌上的地理課」等。

二、本土關懷相關課程：

「東港學」、「濕地與環境」、「海洋資源概論」、「銀髮族健康與長期照護服務」、「生活哲學咖」、「影像中的歷史」等。

三、創新發展相關課程：

「一學就繪」、「創意造型點、線、面、體」、「創意實作」、「基礎程式設計」、「人工智慧導論」、「驚喜賽局」、「前進巴菲特：金融基礎教育」等

四、環境永續相關課程：

「海洋資源概論」、「環境永續與氣候變遷調適」、「濕地與環境」等

體育班則分為六個專項，包含羽球、田徑、足球、游泳、沙灘排球和跆拳道。

數理實驗班注重科學研究法與實作，也開設「基礎程式設計」、「資料結構與演算法」等資訊課程與數學、自然專題相關課程。

雙語實驗班著重於國語文、英文與法商相關課程，開設「金融教育」、「法律與生活」等，包含文學、英文專題實作。

詳細開課內容如下，亦於課程地圖與課程規劃表呈現。

1. 班群：本校為銜接大學進路，將班級分為社會組，自然組等二個班群。

2. 校訂必修：

(2-1)社會組班群：開設於高二上2學分(東港學)，高三上下各1學分(海洋資源概論)

(2-2)自然組班群：開設於高二下2學分(東港學)，高三上下各1學分(海洋資源概論)

3. 多元選修：開設於高一上下各2學分，高三上下各2學分，共計8學分；另社會組班群於高二上下加開多元選修各2學分，高三上開設補強性選修(和數學乙分流)4學分供同學選修。

4. 自然探究實作：開設於高二上2學分，高二下2學分，以國中理化、地科、生物為基礎背景出發，設計跨學科探究課程，完備國中自然探究能力，以銜接高中學科。

5. 社會探究實作：地理探究開設於高二上2學分，公民及歷史探究開設於高二下各2學分，並以素養為導向設計課程。

6. 加深加廣選修：

(6-1)社會組班群：

高二下2學分(各類文學選讀2)

高三上16學分(國學常識1 英文聽講1 英文作文1 數學乙4 族群、性別與國家的歷史3 社會環境議題3 現代社會與經濟3)

高三下22學分(國學常識1 語文表達與傳播應用2 專題閱讀與研究2 英文聽講1 英文閱讀與寫作2 英文作文1 數學乙4 科技、環境與藝術的歷史3 空間資訊科技3 民主政治與法律3)

(6-2)自然組班群:

高二上6學分(各類文學選讀1、選修物理-力學一2、選修化學-物質與能量2、選修生物-動物體的構造與功能1)

高二下6學分(各類文學選讀1、選修物理-力學二與熱學2、選修化學-物質構造與反應速率2、選修生物-動物體的構造與功能1)

高三上18學分(國學常識1 英語聽講1 英文閱讀與寫作1 數學甲4 選修物理-電磁現象一1 選修物理-波動、光及聲音2 選修化學-化學反應與平衡二1 選修化學-化學反應與平衡一2 選修生物-細胞與遺傳2 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能1)

高三下24學分(國學常識1 語文表達與傳播應用2 專題閱讀與研究2 英語聽講1 英文閱讀與寫作1 英文作文2 數學甲4 選修物理-力學二與熱學1 選修物理-電磁現象一1 選修物理-電磁現象二與量子現象2 選修化學-化學反應與平衡二1 選修化學-有機化學與應用科技2 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能1 選修生物-生態、演化及生物多樣性2)

7. 彈性學習全學期授課:

高一開設1節:原則由國、數對開。

高二開設1節:原則開設英文增廣/補強供選課。

高三開設3節:社會組班群開設歷史、地理、公民供選課;自然組班群開設物理、化學、生物供選課。

【備查版】

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

115學年度入學新生適用

班別：普通班（班群A）：社會

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A			(4)	(4)			16	適性分組：高二
		數學B	4	4	4	4				適性分組：高二
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理, 化學, 生物, 地球科學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。
		生物	2	(2)	0	0			2	
		地球科學	(2)	2	0	0			2	
	藝術領域	音樂	2	(2)	2	(2)	0	0	4	
		美術	(2)	2	(2)	2	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	(1)	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	(1)	0	0	0	0	1	
家政		0	0	0	0	2	(2)	2		

	科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	
		資訊科技	0	0	(2)	2	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	(2)	2	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	必修學分數小計		29	29	24	22	11	5	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		33	33	29	27	16	10	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	東港學	0	0	2	(2)	0	0	2	
	跨領域/科目統整	海洋資源概論	0	0	0	0	1	1	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	2	0	1	1	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	1	1	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	2	0	0	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	1	1	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	1	1	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	合併多元選修跨班選修
		情境式臺灣手語	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	合併多元選修跨班選修
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	(3)	3	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	(3)	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	2	0	0	0	2	
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	2	0	0	2		
自然科學領域	選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	(2)	(2)	0	合併多元選修跨班選修	

班別：普通班（班群B）：自然

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高二
		數學B			(4)	(4)				適性分組：高二
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理, 化學, 生物, 地球科學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。
		生物	2	(2)	0	0			2	
		地球科學	(2)	2	0	0			2	
	藝術領域	音樂	2	(2)	(2)	2	0	0	4	
		美術	(2)	2	2	(2)	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	(1)	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	(1)	0	0	0	0	1	
家政		0	0	0	0	(2)	2	2		
科技領域	生活科技	0	0	(2)	2	0	0	2		
	資訊科技	0	0	2	(2)	0	0	2		

	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	2	(2)	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	必修學分數小計		29	29	24	22	11	5	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		33	33	29	27	16	10	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	東港學	0	0	(2)	2	0	0	2	
	跨領域/科目統整	海洋資源概論	0	0	0	0	1	1	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	2	1	1	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	1	1	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	1	1	0	0	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	1	1	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	1	1	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	合併多元選修跨班選修
		情境式臺灣手語	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	合併多元選修跨班選修
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
		數學乙	0	0	0	0	0	0	0	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	0	0	0	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	0	0	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	0	0	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	0	0	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	0	0	0	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	0	0	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	0	0	0	0	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	0	0	0	0	
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	0	0	0	0		
自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2		
	選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2		

		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	1	1	0	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	1	1	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	(2)	(2)	0	合併多元選修跨班選修
	藝術領域	多媒體音樂	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	合併多元選修跨班選修
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	合併多元選修跨班選修
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	合併多元選修跨班選修
	健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	合併多元選修跨班選修
補強性選修	數學領域	補強-數學	0	0	0	0	0	0	0	
多元選修	第二外國語文	越南語	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	專題探究	打動人心的詩詞鑑賞	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		我命由我也由天-宗教、命理與生活	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		怪奇物語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		玩AI、學AI與AI共創	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		詩樂園	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		誌異文學選讀—從怪奇事件談媒體識讀	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		影像中的歷史	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	

	餐桌上的地理課	0	0	0	0	0	2	2	
	觀光地理	0	0	0	0	2	0	2	
通識性課程	前進巴菲特：金融基礎教育	0	0	(2)	0	0	0	0	金融教育
實作(實驗)及探索體驗	一學就繪	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	生物，人生。	(2)	2	0	0	0	0	2	
	英美深度旅遊達人養成計畫	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	創意造型點、線、面、體	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	線上解謎遊戲設計的探究與實作	(2)	(2)	0	0	0	0	0	台北酷客雲
	濕地與環境	2	(2)	0	0	0	0	2	
跨領域/科目專題	生活哲學「咖」	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
大學預修課程	商業模式	0	0	0	0	(2)	(2)	0	台北酷客雲
跨領域/科目統整	文學好食光	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	安全教育	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	安全教育
	從地方走向國際	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	國際教育
	創意實作	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
	銀髮族健康與長期照護服務	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	外聘
選修學分數總計		2	2	6	6	18	24	58	
必修學分數總計		31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	2	0	18	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	0	0	16	
	數學領域	數學A	4	4	(2)	(2)	(2)		14	
		數學B			2	2	2			
	社會領域	歷史	1	1	1	1	0		4	
		地理	1	1	1	1	0		4	
		公民與社會	0	0	2	2	0		4	
	自然科學領域	物理	1	1	0	0	0		2	
		化學	1	1	0	0	0		2	
		生物	0	0	1	1	0		2	
		地球科學	0	0	1	1	0		2	
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	0	0	2	
		美術	1	1	0	0	0	0	2	
		藝術生活	0	0	0	0	0	0	0	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	0	0	
	科技領域	生活科技	0	0	0	1	0	0	1	
		資訊科技	0	0	1	0	0	0	1	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	0	0	1	1	1	1	4	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	1	1	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		28	28	27	27	15	11	136	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16		
每週節數小計		32	32	32	32	20	16	164		
校訂必修	跨領域/科目統整	海洋資源概論	0	0	0	0	1	1	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	0	1	1	2	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	2	0	2	
		英語聽講	0	0	0	0	2	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	

班別：實驗班(A)：數理實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			0	0				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	(2)	2	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理, 化學, 生物, 地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	2	(2)	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。
		生物	(2)	2	0	0			2	
		地球科學	2	(2)	0	0			2	
	藝術領域	音樂	(2)	2	(2)	2	0	0	4	
		美術	2	(2)	2	(2)	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	(1)	1	0	0	0	0	1	

	生涯規劃	1	(1)	0	0	0	0	1	
	家政	0	0	0	0	(2)	2	2	
科技領域	生活科技	0	0	(2)	2	0	0	2	
	資訊科技	0	0	2	(2)	0	0	2	
健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	2	(2)	2	
	體育	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
必修學分數小計		29	29	24	22	11	5	120	
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	一上函數導論(1節)一下科學研究方法(1節)二上數學主題探究I(1節)二下半導體暨科技應用(1節)三上極限與微分(2節)應用科技特論(1節)三下微積分專題(2節)科學寫作與表達(1節)
每週節數小計		33	33	29	27	16	10	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	東港學	0	0	(2)	2	0	0	2
	跨領域/科目統整	海洋資源概論	0	0	0	0	1	1	2
	校訂必修學分數小計		0	0	0	2	1	1	4
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	1	1	2
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2
		各類文學選讀	0	0	1	1	0	0	2
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2
		英語聽講	0	0	0	0	1	1	2
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	1	1	2
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2

班別：實驗班(B)：雙語實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	適性分組：高二
		數學B			4	4				適性分組：高二
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上物理含跨科目(物理, 化學, 生物, 地球科學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。
		生物	2	(2)	0	0			2	
		地球科學	(2)	2	0	0			2	
	藝術領域	音樂	2	(2)	2	(2)	0	0	4	
		美術	(2)	2	(2)	2	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	(1)	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	(1)	0	0	0	0	1	
家政		0	0	0	0	2	(2)	2		
科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2		
	資訊科技	0	0	(2)	2	0	0	2		

健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	(2)	2	2		
	體育	2	2	2	2	2	2	12		
全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2		
必修學分數小計		29	29	24	22	11	5	120		
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	一上英文溝通實務(1節)一下國際移動實踐(1節)二上世界文化的N次方(1節)二下文學專題討論與實作II (1節)三上英語文創作與賞析(2節)生活文學創作(1節)三下英語表達(2節)時代文學賞析(1節)	
每週節數小計		33	33	29	27	16	10	148		
校訂必修	跨領域/科目專題	東港學	0	0	2	(2)	0	0	2	
	跨領域/科目統整	海洋資源概論	0	0	0	0	1	1	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	2	0	1	1	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	1	1	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	2	0	0	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	1	1	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	1	1	2	
數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	同時段與補強-數學分流	
社會領域	族群、性別與國家的歷史 科技、環境與藝術的歷史 空間資訊科技 社會環境議題 現代社會與經濟 民主政治與法律 探究與實作：歷史學探究 探究與實作：地理與人文社會科學研究 探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	0	3	0	3		
		0	0	0	0	0	3	3		
		0	0	0	0	(3)	3	3		
		0	0	0	0	3	(3)	3		
		0	0	0	0	3	0	3		
		0	0	0	0	0	3	3		
		0	0	0	2	0	0	2		
		0	0	2	0	0	0	2		
		0	0	0	2	0	0	2		

	藝術領域	多媒體音樂	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	科技領域	領域課程：機器人專題	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
補強性選修	數學領域	補強-數學	0	0	0	0	(4)	(4)	0	同時段與數學乙分流進行,補強學生在部定必修學習之不足。
多元選修	專題探究	文學專題討論與實作I	0	0	0	0	0	0	2	
		英文專題討論與實作	0	0	0	2	0	0	2	
	實作(實驗)及探索體驗	金融教育I	2	(2)	0	0	0	0	2	
		金融教育II	0	0	0	0	2	(2)	2	
	跨領域/科目專題	法律與生活	0	0	0	0	(2)	2	2	
		從媒體認識公民與社會	(2)	2	0	0	0	0	2	
跨領域/科目統整	數學統整	0	0	0	0	(2)	0	0		
選修學分數總計			2	2	4	8	18	24	58	
必修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	物質與能量、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活	
師資來源：	跨科目：物理，化學，生物，地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	1、學生能透過科學探究與實作過程，培養其對物質與生命世界發現問題、認識問題、解決問題、提出結論與表達溝通之能力。2、學生能在課程中體驗科學探究歷程與問題解決，培養科學思考與發現關鍵問題的能力，並探索科學知識的發展與認識科學本質。3、學生能透過探究與實作活動中多元的學習環境與機會，促進正向科學態度和提升科學學習動機。4、學生能藉由有探究本質的實作活動、與跨科的學習素材，經歷科學社群運作的模式，培養學生自主行動、表達、溝通互動和實務參與之核心素養。	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 破冰活動【觀察現象】學生分組、課程內容及評量方式說明	1. 學會從日常經驗和學習活動中觀察物體和現象的變化 2. 體驗活動 請一位同學觀察圖畫後，試著描述其中的特徵，請其他同學依據其描述繪製出圖案，再對照其結果，藉以了解觀察的重要性與掌握訣竅。接著教師請全班一起看同一張照片，分組討論出其中至少五項特徵，並請每組上台分享，比較從不同角度看待事物的差異性。
	二 破冰活動【觀察現象】	1. 請同學找出校園中具有綠色的植物，並比較同為綠色的差異性。2. 蒐集校園中各種不同顏色的植物，對比顏色差距，設法組成色相環，藉以增進對日常生活的感知與觀察力。
	三 主題一：蠟燭【發現問題-觀察現象】引導式探究實驗：「在寶特瓶中，蠟燭熄滅的時間？」-探究蠟燭熄滅時間與空氣對流的關係。	1、教師先示範「蠟燭在密閉寶特瓶中熄滅的時間與增加孔洞後熄滅時間」，讓學生觀察比較「完全密閉」與「空氣流通」二者之差異。2、示範將孔洞再增加一個時，先讓學生預測可能產生的結果，打洞後再點燃蠟燭置入讓學生觀察所發生的現象(產生認知衝突)。3、此時若將孔洞打洞的位置與前一次相異再請學生預測可能的現象，並請學生解釋其持有的理由。4、教師示範後，再詢問學生會造成此現象的可能原因會有那些(讓學生討論並思考)。
	四 主題一：蠟燭【發現問題-觀察現象】【發現問題-收集資訊】【規劃研究-尋找變因】	1、提供器材(不同大小的寶特瓶、打洞工具...等)讓學生自行選擇儀器並實際操作、觀察現象、從過程中發現問題，並思考造成之可能因素。2、察覺可探究的問題(例如孔洞的大小、孔洞位置、對流效應、孔洞數目等...)3、瞭解影響該實驗之變因(如煙囪效應、空氣對流等)。進一步請學生思考「如何讓蠟燭熄滅時間較久」，學習建立假說及討論實驗構想。
	五 主題一：蠟燭【規劃研究-尋找變因】【規劃研究-擬定研究計畫】	1、上台分享實驗設計構想。(教師可確認學生有無掌握控制變因、操縱變因、應變變因。)並將整個實驗流程記錄在海報紙上。2、分組發表實驗規劃的異同，並聆聽與欣賞各組方法的亮點，以作為下一個任務的參考。3、聽完各組的發表後，各組可以針對自己的實驗規劃進行修正。
六 主題一：蠟燭【規劃研究-收集資料數據】	1、學生針對上週之實驗構想，設計與規劃實驗方法、實驗步驟/流程、實驗器材...等實作活動，執行實作活動。2、學生實作時收集相關	

		資料與數據，進行初步的分析與討論，檢視實驗結果與假說的相關性。
七	主題一：蠟燭【論證與建模-分析資料與呈現證據】 【論證與建模-解釋與推理】 【發現問題-收集資訊】	1、學生分組報告初步的分析與討論結果並做成結論。2、教師引導學生思考，在實作過程中是否有發現新的問題產生，並試著跟小組成員討論解決方法。3、師生傾聽各組報告後給予反饋並紀錄下討論內容，作為後續重新規劃與研究的基礎。
八	主題一：蠟燭【論證與建模-分析資料與呈現證據】 【論證與建模-解釋與推理】	1、學生根據先前的討論內容，設計與規劃實驗方法、實驗步驟/流程、實驗器材...等實作活動。執行實作活動。2、學生實作時收集相關資料與數據，進行分析與討論，檢視實驗結果與假說的相關性。3、學生根據之前實作時收集的資料與數據進行分析與討論，檢視實驗結果與假說的相關性。
九	主題一：蠟燭【論證建模-分析資料呈現證據】 【論證建模-解釋與結論】	1、各組上台分享實驗結果，並說明與假說之相關性，檢核自己與他組之結果，了解各組呈現資訊或證據之異同。2、能反思探究實驗成果的改進之處，進行修正，建立更合理的模型以描述觀察到的現象。3、能由探究結果提出合理的解釋並形成論點。
十	主題一：蠟燭【表達分享-表達與溝通】 【表達分享-合作與討論】	1、各組以ppt或海報發表實驗過程、數據與結果。進行3-5分鐘報告。2、開放各組進行提問、回饋或建議。3、報告組別針對提問、回饋或建議給予回應。(報告評分：小組自評與互評)4、進行「蠟燭熄滅」長壽王挑戰賽(依存活時間級距給予不等分數)，從活動中驗科學探究重視實作經驗證據的使用與結果的再現性。
十一	主題二：保麗龍【發現問題-觀察現象】 引導式探究實驗-桔汁腐蝕保麗龍新聞	1、先藉由新聞報導中指出若飲料店使用保麗龍容器放置酸性飲料有可能會侵蝕保麗龍，飲用後可能會危害人體健康，建立探究情境。2、教師準備熱桔汁放入保麗龍杯中，經過五分鐘後倒掉，請同學進行觀察保麗龍杯的變化。2、請各組討論並分享會造成熱桔汁改變保麗龍杯狀態的可能原因，並從新聞報導中找出哪些是「客觀事實」，而那些是記者的「推理判斷」。3、詢問學生保麗龍杯分別裝熱水及熱桔汁，推測二者對保麗龍杯有何不同影響。4、引導各組白板上寫出熱桔汁改變保麗龍杯狀態的可能原因。並與第一次提出的原因做比較。5、請學生再回去檢視新聞報導內容，試著找出因過度推理或是不嚴謹的實驗過程可能大眾誤解之處。
十二	主題二：保麗龍【發現問題-觀察現象】 【規劃研究-尋找變因】 【規劃研究-擬定研究計畫】	1、學生根據上週討論結果，請各組凝聚探討的議題，在實驗設計中先決定一項改變條件(酸、鹼度，溫度，成分，材質等)來說明變因與造成保麗龍杯腐蝕之間的關聯。2、各組找出相對應的「操作變因」、「控制變因」、與「應變變因」，擬定假設後規劃相關實驗來驗證。3、請各組說明實驗規劃內容。
十三	主題二：保麗龍【規劃研究-收集資料數據】	根據上週規劃的實驗內容，實際動手操作，記錄相關數據作成結論來回應最初的假設。
十四	主題二：保麗龍【論證與建模-分析資料與呈現證據】 【論證與建模-解釋與推理】	1、探討實驗的數據，將保麗龍腐蝕的狀況製作成圖表顯示在海報上，並歸納出初步的結果。2、將實驗結果作成報告，透過上台分享與同儕間的提問，反思探究的過程，進行實驗的修正。
十五	主題二：保麗龍【規劃與研究-擬定研究計畫】 【論證與建模-分析資料與呈現證據】 【論證與建模-解釋與推理】	1、學生依據上週討論結果，重新調整實驗設計，與計畫適當的方法、材料、設備、流程，擬定研究計畫並執行。根據實作結果有系統性的收集資料數據。2、各組依據本次的實驗結果，提出數據與分析結果的相關性及形成解釋，並檢視實驗結果與假說的相關性。3、師生傾聽各組報

		告後給予反饋或改進方案，紀錄下討論內容，作為後續論證與建模的基礎。
十六	主題二：保麗龍【論證與建模-分析資料與呈現 證據】【論證與建模-解釋與推理】	1、 教師引導學生將上週的實驗數據進行分析與整理，將實驗數據製作成圖表繪製在空白海報上。 2、 各組分享本次的實驗結果，提出數據與分析結果的相關性及形成解釋，並檢視實驗結果與假說的相關性。 3、教師引導學生依據各組的實驗結果進行分析與討論結果並做成結論。 4、師生傾聽各組報告後給予反饋，紀錄下討論內容，作為後續論證與建模的基礎。
十七	主題二：保麗龍【表達分享-表達與溝通】【表達分享-評價與省思】	1、 教師引導學生能正確運用科學名詞，適當地利用口語、文字及圖像等來進行分組報告。 2、 學生分組進行保麗龍探究活動的口頭報告，分享探究歷程。 3、 師生傾聽各組報告後，給予反饋並提出具體意見與建議、紀錄下討論內容。 4、教師準備其他物質，示範「其他因素」亦可能造成保麗龍杯狀態的改變。傳達「科學是人們理解現象的一種解釋，但不是唯一的解釋」；反思探究成果的應用性、限制性及可改進之處。
十八	主題二：保麗龍【表達分享-表達與溝通】【表達分享-評價與省思】	1、 完成探究活動之後，試著練習寫一篇從客觀立場呈現保麗龍腐蝕原因具體事實的報導文章。 2、 請各組在網路上搜尋另外一篇生活科學相關新聞報導，討論文章內容表達方式是否適當，並與全班分享。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	一、形成性評量(70%)：包含科學筆記本、實驗報告、課堂活動參與度 二、總結性評量(30%)：期末考	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B	
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	物質與能量、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活	
師資來源：	跨科目： 物理、化學、生物、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	1、學生能透過科學探究與實作過程，培養其對物質與生命世界發現問題、認識問題、解決問題、提出結論與表達溝通之能力。 2、學生能在課程中體驗科學探究歷程與問題解決，培養科學思考與發現關鍵問題的能力，並探索科學知識的發展與認識科學本質。 3、學生能透過探究與實作活動中多元的學習環境與機會，促進正向科學態度和提升科學學習動機。 4、學生能藉由有探究本質的實作活動、與跨科的學習素材，經歷科學社群運作的模式，培養學生自主行動、表達、溝通互動和實務參與之核心素養。	
教學大綱：		單元/主題
	一	破冰活動【觀察現象】 學生分組、課程內容及評量方式說明
	二	主題一：迴紋針大驚奇【發現問題-觀察現象】【發現問題-收集資訊】
	三	主題一：迴紋針大驚奇【規劃研究-尋找變因】【規劃研究-擬定研究計畫】
	四	主題一：迴紋針大驚奇【規劃研究-收集資料數據】【論證建模--分析資料呈現證據】
	五	主題一：迴紋針大驚奇【論證建模--分析資料呈現證據】【論證建模--解釋與結論】
	六	主題一：迴紋針大驚奇【表達分享-表達與溝通】【表達分享-合作與討論】
	七	主題二：雞蛋碰撞【發現問題-觀察現象】【發現問題-收集資訊】【發現問題-訂定問題】
		內容綱要
		1、 學會從日常經驗和學習活動中觀察物體和現象的變化 2、體驗活動 活動一 首先觀察音樂節拍器的頻率規則，再利用手機的碼表功能，每個人隨機按取自己的週期，思考這種節拍可以應用在哪一種音樂中。 活動二 在同學的帶領下，矇上眼罩引導進入一個環境中，利用聽覺探索有哪些聲音，請同學記錄下來，再拿下眼罩對比結果，藉由聽覺的觀察力反思。
		1. 教師先示範將物體(例：橡皮擦)丟入裝滿水的杯中，讓學生觀察現象並回顧阿基米德原理。 2. 示範將迴紋針丟入裝滿水的杯子前，先讓學生預測可能產生的結果，再丟入數個迴紋針讓學生觀察所發生的現象(產生認知衝突)。 3. 再請學生預測須置入幾個迴紋針才讓水溢出，並請學生解釋其持有的理由。 4. 教師示範後，再詢問學生會造成此現象的可能原因會有那些(讓學生討論並思考)。 5. 提供器材(不同形狀的器皿、不同大小的迴紋針、糖、鹽、溫度計…等)讓學生自行選擇儀器並實際操作、觀察現象、從過程中發現問題，並思考造成之可能因素。
		1. 依據上週的觀察與實作，提出想要探究及驗證的問題，並提出實驗假設(讓學生自行訂定題目)。 2. 依據上週的觀察與實作，提出適當的研究方法，自行選擇合適的器材、規劃正確的實驗流程(明確說明本實作的「操作變因」、「控制變因」及「應變變因」)，以確認實驗假說的正確性。 3. 並將整個實驗流程記錄在海報紙上。 4. 分組發表實驗規劃的異同，並聆聽與欣賞各組方法的亮點，以作為下一個任務的參考。 5. 聽完各組的發表後，各組可以針對自己的實驗規劃進行修正。
		1. 依據上週的實驗規劃來實際操作，並設計適當的紀錄格式且詳實記錄。 2. 使用資訊及數學方法來有效整理數據，並以圖表形式來整理數據，找出數據的規律性。
		由資料數據的變化數據，看出其蘊含的意義，並形成結論(與假設是否有一致性)，且須將過程與結論書寫在海報紙上。
		1. 正確運用科學名詞，適當地利用口語、文字及圖像等來進行分組報告。 2. 傾聽他組的報告，並提出具體意見與建議。
		1. 教師先示範將雞蛋丟在棉花上與直接丟到地上，讓學生觀察現象，並請學生解釋其持有的理由。 2. 接著示範將雞蛋丟在充滿空氣的塑膠袋

		上，先讓學生預測可能產生的結果，再丟上去讓學生觀察所發生的現象(產生認知衝突)。3. 進一步增加雞蛋丟擲的高度，讓學生預測可能產生的結果，再進行投擲。教師示範後，再詢問學生會造成此現象的可能原因會有那些(讓學生討論並思考)。4. 提供器材(不同的包材)讓學生自行選擇儀器並實際操作、觀察現象、從過程中發現問題，並思考造成之可能因素。5. 各組提出影響包材中雞蛋破裂的可能原因。6. 提出可減少雞蛋破裂的可行性方法。
八	主題二：雞蛋碰撞【規劃研究-尋找變因】 【規劃研究-擬定研究計畫】	1. 依各組所提出影響包材中雞蛋破裂的可能原因，規劃實驗並列出操縱變因、應變變因與控制變因 2. 讓各組擬定研究計畫(列明實驗步驟及注意事項)，上台分享實驗設計構想。3. 並將整個實驗流程記錄在海報紙上。
九	主題二：雞蛋碰撞【規劃研究-收集資料數據】 【論證建模--分析資料呈現證據】	各組依所擬定的研究計畫進行研究實驗及數據資料紀錄(包含使用包材的種類、厚度、質量、投擲高度)
十	主題二：雞蛋碰撞【論證建模--分析資料呈現證據】 【論證建模--解釋與結論】	1. 指導各組進行實驗數據分析技巧 2. 各組依所得實驗數據為證據推論及提出結論。3. 依各組所提出的結論，進行實驗數據的相互論證，教師依差異化進行組別指導 4. 讓各組依互相論證出來的成果，建立一個使雞蛋不易破裂的包裝模型，並以各種外力去碰撞加以驗證之。
十一	主題二：雞蛋碰撞【表達分享-表達與溝通】 【表達分享-合作與討論】	1. 以海報形式呈現成果，每組進行10分鐘報告 2. 小組對各組報告提出回饋與建議 3. 進行投擲比賽，比賽哪一組能從最大高度投擲而不破，包材效果即為最好。
十二	主題三：反泡泡【發現問題-觀察現象】 【發現問題-收集資訊】	1. 教師示範在空氣中「吹泡泡」，讓學生觀察現象並描述泡泡的特徵，並回顧界面活性劑概念。2. 示範將肥皂泡滴入水中，先讓學生預測是否可能產生泡泡，再示範「反泡泡」，讓學生觀察所發生的現象(產生認知衝突)。3. 請學生討論並思考比較「吹泡泡」與「反泡泡」二者之差異，分組上台分享三種不同點。4. 再詢問學生會造成此現象的可能原因會有那些(讓學生討論並思考)。
十三	主題三：反泡泡【發現問題-觀察現象】 【發現問題-訂定問題】	1. 讓學生練習製作出「反泡泡」。2. 察覺可探究的問題(例如泡泡的結構、大小、存活時間、在介質中運動方式等...) 3. 各組上台分享成功心法，說明成功製得反泡泡的條件，並進一步思考可能影響之變因。(例如：吸管的長短粗細、距離液面的高度或角度、界面活性劑種類或濃度、介質種類、溫度等...)
十四	主題三：反泡泡【規劃研究-尋找變因】 【規劃研究-擬定研究計畫】	1. 各組已能成功且嫻熟製作出「反泡泡」，且瞭解影響該實驗之變因。進一步請學生思考「如何讓反泡泡存活時間較久」，學習建立假說及討論實驗構想。2. 上台分享實驗設計構想。(教師可確認學生有無掌握控制變因、操縱變因、應變變因。)
十五	主題三：反泡泡【規劃研究-收集資料數據】 【論證建模--分析資料呈現證據】	1. 指導各組進行實驗數據分析技巧。2. 學生針對上週之實驗構想，著手進行探究，紀錄數據及分析結果。3. 各組上台分享實驗結果，並說明與假說之相關性。
十六	主題三：反泡泡【論證建模--分析資料呈現證據】 【論證建模--解釋與結論】	1. 各組依所得實驗數據為證據推論及提出結論 依各組所提出的結論，進行實驗數據的相互論證，教師依差異化進行組別指導，了解各組呈現資訊或證據之異同。2. 能反思探究實驗成果的改進之處，進行修正，建立更合理的模型以描述觀察到的現象。

十七	主題三：反泡泡【論證建模—提出結論或解決方法】	1. 探討其它變因，將實驗結果優化，使「反泡泡」存活時間更長。2. 能由探究結果提出合理的解釋並形成論點。
十八	主題三：反泡泡【表達分享-表達與溝通】【表達分享-合作與討論】	1. 各組以ppt或海報發表實驗過程、數據與結果。進行3-5分鐘報告。2. 開放各組進行提問、回饋或建議。3. 報告組別針對提問、回饋或建議給予回應。（報告評分：小組自評與互評）4. 進行「反泡泡」長壽王挑戰賽(依存活時間級距給予不等分數)，從活動中體驗科學探究重視實作經驗證據的使用與結果的再現性。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	一、形成性評量(70%)：包含科學筆記本、實驗報告、課堂活動參與度 二、總結性評量(30%)：期末考	
備註：		

【備查版】

【備查版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 學生能由學習地理學獲得知識、解決問題的方法與技術，並能運用地理知識、技能、研究方法，分析不同的人文社會與環境議題。2. 學生能以資料蒐集分析歸納、小組合作、地理實察等方式進行學習，自主探究發掘各種社會或環境問題，規劃解決問題的執行策略。3. 透過議題討論，培養學生溝通互動的素養，進而能採取社會參與行動。學習目標:地理思維(地理學研究法)→地理應用(A. 環境與生態景觀:以宜蘭為例;B. 觀光與休閒:以雲林為例)→地理實踐(小組報告:東港生態觀光提案)		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	地理的研究法	認識地理學的研究方法、研究的分類
	二	地理的研究法	1. 了解地理學發現問題的方法 2. 了解地理學解決問題的方法
	三	地理的研究法	1. 能蒐集、整理相關文字和圖片資料 2. 能使用基本的觀察記錄工具和技巧 3. 野外調查技巧 4. 能設計問卷
	四	地理的研究法	1. 能將蒐集的資料作分析並繪製成圖表 2. 能利用地圖、統計圖表、照片等展現實察資料 3. 了解如何撰寫報告
	五	地理方法的應用(一) 都市化與都市生態環境的變遷	1. 都市化過程、人類活動與地球生態系統變遷 2. 人類發展與都市生態系統變遷
	六	複習	學習重點複習與檢視
	七	第一次期中考	第一次期中考
	八	地理方法的應用(一)	1. 都市化問題 2. 都市生態系的改良方向
	九	地理方法的應用(一)	都市地區土地利用、生態環境、都市開發情況—以宜蘭為例
	十	地理方法的實踐(一)	我的家鄉 1. 蒐集資料找出屏東縣的都市化程度與都市問題 2. 小組討論：將蒐集的資料作分析並繪製成圖表
	十一	地理方法的實踐(一)	我的家鄉 1. 針對問題提出解決問題的策略 2. 永續生態都市之生態化規劃—以東港地區為例
	十二	地理方法的實踐(一)	海報製作、小組分享
	十三	複習	學習重點複習與檢視
	十四	第二次期中考	第二次期中考
	十五	地理方法的應用(二) 地方文化與觀光產業的發展	觀光產業行銷與地方文化資源結合之探討—以雲林為例
	十六	地理方法的應用(二)	東港地方文化資源調查 1. 小組蒐集、分析、解釋資料 2. 地理實察行程規劃
	十七	地理方法的應用(二)	地方文化資源調查、影片照片拍攝
	十八	地理方法的應用(二)	小組討論：東港在地相關計畫擬定
	十九	地理方法的應用(二)	打造秒懂的視覺化簡報：簡報製作、簡報技巧
	二十	地理方法的應用(二)	成果展示
	二十一	期末考週	期末考
二十二			

學習評量：	1. 課堂表現(40%): 課堂學習單、出席率、討論實作參與程度。 2. 分組報告(50%): 東港在地相關提案 3. 紙筆測驗(10%)
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	<p>社會領域的教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，本課程以「問題」或「議題」為基礎，培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其學習目標如下：1.發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。2.提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。3.發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。4.增進對公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。5.發展對問題與議題的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。6.培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	簡介課程	說明學期課程內容，及期末探究實作的製作與評量方式。
	二	人權法治、媒體識讀議題	自由權、平等權等權益侵害與置入性行銷、假新聞案例探討
	三	性別、多元文化議題	性別刻板印象與社會階層化與新移民、外籍移工案例探討
	四	環境、國際議題	全球暖化、海洋廢棄物與全球化造成影響案例探討
	五	發現與界定問題	社區中這個問題重要性?哪個層級或政府機關該負責處理?政府有處理這個問題?(遊民及無家者為例)
	六	發現與界定問題	你們想討論什麼問題?這問題有多嚴重?(遊民及無家者為例)
	七	觀察與蒐集資料	目前有任何關於這問題的法律或政策?有哪些個人、團體或組織關心這個問題?(遊民及無家者為例)
	八	觀察與蒐集資料	提出可行政策的個人或團體、政策方案優缺點(遊民及無家者為例)
	九	觀察與蒐集資料	可能支持或反對這可行性方案的團體或個人(遊民及無家者為例)
	十	分析與詮釋資料	認為解決問題的最好政策?其優缺點為何?(遊民及無家者為例)
	十一	分析與詮釋資料	找出負責執行所提議的政策政府層級(遊民及無家者為例)
	十二	分析與詮釋資料	檢視政策符合憲法規定(遊民及無家者為例)
	十三	總結與反思	我們計劃採取的行動?(遊民及無家者為例)
	十四	總結與反思	為了獲得多數支持可以如何改變其他人或團體的看法?(遊民及無家者為例)
	十五	總結與反思	哪些具影響力的政府官員或專責機構可能會反對我們的提案?(遊民及無家者為例)
	十六	公共議題與社會探究發表	負責組別以多元、互動方式表現，並提出可行方案。評量方式為組內及組間互評。教師給與反思與回饋。
	十七	公共議題與社會探究發表	負責組別以多元、互動方式表現，並提出可行方案。評量方式為組內及組間互評。教師給與反思與回饋。
十八	公共議題與社會探究發表	負責組別以多元、互動方式表現，並提出可行方案。評量方式為組內及組間互評。教師給與反思與回饋。	

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時成績35%、成果報告50%、紙筆測驗15%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 從具體案例中，透過相關歷史資料的閱讀、整理與分析，學習甚麼是史料、歷史事實是如何建構的，以及歷史解釋是怎麼形成的。 2. 探究歷史敘述中的觀點問題，及其所產生的爭議。 3. 運用歷史資料，規劃、執行合乎不同時代的歷史類作品創作與展演、小論文的研究與撰寫。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	歷史哲學	主題：討論兩次世界大戰的戰爭與倫理為什麼學歷史？ 1. 請學生談談對戰爭、兩次世界大戰的印象 2. 導入為何要學歷史 3. 學習歷史的意義
	二	認識史料	什麼是史料？ 1. 舉戰爭中的資料、評論、報導、影片紀錄等 當作例子，說明什麼是史料？
	三	認識史料	什麼是史料？ 1. 舉戰爭中的資料、評論、報導、影片紀錄等 當作例子，說明什麼是史料？
	四	歷史、史料與史實	歷史事實如何建構？ 1. 何為歷史事實？ 2. 歷史如何被建構？
	五	歷史解釋的形成	歷史事實如何建構？ 1. 從兩次世界大戰的史料中，探討歷史事實如何建構？
	六	複習	學習重點複習與檢視
	七	歷史著作與歷史寫作	歷史著作、史料選讀 1. 兩次世界大戰相關代表性著作導讀 2. 由學生分組練習摘要相關著作並導讀
	八	歷史著作導讀	歷史著作、史料分析 1. 如何進行史料分析？
	九	歷史著作與歷史寫作	歷史著作、史料分析 1. 兩次世界大戰史料試分析 2. 由學生分組合作練習史料之分析
	十	歷史寫作方法	何為「歷史寫作」？
	十一	歷史寫作方法	「歷史寫作」的方法說明 1. 問題設定 2. 資料查詢 3. 由學生分組討論問題之設定，並實地演練各種資料之查詢
	十二	歷史寫作方法	「歷史寫作」的方法說明 4. 聚焦資料與內容推論 5. 學生分組討論、練習資料聚焦與觀點之推論
	十三	專題撰寫	實作：小論文撰寫 請學生在〈兩次世界大戰的戰爭與倫理〉的主題下，依前兩堂「歷史寫作」的方式，書寫小論文
	十四	專題撰寫	實作：小論文撰寫 請學生在〈兩次世界大戰的戰爭與倫理〉的主題下，依前兩堂「歷史寫作」的方式，書寫小論文
	十五	專題撰寫	實作：小論文撰寫 請學生在〈兩次世界大戰的戰爭與倫理〉的主題下，依前兩堂「歷史寫作」的方式，書寫小論文
	十六	歷史解釋	歷史解釋怎麼形成？ ※可從學生編寫的小論文中擷取「歷史解釋」的案例討論
	十七	歷史觀點與反思	歷史敘述中的觀點探討 ※可從學生編寫的小論文中擷取「歷史觀點」的案例討論
	十八	期末發表	歷史解釋與反思」的課程所學，修改小論文，並進行期末發表。
	十九		
二十			

	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課堂學習活動作業繳交，如心得、大綱、摘要40%。 2. 課堂討論的參與程度15%。 3. 上台報告30%。 4. 筆試成績(申論)15%		
備註：			

【備查版】

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：東港學		
	英文名稱：Localological studies on Donggang		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	環境、多元文化、戶外教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、表達：組織分析—準確傳達—有效溝通、關懷：尊重生命—服務學習—環境保護、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	1. 介紹東港的歷史、文化、地理環境及產業活動，讓學生了解東港的在地特色，進而熱愛鄉土。 2. 藉由專題研究培養學生團隊合作與實作能力。 3. 能以PPT清晰表達所探討之研究主題與內容。 4. 期許學生成為「看見歷史、生活地理、行動公民」的實踐者		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程：(1)東港的 DNA (2)課程安排說明	1. 東港的DNA核心概念—地、產、人 2. 課程架構介紹與說明 3. 「聽看東港—從老漁村見識大歷史」導讀
	二	如何探究東港的過去與未來？	1. 研究流程的介紹與撰寫說明。 2. 方法論的介紹與說明：包含地理實查、口述歷史、行動研究等
	三	三「故」東港之「地」(1)	故鄉—東港的前世今生【海岸進退話東港】(談東港的發展史與地理環境資源的介紹)
	四	三「故」東港之「地」(2)	故居—東港老街的形成與發展【東港多美妙】(談東港建築之美：老街/廟宇/教堂/老舍/眷村等建築)
	五	三「故」東港之「地」(3)	故事—故鄉事，故鄉情，談東港(以主題式的故事介紹)(土地正義/環境正義/地理議題等課題的介紹，例如：共和新村的眷村故事)
	六	三「故」東港之美的介紹與分享	「東港之美的分享會：故鄉、故居、故事」
	七	段考週	段考週
	八	「產」業活動的現在與未來(1) 【居功厥鮪】	1. 個案介紹與導讀：文本閱讀/影片賞析/學習單/演講…等 2. 第一級產業：東津米/黑珍珠/老鷹紅豆/鮪魚的故鄉(主題式介紹東港是漁業之鄉)
	九	「產」業活動的現在與未來(2) 【紅豆生南國】	1. 個案介紹與導讀：文本閱讀/影片賞析/學習單/演講…等 2. 第一級產業：東津米/黑珍珠/老鷹紅豆/鮪魚的故鄉(主題式介紹東港是農業之鄉)
	十	「產」業活動的現在與未來(3) 【大鵬灣的美麗與哀愁】	1. 個案介紹與導讀：文本閱讀/影片賞析/學習單/演講…等 2. 第三級產業(觀光業)：談大鵬灣國家風景區的發展歷程與永續經營
	十一	「產」業活動的現在與未來(4) 【吃出東港味】	1. 個案介紹與導讀：文本閱讀/影片賞析/學習單/演講…等 2. 東津~食尚玩家之「美食地圖的紀錄與規劃」(談東港觀光資源與深度旅遊的可行性與未來性)
	十二	「產」業的探究與實作	1. 鱈魚香絲的故鄉—企業「鮮饌道」的參訪與實作體驗 2. 神農獎的人生與經驗分享—(老鷹紅豆：林清源；黑珍珠：黃進文) 3. 其他

十三	產業之永續發展與困境	談東港產業活動與環境保育相關議題（海洋資源/環境保育/海岸變遷/地層下陷…等議題）
十四	段考週	段考週
十五	以「人」為本話東港【新住民給力-1】	議題討論：東港移工、公民行動(木日水巷、灰瓦舍眷村文史工作室)…等移工議題的個案探討
十六	以「人」為本話東港【新住民給力-2】	以影片欣賞或桌遊等方式進行議題探討。
十七	以「人」為本走讀東港【東港瘋迎王-1】	宗教信仰：東港迎王平安祭典的意涵
十八	以「人」為本走讀東港【東港瘋迎王-2】	宗教信仰：東港迎王平安祭典的意涵
十九	以「人」為本走讀東港【東港瘋迎王-3】	宗教信仰：東港迎王平安祭典的意涵
二十	期末報告與發表	期末報告與發表
二十一		
二十二		
學習評量：	學習單及小組討論作業(30%)+期末成果展示與報告(含口頭報告及書面報告：40%)+平時課堂表現、態度(含師生互動、課程參與度：30%)=100%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 海洋資源概論		
	英文名稱： Introduction to marine resources		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	環境、海洋、生命、安全、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、表達：組織分析—準確傳達—有效溝通、關懷：尊重生命—服務學習—環境保護		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹海洋中的生物資源及非生物資源，及海洋資源的開發與應用。 2. 藉由活動培養學生觀察、推理和理性思辨等科學技能，及批判性思考能力，並應用於解決日常生活所遭遇到的問題。 3. 培養學生能使用簡報說明科學活動的實質內容與討論分享。 4. 探討海洋資源的開發在社會、法律及生態方面所衍生的相關議題，培養學生批判思考、溝通論證、價值判斷面對並解決日常生活所遭遇的環境相關議題。 5. 以學校所在地—傍海的東港鎮出發：以海維生的聚落。引導學生從自己了解居住的社區產業起而關懷社區永續經營的問題。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:總論與課程簡介 下:海陸交界	上:海洋課程簡介與評分標準 下:小琉球潮間帶的介紹
	二	上:海洋資源概論 下:龜來吧	上:海洋中的物理資源 下:台灣常見的海龜
	三	上:海洋資源概論 下:珊瑚來遲	上:海洋中的化學資源 下:台灣珊瑚介紹
	四	上:海洋資源概論 下:海鮮文化	上:海洋中的生物資源 下:你不知道的海鮮
	五	上:海洋資源應用 下:鯨豚紀錄片	上:海洋科技產業介紹 下:男人與他的海
	六	上:海洋資源應用 下:鯨豚紀錄片	上:海洋天然物的應用與開發 下:男人與他的海心得與分享
	七	上:段考週 下:段考週	上:段考週 下:段考週
	八	上:漁業資源 下:白鯨記前傳	上:東港的海洋與漁業資源 下:怒海之心影片欣賞
	九	上:海洋浩劫 下:白鯨記前傳	上:來耍廢嘛~海洋廢棄物專題 下:怒海之心心得與分享
	十	上:海洋浩劫 下:海洋文化與宗教	上:過魚現象與海鮮指南 下:媽祖與王爺
	十一	上:溼地與水資源 下:海上孤舟	上:大鵬灣人工溼地的介紹 下:手工船模型製作1
	十二	上:溼地與水資源 下:海上孤舟	上:大鵬灣人工溼地常見的生物 下:手工船模型製作2
	十三	上:溼地與水資源 下:海上孤舟	上:大鵬灣人工溼地常見的外來種 下:手工船模型製作3
	十四	上:段考週 下:段考週	上:段考週 下:段考週
	十五	上:溼地與水資源 下:海上孤舟	上:水質檢測包的使用 下:手工船模型製作4
	十六	上:得天獨鱸 下:海上孤舟	上:「刪」海經影片欣賞 下:手工船模型製作5

	十七	上:得天獨蠶 下:期末報告與分享	上:「刪」海經影片欣賞 下:期末報告與分享1
	十八	上:得天獨蠶 下:期末報告與分享	上:蠶的介紹與從「刪」海經影片中的反思 下:期末報告與分享2
	十九	上:期末報告與分享	上:期末報告與分享1
	二十	上:期末報告與分享	上:期末報告與分享2
	二十一		
	二十二		
學習評量:	1. 學習單及小組討論作業(30%); 2. 期末專題報告(含口頭報告及書面報告:40%); 3. 平時課堂表現、態度(含師生互動、課程參與度、實驗室規範...等:30%)=100%		
備註:			

【備查版】

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：一學就繪		
	英文名稱：Draw it and get it		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	學會利用Geogebra繪圖		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識Geogebra	下載安裝Geogebra
	二	線	介紹直線方程式
	三	線	利用Geogebra畫出直線
	四	線	利用Geogebra畫出矩形
	五	線	利用Geogebra畫出三角形
	六	圓	介紹圓方程式
	七	圓	利用Geogebra畫圓
	八	橢圓	介紹橢圓方程式
	九	橢圓	利用Geogebra畫橢圓
	十	雙曲線	介紹雙曲線方程式
	十一	雙曲線	利用Geogebra畫雙曲線
	十二	實作練習	利用本學期所學Geogebra繪圖技巧，畫一幅畫
	十三	實作練習	利用本學期所學Geogebra繪圖技巧，畫一幅畫
	十四	實作練習	利用本學期所學Geogebra繪圖技巧，畫一幅畫
	十五	實作練習	利用本學期所學Geogebra繪圖技巧，畫一幅畫
	十六	實作練習	利用本學期所學Geogebra繪圖技巧，畫一幅畫
	十七	成果發表	學生依序上台展示、說明作品
	十八	成果發表	學生依序上台展示、說明作品
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 作業30% 2. 期末作品30% 3. 平常表現40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：文學好食光		
	英文名稱：Literary Good Food		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	本課程以「飲食」為切入點，結合文學閱讀、書寫、烹飪實作與影音創作，培養學生的感官觀察、閱讀賞析、語文表達與生活應用能力，提升語文與生活結合的素養。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	飲食文學概論	飲食文學作家介紹，文本與影片節錄導讀。
	二	書中有味道 I：現代文學中的飲食描寫	閱讀現代飲食文學篇章，賞析內容、分析寫作技巧。
	三	美食評論與表達	學習美食評論技巧、了解評論語言與觀點深度。
	四	文學轉寫食譜 I	現代飲食散文轉寫食譜、規劃實作分工。
	五	文學入廚房 I	根據轉寫的食譜進行烹飪實作，記錄過程、旁白與講解，準備剪輯素材。
	六	文學食光影片製作 I	製作影片，彙整美食篇章導讀、食譜與實作過程與成果。
	七	美食交流與評論影片呈現 I	擔任美食記者，學生發表創作理念與過程，全班觀摩互評與總結回饋。
	八	書中有味道 II：古典文學中的飲食描寫	閱讀古典飲食文學篇章，賞析內容、理解食物文化象徵意涵。
	九	文學轉寫食譜 II	古典文學篇章轉寫食譜、規劃實作分工。
	十	文學入廚房 II	根據轉寫的食譜進行烹飪實作、記錄過程與導覽內容，準備剪輯素材。
	十一	文學食光影片製作 II	製作影片，彙整美食篇章導讀、食譜與實作過程與成果。
	十二	美食交流與評論影片呈現 II	擔任美食記者，學生發表創作理念與過程，全班觀摩互評與總結回饋。
	十三	飲食新詩賞析與創作技巧	學習飲食主題新詩，練習意象與五感語言表現，觀覽範例。
	十四	創作飲食主題新詩 I	學生自由創作飲食現代詩，圖文搭配為動人成果。
	十五	創作飲食主題新詩 II	學生自由創作飲食現代詩，圖文搭配為動人成果。
	十六	飲食新詩發表	學生作品發表與Q&A。
	十七	文學好食光學習歷程檔案指導	學習將本課程內容整理成學習歷程檔案。
	十八	文學好食光回顧	整合學期影、食學習成果，師生回饋互動。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	1. 課堂問答表現 20% 2. 學生分組作品 40% 3. 語文表達寫作 40%
備註：	本課程須使用家政教室設備

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物，人生。		
	英文名稱： Biology in everyday life		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	生命、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養, 關懷：尊重生命—服務學習—環境保護, 創新：多元視野—創意思考—整合應用,		
學習目標：	1、引領學生從生活中食、衣、住、行、育、樂等方面體驗生物學的內涵，理解生物學在生活中的應用。 2、將科學知識日常化、生活化，藉由活動培養學生觀察、推理和理性思辨等科學技能，及批判性思考能力，並應用於解決日常生活所遭遇到的問題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	食的生物學	餐桌上的生物學
	二	食的生物學	菜市場生物分類學
	三	食的生物學	逛農會也可以學生物分類--作業
	四	衣的生物學	穿上「仿生學」
	五	住的生物學	大自然的建築師
	六	行的生物學	影響歷史的生物學（期中作業）
	七	健的生物學	疾病
	八	健的生物學	醫藥衛生的普及傳播
	九	育的生物學	媒體中的生物學
	十	行的生物學	影響歷史的生物—口頭報告
	十一	行的生物學	影響歷史的生物—口頭報告
	十二	樂的生物學	動漫中的生物學
	十三	育的生物學	學iNaturalist當個公民科學家-1
	十四	育的生物學	學iNaturalist當個公民科學家-2
	十五	育的生物學	學iNaturalist當個公民科學家-3
	十六	育的生物學	學iNaturalist當個公民科學家-4
	十七	樂的生物學	電影中的生物學
	十八	總結	期末問卷、總結與分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	學習單及小組討論作業(30%)+期末專題報告(含口頭報告及書面報告：40%)+平時課堂表現、態度(含師生互動、課程參與度、實驗室規範...等：30%)=100%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活哲學「咖」		
	英文名稱：Philosophy of life		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、家庭教育、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，		
學習目標：	1、培養傾聽、表達、書寫、思辨、獨立思考能力。2、能由淺入深，探討各種哲學問題。 3、運用哲學思考方式，解決日常生活遭遇到的難題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介、什麼是生活哲學?	1、瞭解生活哲學「咖」上課模式與評量方法。 2、什麼是「生活哲學」及如何用「哲學」方式認識自己。
	二	遇見自己-我是誰?	一、如何定義自己 1、用一分鐘介紹自己。然後再聽一聽 對方如何介紹他/她自己。2、如何建構自己? 3、從「說書人」桌遊牌卡中，挑出三張可以述說不同階段自己的牌卡。4、我如何活得像我自己(如何定義自己，由自己決定)?
	三	遇見自己-拼貼生命	1、從雜誌中，撕下20張感興趣的圖片，分享喜歡的原因。2、所有成員將選擇的20張圖片放在地上。每個人從地上的圖片中選擇1~3張，喜歡的圖片。在A4紙上拼貼成「靈真卡」(內在真實的自己)，並在紙上寫上標題或述說的文字。3、再從地上的圖片中選擇1~3張，有感覺但會感到不舒服但又逃避不了的圖片。在另外一張A4紙上拼貼成「陰影卡」(害怕/恐懼的自己)。並在紙上寫上標題或述說的文字。4、再從地上的圖片中選擇1~3張，自己夢想的圖片。在另外一張A4紙上拼貼成「夢想卡」(未來的自己)。並在紙上寫上標題或述說的文字。5、小組內分享3張卡內容。
	四	遇見自己-生命書寫	1、什麼是生命書寫? 2、自由書寫的方式。3、自由書寫練習。
	五	遇見自己-英雄旅程	1、何謂英雄? 2、坎伯爾的千面英雄在敘述什麼? 3、成為英雄的定律。4、畫「我的英雄旅程」。
	六	遇見他人-主體與客體	1、回想最近讓你印象最深刻的一件事/一個畫面/一個人...讓你印象深刻的的原因是...。2、挑戰活動：心手相連 3、何謂主體與客體。4、如何對待與自己相遇的他人?
	七	遇見自然-海海人生	1、體驗活動:孤島生活 2、海海人生 (1)海的聯想(心智圖)。(2)克里斯·喬登的中途計畫。(3)旅行到日本的台灣垃圾。(4)垃圾渦流到底有多大?(5)我們是否也曾經是自然環境的「殺手」?(6)如何保護海洋生態環境?
	八	勇氣咖啡屋	1、勇氣是什麼? 2、我的勇氣區(拒絕、焦慮、自在、挑戰)。你覺得「勇氣」是可以訓練的嗎? 3、你會怎麼做?(播放短片)(1)你們覺得影片中哪些同學的行為是勇氣的展現? 哪些不

		是？為什麼？(2)如果同學們選擇沈默，接受教官的要求，會造成什麼結果？(3)同學們對抗教官的作法有助於達成訴求嗎？你覺得怎麼做比較能夠達成訴求？4、我們為什麼需要勇氣？5、勇氣是適度的面對恐懼-亞里斯多德。
九	我是生活哲學家- 傳情畫意(思考是什麼?)	一、思考是什麼 1、桌遊「傳情畫意」(1)講解「傳情畫意」遊戲規則。(2)問題與討論 a、在「傳情畫意」的過程中，你發現了什麼？ b、每個人對某件事/物認知一樣嗎？為什麼？ c、當對方與自己所認知的某件事/物不一樣時，要怎麼辦？
十	我是生活哲學家- 思考的重點與基本「思考」技巧	1、為什麼你沒看見大猩猩？(播放短片) 2、大家來找碴。 3、專注和注意力有何區別？ 4、「注意力」技巧。 5、「注意力」是可以訓練的。 6、「思考」的重點。 7、基本「思考」技巧 (1)比較的能力(2)序列的能力(3)分類的的能力(4)依指示作答的能力(5)細讀的能力(6)辨別相似處的能力。
十一	我是生活哲學家- 邏輯思考-說話有沒有道理	1、什麼是邏輯思考？ 2、何謂「有效推論」？何謂「無效推論」？ 3、從算命師的預測開始。 4、邏輯遊戲。 5、有趣的推理。
十二	我是生活哲學家- 桌遊「智慧的朋友」(認識哲學家)	1、「智慧的朋友」玩法(一)介紹。 1 提問: (1)遊戲過程中，你記住幾位哲學家的名字。(2)說說你選擇的哲學家他的故事及格言。 2、「智慧的朋友」玩法(二)介紹。 1 提問: (1)過程中你認識了幾位哲學家？(2)哪一句格言讓你印象最深刻？對你的影響是什麼？(3)過程中最大收穫是什麼？
十三	我是生活哲學家- 哲學家都怎麼思考？	1、蘇格拉底認為知識是「與生俱來」的，學習只是給予刺激，把原本就有的東西喚起的過程。 2、18世紀物理學家Simon Stevin的三角形斜坡 實驗。 3、何謂思考實驗(以勇敢為例)。 4、物理學家如何用思想實驗來做推論。 5、「思想實驗」實做。
十四	社會正義	1、暖身活動(依照手中的撲克牌分組)。 2、「社會正義」遊戲說明。 3、進行「社會正義」遊戲。 4、提問 (1)原本制定的交易方案，符合公平正義嗎？原因是…？(2)最後訂定的交易方案，符合公平正義嗎？ 原因是…？(3)東中新村的官員、貴族、平民，應該都是平等的，但是到底是什麼因素，在多次交易後，造成了階級間的經濟差距？(4)在現實社會中，有沒有類似這樣的狀況發生？ 試舉例說明。(5)為什麼有些人在獲得權力後，會衍生不公平正義的事？試著說明理由。(6)如果有一天，我們成為能夠訂定「制度」的人，我們該留意些什麼？(7)我們可以為社會做出那些具體的改變、行動或規劃，讓彼此更好？ 5、什麼是平等？什麼是公平？什麼是正義？
十五	桌遊「瘟疫危機」	1、瘟疫危機桌遊由玩法簡介。 2、學生進行桌遊。 3、提問 (1)失敗的原因。(2)如何解決危機。
十六	末日危機高峰會1	1、暖身遊戲 (1)姆指摔角大亂鬥。(2)同心協力。(3)解手結。(4)提問:從剛剛的遊戲中，有哪些好的經驗?如何讓它變得更好? 2、玩轉學校介紹 3、末日危機高峰會角色說明。 4、末日危機高峰會流程說明。 5、末日危機高峰會各國簡介。
十七	末日危機高峰會2	1、角色分組。 2、閱讀各國報告。 3、講解5個末日危機問題。 4、進行「末日危機高峰會」遊戲。 5、提問: (1)整個活動中，有什麼事件讓

		你印象深刻?為什麼?(2)你認為暴力或戰爭可能與和平共存嗎?為什麼?(3)你覺得一個好的協商者/談判者,應具備哪些特質?要成為一個好的協商者/談判者有哪些方法?(4)請詳細敘述,你一開始對遊戲的印象,直到遊戲結束時,你的想法在遊戲過程中如何一步步改變?或是從未改變過?請把這些想法寫下來。(5)請描述一下你在遊戲裡看到了什麼?(或許是最有智慧的舉動、最好的問題
十八	哲學家咖啡館	1、哲學家咖啡館的由來。2、什麼是哲學家咖啡館?3、如何參與哲學家咖啡館?4、如何成為好的聆聽者?5、如何成為好的說話者?6、哲學家咖啡館實際演練。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量:	1、小組作業(20%) 2、小組報告(30%)、3、個人學習單/報告(30%) 4、平時課堂表現(課堂討論/參與度20%)	
備註:		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：我命由我也由天－宗教、命理與生活		
	英文名稱：Religion, fortune telling, and life		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	品德、生命、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	1. 以在地信仰入手，探討宗教與生活的連結，培養對於多元文化的關注與理解。 2. 以宗廟建築入手，認識道教文化與敬神活動，培養對於玄學的正確態度與認知。 3. 以易經八卦入手，結合命理推算與居家風水，培養對於自我身心的調適與安頓。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	信仰與生活	從家中的祭祀談起，介紹信仰在生活中的呈現與重要性
	二	廟會活動介紹	介紹各地重要的廟會活動及其文化背景，兼及陣頭形式
	三	道教文化	認識道教及重要神祇，並介紹扶鸞、問事等民俗傳統
	四	神談大小事	民間常見的祭拜節日及該準備的物品
	五	神談大小事	入廟的參拜流程與規矩，兼及各項金紙的用途
	六	廟宇建築結構	藉由影片、圖文，認識廟宇建築的結構及美學
	七	廟宇建築結構	結合在地，認識東港廟宇分布文化與由來，兼及建築特色
	八	廟宇雕飾與壁畫	了解廟內壁飾的故事及寄託的道理，從中認識信仰的意義
	九	廟宇牌樓與楹聯	從牌樓的設計、神前的聯語，介紹各地風俗與生活祝願
	十	易經與八卦	認識八卦的由來、涵義與運用
	十一	命理與命格	了解八宅配八命，個人本命與適合住宅方位的推算
	十二	流年與運勢推算	認識九宮飛星與流年方位吉凶
	十三	流年與運勢推算	由九宮飛星與本命宮位看個人年度運勢
	十四	基本占卜	認識小六壬、卜卦的意義及方法
	十五	基本占卜	探索占卜定卦與成卦吉凶悔吝
	十六	風水有關係	結合健康與科學，從居家風水的佈置提升個人的氣運
	十七	成果展示	依主題所訂發表個人踏查報告
	十八	成果展示	依主題所訂發表個人踏查報告
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 學習態度、課堂問答以及課後學習單：占40% 2. 個人實地踏查報告：占40% 3. 成果發表(自評、他評)：占20%		

備註：學生須利用課餘或假日，運用課堂所學，實際考察當地廟宇建築型式及特色

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：玩AI、學AI與AI共創		
	英文名稱：Play, learn, and co-create with artificial intelligence		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	1.培養學生人工智慧素養 2.運用人工智慧進行問題解決 3.與人工智慧工具進行產品生成		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	什麼是人工智慧	人工智慧的定義與用途 人工智慧的分類
	二	人工智慧提供資訊的方法	文字型人工智慧的使用 人工智慧的問題與爭議
	三	資料驗證與彙整知能	人工智慧使用習慣與態度 驗證人工智慧的方法
	四	人工智慧用以理解內容	人工智慧擔任老師的方法 讓人工智慧幫你做學習診斷
	五	蘇格拉底式交流法	蘇格拉底問法介紹 展開第一場蘇格拉底式溝通
	六	人工智慧用來做應用	人工智慧在各領域的應用範圍 運用人工智慧解決問題的方法
	七	用人工智慧知識來做問題解決	圖形式人工智慧的用法 實際運用人工智慧進行問題解決
	八	人工智慧用來做分析工具	如何請人工智慧算統計 圖形化人工智慧工具的運用
	九	你知道他會跑統計嗎?!	實際用人工智慧進行統計運算
	十	如何讓人工智慧作為專家	如何訓練人工智慧進行文字與內容評比
	十一	決策數與邏輯的運用	讓人工智慧成為詩歌鑑賞者
	十二	讓人工智慧變成你的朋友	高生產力的人工智慧工具 橫向整合多種人工智慧工具
	十三	與人工智慧一起做內容創作	使用多套人工智慧工具進行內容生成
	十四	運用人工智慧進行學習的方法	針對自己的學習，提出人工智慧如何幫助學習的方法
	十五	個人小專題製作-1	教師指派主題 學生運用教師指定的主題，進行內容創作
	十六	個人小專題製作-2	教師指派主題 學生運用教師指定的主題，進行內容創作
	十七	個人小專題製作-3	教師指派主題 學生運用教師指定的主題，進行內容創作
	十八	學習歷程檔案建置	建置學習歷程檔案
	十九		
	二十		
二十一			

	二十二	
學習評量：	課堂作業(80%) 出席狀況(20%)	
備註：	本課程幾乎每週都有作業/任務，會讓學生在課堂中完成	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：金融教育I		
	英文名稱：Financial education I		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	法治、生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	1引導學生探究事件對金融影響，期待學生具宏觀視野 2融入自主學習收集金融資訊，訓練學生資訊收集及判讀能力 3藉由遊戲及活動學習理財相關知識，提高學生學習動機		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	一 金錢與交易 課程介紹	
	二	貨幣與通貨膨脹(1)	貨幣演進、貨幣功能、金融體系簡述
	三	貨幣與通貨膨脹(2)	銀行業務、貨幣政策與財政政策解決通膨
	四	貿易：外匯、匯率(1)	國際收支、匯率變動、匯率制度
	五	貿易：外匯、匯率(2)	外匯存底、國際收支失衡
	六	國際貿易、國際金融與資金(1)	國際資金、金融市場、金融全球化
	七	國際貿易、國際金融與資金(2)	金融風暴、歐債危機、金融海嘯
	八	遊戲”套利購併”	聯合壟斷炒作為
	九	遊戲”內線你和我”	投資風險屬性評估
	十	二 計畫與管理財務 課程介紹	
	十一	儲蓄、規畫與管理金錢(1)	儲蓄與消費的觀念、單利複利計算
	十二	儲蓄、規畫與管理金錢(2)	儲蓄方案、保險計畫
	十三	信用借貸：消費與生產(1)	經濟循環理論、信用貸款
	十四	信用借貸：消費與生產(2)	信用卡與現金卡、消費者債務清償條例
	十五	個人理財與投資(1)	理財觀念、投資商品
	十六	個人理財與投資(2)	投資報酬與風險、投資組合
	十七	遊戲”馬尼拉”	資產、負債與財富平衡
	十八	遊戲”買低賣高”	房地產與股票投資
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	模擬投資遊戲、繳交學習單、書面報告、口頭報告、小組活動同學積極參與 模擬投資遊戲(10%)、繳交學習單(40%)、書面報告(30%)、口頭報告(10%)、小組活動同學積極參與(10%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：英美深度旅遊達人養成計畫		
	英文名稱：Savoring British And American Cultures		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養， C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	本課程目標在於幫助學生體驗英美文化與訓練其批判思考的能力，並藉此能力更深入理解文學作品的奧妙，本課程擬帶領同學漸進式的瞭解中西文化差異，學習尊重多元文化與觀點，進一步閱讀經典英美文學作品，深度思考文學作品中的議題，例如：女性議題、身份認同、歷史創傷等等，從閱讀文學作品的探討提升英文批判性思維，有能力思考當代社會的各項議題，並藉由對於英美文化與文學的理解，結合生活經驗，實際規劃適合自己的旅遊清單，暢遊英美。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
		內容綱要	
	一	認識美國	都市巡禮：分組討論並完成學習單
	二	美國食物	認識美國不同食物及代表文化
	三	美國文化元素	體驗美國各式文化並探討其歷史意義
	四	美國文化體驗	美國黑人音樂、體育、迪士尼、西部牛仔、清教徒等文化體驗
	五	美國經典文學	湯姆叔叔的小屋
	六	美國經典文學	白鯨記(海洋文學，大鵬灣體驗)
	七	美國的創傷	九一一介紹
	八	美國後九一一文學	拉合爾茶館的陌生人
	九	美國後九一一文學	拉合爾茶館的陌生人
	十	美國流行文化	音樂、藝術等流行文化分享
	十一	美國旅遊達人計畫	分組討論規畫並完成分工
	十二	美國旅遊達人計畫	計畫書討論與製作
	十三	美國旅遊達人計畫	邀請導遊分享(待確認)
	十四	美國旅遊達人計畫	計畫書討論與製作
	十五	期末報告：我是旅遊達人	美國文化之旅
	十六	期末報告：我是旅遊達人	美國文化之旅
	十七	期末報告：我是旅遊達人	美國文化之旅
	十八	我是美國人	以各世紀服裝打扮角色扮演
	十九	我是美國人	以各世紀服裝打扮角色扮演
	二十	考試週	第三次定期考試週
二十一			
二十二			
學習評量：	上課討論與發言x30%；小說閱讀x30%；實作x40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：基礎程式設計		
	英文名稱：Basic Programming		
授課年段：	一上		
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	1.介紹環保科學概念，用程式方式處理問題增加效率並減少多餘垃圾產生。2.得以分析問題並透過判斷、重複及選擇方式達成目標。3.使用多元化方式解決問題，提升靈活思考能力與活化廣度。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	程式與生活	課程介紹、軟體介面、問題分析
	二	程式編輯	第一支程式:hello world、輸出入方法
	三	格式型態	輸出入方法應用方法
	四	if判斷式基礎練習	判斷數字大小
	五	if判斷式基礎練習	分數區段判斷
	六	if判斷式基礎練習	BMI計算
	七	巢狀if判斷式進階練習	華氏攝氏溫度轉換、一元二次方程式
	八	巢狀if判斷式進階練習	閏年判斷
	九	for迴圈介紹與練習	格式介紹、輸出1~n的值
	十	for迴圈介紹與練習	連續數字連加、連減及連乘
	十一	for迴圈介紹與練習	不連續數字連加、連減及連乘
	十二	for迴圈介紹與練習	找出費式數列第n項
	十三	if與for混和練習	連續數字但屏除4的倍數之總和
	十四	if與for混和練習	因數分解
	十五	if與for混和練習	質數判斷
	十六	for巢狀迴圈練習	九九乘法表
	十七	for巢狀迴圈練習	利用*組成三角形
	十八	for巢狀迴圈練習	搜尋質因數
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	作業(30%)、第一次期中考(15%)、第二次期中考(15%)、期末考(30%)、課堂態度(10%)		
備註：	數理班一上		

課程名稱：	中文名稱：從地方走向國際		
	英文名稱：From Taiwan to the world		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1. 道德實踐與公民意識，C3. 多元文化與國際理解，		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	本課程以「在地」為切入點，透過教師講述、實地踏查、文本閱讀理解及探究與反思等，培養學生對於多元文化的觀察與理解並以實際行動參與國際事務，提升國際公民的素養。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	永續發展目標	Warm up: 聯合國永續發展目標 認知：SDG7、SDG9、SDG11等細項認識與分析 情意：針對教師提供的篇章、報導可以找出重點並出個人觀點。
	二	永續發展目標	技能：針對上週提出的發展項目與發現問題提出小組初步的幾種方法(創造力)
	三	全球化與在地化	Warm up: 教師嘗試用基本的例子解釋全球化，讓學生提出生活中全球化的其他例子 認知：教師解釋全球化的定義，以及目前世界所遭遇全球化的狀況以及台灣目前情形。
	四	全球化與在地化	情意： 1. 理解全球以及台灣面臨的移工問題(環境、法規等)。 針對教師提供的篇章、報導和實際案例可以找出重點並提出個人觀點。
	五	全球化與在地化	情意：針對教師提供的篇章、報導和實際案例可以找出重點並出個人觀點。 技能：為接下來的實地參訪預做準備。學生預想可能會發生的情形，以及討論應對方式。 假日營隊：帶領同學前往北海岸(安排假日營隊至北海岸，聘請林群(貓哥)老師為外聘講師，指導同學實際參與國際人道行動)。
	六	全球化與在地化	分享參訪心得、照片、書面、海報製作，準備布展。
	七	全球與台灣能源(搭配SDG7)	Warm up: 8/23重啟核三公提案 認知：全球能源製造方式、台灣能源製造比例以及各自衍生的問題。
	八	全球與台灣能源(搭配SDG7)	情意：8/23公投案政見分析以及網路報導、專欄意見交流。
	九	台灣在世界能見度	認知：介紹台灣感性、We Taiwan等，由台灣作家及文創商品導入 情意：舉出觀察台灣日常生活中以及放大至全球值得欣賞的優點及劣勢。
	十	台灣在世界能見度	實地踏查：往屏東、高雄、台南，教師選擇有在地化文化優勢的點，讓同學觀察所謂台灣感性。
	十一	台灣在世界能見度	針對前一週的實地踏查提出觀察與心得，全班分享、交流。
十二	台灣在世界能見度	實地踏查的照片、書面、海報製作，準備布展。	

十三	台灣在世界能見度	1. 小組討論台灣文創商品並製作prototype(venture) 2. 班級發表。
十四	世界與台灣的兩性平權	Warm up: 請學生提出生活周遭觀察出的兩性不平權例子 認知：世界兩性平權情形，台灣兩性平權形以及世界排名。 情意：觀察公共場域中有關性別的標示，以及針對標示的個人觀點。
十五	世界與台灣的兩性平權	技能：個人設計自己覺得可以重新設計的標示(re-design)(venture)
十六	世界與台灣的兩性平權	發表上週的個人設計，並準備布展。
十七	世界局勢	以敏迪選讀的《不當世界的局外人》為文本，分享篇章與學生共讀與分享交流。
十八	世界局勢	以敏迪選讀的《不當世界的局外人》為文本，分享篇章與學生共讀與分享交流。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 課堂問答表現以及學習單 40% 2. 布展貢獻度以及踏查參與程度40% 3. 小組發表(自評、他評)20%	
備註：	本課程安排二次實地踏查活動(一次假日，一次課間)並有三次校內布展。	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：從媒體認識公民與社會		
	英文名稱：Learn from the media about citizens and society		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	人權、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，		
學習目標：	1. 帶領學生藉由新聞報導、文本、影片、網路等媒體，探討各項公民議題。2. 訓練培養學生擁有媒體識讀的能力。3. 培養學生傾聽、表達、書寫、思辨、系統思考、獨立思考…等能力，進而解決日常生活中遭遇到的問題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 課程簡介、上課規定。2. 簡介系統思考概念。
	二	媒體識讀	簡介傳播媒體與閱聽人的概念，以及什麼是媒體產製，還有媒體近用權與媒體與社會的關係。
	三	自我的成長I	透過媒體（報紙新聞報導、文本、影片、網路等素材）討論人與自己、人與別人、人與社會的界線。
	四	自我的成長II	透過媒體（報紙新聞報導、文本、影片、網路等素材）討論成為一個優質公民需要擁有什麼特質、該如何實踐與落實。
	五	人己關係與分際	透過媒體（報紙新聞報導、文本、影片、網路等素材）以葉永鋕事件討論現今的性別角色與關係，以及兩性在現代生活中與以往比較起來有什麼樣的轉變。
	六	人與人權I	了解什麼是人權，以士林文林苑事件為主題，透過（報紙新聞報導、文本、影片、網路）等媒體討論人權在這個事件中是否受到保障，又媒體在這個事件中扮演什麼樣的角色。
	七	人與人權II	承續上週的議題討論，在現代社會公民的人權到底有那些，國家政府對人民的權力及義務有那些，以及人民該如何保護自己的權益。
	八	人與人權III	透過媒體（報紙新聞報導、文本、影片、網路等素材）討論當人民的權益受到損害時，可透過那些管道進行權利救濟（請願、訴願、訴訟的不同）。
	九	公共利益	說明什麼是公共利益，透過媒體（報紙新聞報導、文本、影片、網路等素材）的例子來討論怎麼去判斷某項政府決策是屬於公共利益。
	十	公民社會的參與I	說明公民結社的意義，以及其在民主社會中的重要性。以洪仲丘案為主題，透過（報紙新聞報導、文本、影片、網路）等媒體內容討論在此案中公民結社的力量及重要性。
	十一	公民社會的參與II	說明公民不服從運動的概念，以及以美國黑人平權運動為例，透過（報紙新聞報導、文本、影片、網路）等媒體內容討論在此案中公民不服從如何發揮其作用。
十二	公民社會的參與III	說明何謂非政府組織及社會運動，以及透過（報紙新聞報導、文本、影片、網路）等媒體內容討	

		論其意義及實例。
十三	民主政治與白色恐怖	討論何謂民主政治，以白色恐怖時期為例子及透過（報紙新聞報導、文本、影片、網路）等媒體內容來看台灣民主的發展。
十四	憲政主義	簡介何謂憲政主義，討論憲政主義為什麼在民主社會中如此重要，如果沒有憲政主義，國家政府可能會有什麼樣的發展。
十五	選舉制度I	簡介台灣目前的選舉制度（相對多數制、絕對多數制、單一選區、複數選區、單一選區兩票制）
十六	選舉制度II	承續上週介紹之台灣目前的選舉制度，並說明台灣目前投票方式及投票相關規定。
十七	小組報告I	從社會中的新聞中挑選一個主題，以先前課程中所學到的概念來進行分析報告，報告完之後接受同學提問及討論。
十八	小組報告II	承續上週報告，並做期末總結。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	小組討論、平時作業、口頭報告、課堂表現、師生互動	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 創意造型點、線、面、體		
	英文名稱： Point, Line, Surface, and Multi-dimension of Creative Design		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養, 表達：組織分析—準確傳達—有效溝通, 合作：尊重他人—溝通協調—組織領導, 創新：多元視野—創意思考—整合應用,		
學習目標：	1. 能了解造型設計的基本知識與概念, 並加以應用之提升美感經驗。 2. 能熟悉點線面造型設計原理, 並應用於立體設計活動上。 3. 能正確操作立體設計原理, 完成各項與立體卡片應用設計實習。 4. 具備創意造型平面到立體的設計實務進階課程之能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識造型的基本元素	造型設計概說
	二	造型的基本元素應用於設計的方法	基礎造形原理用具介紹、設計思維學習單
	三	點、線、面造形構成應用	認識點線面造形元素點、線、面、體的構成及代表藝術家
	四	印象派點描派的名畫賞析	點的明度大小分析與應用
	五	點描派的名畫應用(一)	點描派的名畫分析與創作應用
	六	點描派的名畫應用(二)	點的標籤紙名畫分析創作
	七	點描派的名畫標籤紙名畫	創作分享與發表
	八	認識何謂歐普藝術	學習數學包絡線座標的畫法(拋物線構成原理)
	九	拋物線的構成幾何造型	線的構成藝術表現
	十	線構成幾何造型組合練習	線構成幾何造型學習單
	十一	彩色線的釘板構圖	釘板構圖線的創作
	十二	線的表現藝術	釘板構圖創作分享與發表
	十三	紙雕藝術面的構成原理	立體卡片構成原理(一)
	十四	愛心層次立體卡片的構成原理	愛心層次立體卡片構成原理(一)
	十五	動物立體卡片的構成原理	動物立體卡片構成原理(二)
	十六	建築物立體卡片的構成原理	建築物立體卡片構成原理(三)
	十七	立體卡片的策展作業發表	規劃作品發表的形式與方法
	十八	創作作品分享與發表	創作作品評分
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	教學方法：以講授、操作示範、範例欣賞、學生操作練習、個別指導等方式。 作業成績佔總成績70% +學習態度20%+創意表現10% 作業規定：依照進度進行作業繪製, 於期限內繳交, 規定的時程內未完成繳交以0分計算		
備註：	跑班		

課程名稱：	中文名稱：越南語		
	英文名稱：Vietnamese		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，		
學習目標：	1. 透過越語基礎班的課程，讓學員了解越南語的基礎字母發音及會說簡單的生活用語。 2. 藉由語言與文化結合實作的教學方式，了解更多越南的文化習俗。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	相見歡 課程介紹 文化介紹	了解整學期的教學主題、內容，目標以及上課評分方式 介紹越南的食、衣、住、行的文化
	二	越南名字 節慶文化	越南文名字的寫與唸法(越南姓名文化) 中秋節文化
	三	字母發音 拼音練習	29字母發音練習 11個複子音發音(子音、母音、聲調的結合)
	四	自我介紹	單字(名字、年齡、國家等) 子音、母音的結合練習
	五	越語稱呼與文化	家庭成員及常見的稱呼… 句型練習+會話
	六	數字說法	數字的0~100的說法 認識越南錢幣 我的電話號碼 數字遊戲測驗
	七	我想吃的食物	單字(肚子餓、吃飯、喝茶等) 句型練習+會話
	八	第一次段考(停課)	
	九	我喜歡吃水果	越南語的水果如:羅望果,山竹,榴槤 句型練習+會話
	十	Diy越南美食	越南飲食文化介紹、語言融入教學
	十一	日期、時間	單字(星期一到星期日) 句型練習+會話
	十二	我的學校	越南教育體系介紹 單字(學校、老師、桌椅…)
	十三	我的學校	句型練習+會話
	十四	你作甚麼工作?	單字(醫生、護士、公安/警察、畫家…)
	十五	你作甚麼工作?	句型練習+會話
	十六	你哪裡不舒服?	單字(頭、頭髮、臉、眼睛…)
	十七	你哪裡不舒服?	句型練習+會話
	十八	我的興趣	單字(看電影、唱歌、聽音樂…)
	十九	Diy越南美食	語言融入教學 總複習
	二十	期末考	
二十一			

	二十 二		
學習評量：	平時成績:40%(出缺席、課堂互動) 期末考成績:60%(繳交個人自我介紹及學習心得30%，組別報告30%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：詩樂園		
	英文名稱：The Poetry Paradise		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養, 表達：組織分析—準確傳達—有效溝通, 創新：多元視野—創意思考—整合應用,		
學習目標：	1. 古典詩的應用與創新 2. 作品解讀與文案設計 3. 了解古典詩歌的發展與藝術		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	詩史與詩趣	歷代詩體發展及流變、作者的心境
	二	詩人眼中的植物	論古典詩中詠物的創意、象徵與移情
	三	詩人眼中的動物	論古典詩中詠物的創意、象徵與移情
	四	一首詩的完成	論詩中的現地與時空設計
	五	一首詩的解讀	從結構、辭采、聲律、神韻感受詩的意境
	六	詩經選	詩經的內容、題材、作法及價值
	七	詩經選	詩經的內容、題材、作法及價值
	八	樂府詩選	兩漢樂府的藝術成就及其影響
	九	樂府詩選	南朝民歌(吳歌西曲)的內容及特色
	十	古詩選	古詩十九首、孔雀東南飛、建安詩歌
	十一	古詩選	郭璞詩、陶淵明詩、謝靈運詩
	十二	唐詩選	各派代表作家及寫作風格
	十三	唐詩選	各派代表作家及寫作風格
	十四	舊酒新醅	從唐詩中學好作文
	十五	宋詩選	自成一家與宋詩宗風
	十六	宋詩選	自成一家與宋詩宗風
	十七	詩論紅樓夢	從《紅樓夢》的詩文理解小說中主要人物的性情與境遇
	十八	別出新裁	古典詩與他類領域的結合
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現x15%；平時作業x35%；分組報告x40%；期中期末測驗x10%		
備註：	學習古典的內容，發揮創新的呈現與花樣		

課程名稱：	中文名稱：運動傷害防護		
	英文名稱：Sports injury protection		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，		
學習目標：	(一)使學生瞭解從事各式運動或相關休閒活動時會產生之運動傷害，及其相關之解剖構造學、生物力學、病理肌動學、與受傷機制。(二)使學生瞭解各式運動傷害評估模式，與緊急與慢性處置方式。(三)訓練學生對運動傷害臨場防護的操作能力，磨練與知識匹配的技術。經由實地服務操作以精進運動傷害評估與治療之觀念技巧。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：課程說明 下：課程說明	上：說明課程大綱與評量方式、分組 下：：說明課程大綱與評量方式、分組
	二	上：人體解剖學 下：急救概論	上：淺談人體骨骼 下：骨折介紹、緊急處置
	三	上：人體解剖學 下：急救概論	上：淺談人體肌肉 下：熱中暑、熱衰竭介紹與處置
	四	上：運動傷害 下：急救概論	上：常見的運動傷害介紹 下：腦震盪介紹、痙攣或抽搐處理
	五	上：運動傷害 下：急救概論	上：運動傷害處理原則 下：CPR(心肺復甦術)實際演練
	六	上：第一次小考 下：第一次小考	上：第一次小考 下：第一次小考
	七	上：筋膜放鬆-伸展運動 下：運動生理學	上：伸展運動操作要點與注意事項 下：能量系統介紹
	八	上：筋膜放鬆-伸展運動 下：運動生理學	上：伸展運動示範與操作-單人與雙人 下：能量消耗與疲勞
	九	上：筋膜放鬆-roller 下：運動心理學	上：滾筒介紹與操作要點 下：運動員面對挫折如何調適
	十	上：筋膜放鬆-roller 下：運動心理學	上：全身部位滾筒按摩示範 下：運動心理訓練
	十一	上：第二次小考 下：第二次小考	上：第二次小考 下：第二次小考
	十二	上：小組討論 下：運動營養學	上：筋膜放鬆 下：運動員膳食與水分補充
	十三	上：運動貼紮 下：運動營養學	上：貼布介紹與貼紮的基礎理論及應用 下：比賽期之營養選擇
	十四	上：運動貼紮 下：檢康管理	上：手腕、腳踝貼紮練習 下：檢康管理基本概念
	十五	上：第三次小考 下：小組討論	上：第三次小考 下：運動處方安排
	十六	上：運動貼紮 下：第三次小考	上：肌內效貼布介紹與示範 下：第三次小考
	十七	上：運動按摩學 下：運動保健	上：運動按摩介紹與按摩的效果及好處 下：運動保健之經營與管理
	十八	上：運動按摩學 下：運動保健	上：按摩手法示範與操作 下：運動防護室之運作流程
	十九		
	二十		
二十一			

	二十 二		
學習評量：	1. 平常課堂表現(問答表現. 上課互動. 上課態度)30% 2. 學生分組實做40% 3. 紙筆30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：銀髮族健康與長期照護服務		
	英文名稱：Elderly LOHAS and Long-Term Care		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	性別平等、品德、生命、法治、安全、防災、家庭教育、生涯規劃		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，		
學習目標：	1、讓學生了解銀髮照護的政策以及執行方式，學習如何陪伴銀髮長輩健康樂活。 2、將科學知識日常化、生活化，藉由長照主題活動培養學生觀察、推理和理性思辨等科學技能，及批判性思考能力，並應用於解決日常生活所遭遇到的問題。 3、透過課程中主題讓學生進行醫藥衛生及社會心理學群的未來生涯探索		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	台灣老化概況及健康指標與管理	1. 銀髮健康議題分析 2. 健康指標、健檢報告 3. 健康自我管理
	二	銀髮族之生涯規劃	1. 銀髮族生涯規劃的核心內容、功能與重要性 2. 銀髮族生活規劃的意義、需求內涵及規劃方法 3. 老人生涯規態度觀念及觀念
	三	銀髮族之身心健康評估與管理	1. 老年人的生理病理變化 2. 老年人的周全性評估
	四	銀髮族營養需求與飲食型態	1. 銀髮族營養需求 2. 銀髮族飲食型態
	五	銀髮族營養攝取及分析	1. 銀髮族營養攝取 2. 銀髮族營養篩檢原則及工具
	六	銀髮族營養評估	1. 銀髮族營養評估 2. 營養介入(診斷)及監測
	七	高齡運動保健及運動處方I	1. 休閒運動概論 2. 健康體適能及測量方法
	八	高齡運動保健及運動處方II	1. 高齡者運動參與注意事項 2. 高齡者的運動處方
	九	銀髮族紓壓芳療與健康分析1	1. 中醫辨證與中醫美容 2. 中醫養生與保健-藥膳與體質
	十	銀髮族紓壓芳療與健康分析2	1. 居家精油介紹 2. 頭部能量整合舒壓
	十一	長期照顧服務願景與相關法律基本認識	1. 長服發展歷程 2. 長照法
	十二	長期照顧政策與長期照顧服務機構	1. 長照十年及長期照顧政策 2. 長期照顧服務型態方式及補助
	十三	照顧服務員功能角色與服務內涵	1. 認識照顧服務員 2. 照顧服務員工作與倫理守則 3. 照顧服務員專業形象 4. 照顧服務員專業形象塑造與提升
	十四	家庭照顧與照顧服務員壓力調適	1. 家庭照顧者的壓力 2. 照顧服務員的壓力 3. 家庭照顧者的調整機轉 4. 照顧服務員的調整機轉
十五	認識身體結構與功能	1. 皮膚系統 2. 肌肉系統	

		<ul style="list-style-type: none"> 3. 神經系統 4. 循環系統 5. 消化系統 6. 泌尿系統 7. 生殖系統
十六	老人常見疾病徵兆之認識與處理	<ul style="list-style-type: none"> 1. 疾病徵兆與觀察法 2. 常見疾病徵兆與簡易護理
十七	意外災害緊急處理	<ul style="list-style-type: none"> 1. 意外災害 2. 常見意外預防與處理
十八	認識失智症與照顧技巧I	<ul style="list-style-type: none"> 1. 失智症簡介、導因與分類 2. 失智症臨床表徵 3. 失智症藥物治療
十九	認識失智症與照顧技巧II	<ul style="list-style-type: none"> 1. 照顧者的調適 2. 失智症的照顧原則 3. 常見行為症狀與處置
二十	健康銀髮族與長期照綜合討論及評量	綜合討論及評量
二十一		
二十二		
學習評量：	平時課堂表現、態度(含師生互動、課程參與度等30%)+期末評量(70%)=100%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：線上解謎遊戲設計的探究與實作		
	英文名稱：design an escape room online		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識解謎遊戲的源起及發展 2. 概覽不同類型的解謎遊戲發展及流變 3. 漫談遊戲化與遊戲設計心理學 4. 從密碼學拆解謎題關卡的设计原理原則 5. 認識遊戲設計思考畫布及設計架構表 6. 各類型數位線上平台與解謎遊戲设计的搭配原則 7. LINE@及GENAILLY平台操作教學 8. 如何運用CANVA進行謎題關卡的美術设计包裝與產出 9. 專案作品製作產出及遊戲封測 10. 遊戲發表與回饋分享 		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識解謎遊戲的源起-1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從電玩到FLASH網頁逃脫遊戲 2. 實體密室解謎逃脫遊戲的興起 3. 什麼是實境解謎遊戲
	二	認識解謎遊戲的源起-2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 桌上型解謎逃脫遊戲的類型 2. 疫情下的線上遠距密室的新玩法 3. 討論與分享
	三	漫談遊戲化與设计心理學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「顛覆空間」線上逃脫體驗 2. 漫談遊戲化设计 3. 什麼是遊戲设计心理學?
	四	拆解解謎遊戲设计	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識解謎遊戲的構成與设计要素 2. 如何運用生活中常見的用品设计充滿巧思的創意關卡道具。
	五	謎題關卡设计的原理原則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「第500號」檔案室解謎體驗 2. 拆解謎題關卡设计的原理原則 3. 小謎題设计實作練習
	六	數位線上工具平台與解謎遊戲设计概覽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用不同數位線上工具平台與解謎遊戲设计製作的關聯性與創作原則。 2. 「INCUBATOR」LINE@ - AR解謎體驗 3. 認識各類型數位線上平台工具
	七	遊戲设计思考畫布及设计架構表	<ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲思考畫布的使用架構介紹與範例分析 2. 解謎遊戲设计架構表的操作說明 3. 小組討論與设计架構書寫創作
	八	LINE@解謎小遊戲輕鬆上手-1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹LINE@登入及編輯界面 2. 認識關鍵字設定 3. 運用设计架構表練習製作關卡與故事串接
	九	LINE@解謎小遊戲輕鬆上手-2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組架構表分享與回饋 2. CANVA關卡謎題美術设计的運用及包裝製作
	十	LINE@解謎小遊戲輕鬆上手-3	<ol style="list-style-type: none"> 1. LINE@作品分享與封測 2. 老師講評及優化修正

十一	認識GENAILLY互動式遊戲化簡報平台-1	1. 「博物館影像力」GENAILLY平台體驗 2. GENAILLY平台教學
十二	認識GENAILLY互動式遊戲化簡報平台-2	1. GENAILLY簡易語法示範製作 2. GENAILLY素材設計運用
十三	認識GENAILLY互動式遊戲化簡報平台-3	1. 故事素材蒐集分享及遊戲敘事流程圖設計 2. 小組分工及素材製作
十四	GENAILLY遊戲製作專案產出-1	1. 小組分工製作及進度報告 2. 小組討論級遊戲優化
十五	GENAILLY遊戲製作專案產出-2	1. 小組分工製作及進度報告 2. 小組討論級遊戲優化
十六	GENAILLY遊戲製作專案產出-3	1. 小組分工製作及進度報告 2. 小組討論級遊戲優化
十七	GENAILLY遊戲製作專案產出-4	1. 遊戲分享與封測 2. 各組回饋與互評
十八	GENAILLY遊戲製作專案產出-5	遊戲製作完成及成果發表
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 課堂出席表線20% 2. 課堂單元互動檢核活動20% 3. 遊戲設計製作產出50% 4. 小組互評及回饋10%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：濕地與環境		
	英文名稱：Wetland and environmental education		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	環境、海洋、戶外教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養, 關懷：尊重生命—服務學習—環境保護, 合作：尊重他人—溝通協調—組織領導, 創新：多元視野—創意思考—整合應用,		
學習目標：	透過濕地及濕地生態的介紹,讓學生能更了解自己家鄉的環境和濕地的重要性,並從中了解環保的重要,經由學習後,可由日常生活中一起做環保。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹、分組、個人檔案建立
	二	認識濕地	介紹濕地的功能和濕地的分類
	三	台灣的溼地	介紹一些台灣有名的溼地
	四	屏東的溼地	介紹麟洛溼地極大鵬灣濕地
	五	大潭濕地訪察	前往大潭濕地,實地勘查
	六	水質分析與環境監測	介紹水質檢測包的使用方式
	七	水質分析與環境監測報告	各組報告濕地採樣結果
	八	常見海岸型濕地植物	介紹海岸型濕地植物
	九	常見海岸型濕地動物	介紹海岸型濕地動物
	十	常見內陸型濕地植物	介紹內陸型濕地植物
	十一	常見內陸型濕地動物	介紹內陸型濕地動物
	十二	濕地的保育與爭議(1)	桃園大潭藻礁和大園鄉許厝港濕地
	十三	濕地的保育與爭議(2)	台南官田水雉保護園區
	十四	濕地的保育與爭議(3)	高雄茄萣濕地和彰化大成濕地
	十五	外來種的侵略	介紹濕地外來種的由來及影響
	十六	魚菜共生系統	介紹魚菜共生系統原理及製作
	十七	魚菜共生系統製作報告	各組將魚菜共生系統製作呈現
	十八	期末發表心得	分享經驗與心得
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	作品40% + 團隊合作 30%+表達力30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：資料結構與演算法		
	英文名稱：Data structure and Algorithm		
授課年段：	一下 學分總數：2		
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	讓學生能夠知道資料結構的功能及用途，在不同狀況底下使用相對應的結構能夠更有效率地排除問題並找出最適當的方式解決。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	複雜度	時間複雜度及空間複雜度介紹
	二	氣泡排序法、插入排序法	1.介紹氣泡排序法的流程及實作。2.介紹插入排序法的流程及實作。
	三	選擇排序法、合併排序法	1.介紹選擇排序法的流程及實作。2.介紹合併排序法的流程及實作。
	四	快速排序法、綜合測驗	1.介紹快速排序法的流程及實作。2.了解學生對於排序法的應用實作程度。
	五	循序搜尋	介紹循序搜尋的用途及實作。
	六	二分搜尋	介紹二分搜尋的用途及實作。
	七	樹	介紹樹的定義及其種類。
	八	樹及二元樹	介紹樹與二元樹之關聯及應用。
	九	二元樹走訪	介紹二元樹的前序、中序、後序走訪。
	十	平衡樹	介紹平衡樹的種類及特性。
	十一	AVL樹	介紹AVL樹的操作及應用。
	十二	紅黑樹	介紹紅黑樹的操作及應用。
	十三	霍夫曼編碼	介紹如何使用樹建構霍夫曼編碼，以達到資料壓縮之成效。
	十四	綜合測驗	了解學生對於樹的應用實作程度。
	十五	堆疊	介紹堆疊的操作及特性。
	十六	串列	介紹串列的操作及特性。
	十七	BFS與DFS	使用堆疊及串列架構BFS及DFS。
	十八	貪婪演算法、最短路徑	1.介紹貪婪演算法如何解決背包問題。2.介紹如何解決最短路徑問題。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂紙筆測驗(30%)、上機測驗(30%)、書面報告(20%)、口頭報告(20%)。		
備註：	數理班一下		

課程名稱：	中文名稱：文學專題討論與實作I		
	英文名稱：Literary discussion and practice		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，		
學習目標：	透過小論文及文創實作，訓練學生的思考能力及統整組織能力，並激發學生的創意		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程設計介紹	教學方式、課堂習作、評分方式等
	二	指導	小論文撰寫說明(一)
	三	指導	小論文撰寫說明(二)
	四	指導	小論文選擇題目說明及討論(一)
	五	指導	小論文選擇題目說明及討論(二)
	六	實作	小論文實作(一)
	七	實作	小論文實作(二)
	八	實作	小論文實作(三)
	九	實作	小論文實作(四)
	十	發表	各組小論文發表及老師講評
	十一	文創作品	文創作品概要(一)
	十二	文創作品	文創作品概要(二)
	十三	文創作品	主題選定及討論
	十四	實作	文創作品製作(一)
	十五	實作	文創作品製作(二)
	十六	實作	文創作品製作(三)
	十七	實作	文創作品製作(四)
	十八	教師評論及指導	評論及檢視作品並調整修正
	十九	作品展示	學生作品展示方式討論
	二十	作品展示	學生作品展示
二十一			
二十二			
學習評量：	小論文：35%、文創作品：35%、出席：20%、態度：10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：打動人心的詩詞鑑賞		
	英文名稱：appreciation of heart touching poems		
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達，B2. 科技資訊與媒體素養，B3. 藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	1. 奠定學生語文基礎，增進文學之鑑賞能力。2. 培養學生的審美能力與藝術修養。3. 明瞭詩歌的寫作技巧，並能嘗試創作或融入寫作取材。4. 學生分析作品後，進而在感同身受或設想中回應現實的處置方式與人生態度。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹
	二	修辭方法	詩詞中的映襯手法
	三	修辭方法	詩詞中的譬喻手法
	四	內容探究	詩詞中的虛實意象
	五	內容探究	詩詞中的四季風物
	六	內容探究	詩詞中的時空意象
	七	內容探究	詩詞中的意象組合
	八	內容探究	詩詞中的情景交融
	九	期中評量	期中評量
	十	鑑賞方法	詩詞中的音樂性
	十一	鑑賞方法	詩詞中常見的表述技巧
	十二	鑑賞方法	詩詞中的借物抒情
	十三	鑑賞方法	詩詞中的借物說理
	十四	鑑賞方法	詩詞中的借事抒情
	十五	鑑賞方法	詩詞中的借事說理
	十六	進階實作	詩詞鑑賞影片製作
	十七	進階實作	詩詞與其他文體的互涉
	十八	期末評量	作品發表
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	作業20%、學習態度(含出缺席)10%、期中30%、期末40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：怪奇物語		
	英文名稱：Strange things		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	讓學生透過書本閱讀、電影情節及社會上發生的多元特異事件，去探討地方文化、民間、鄉野傳說志怪故事，去感受前人文字之美並激發學生想像力，表現在口語、圖像或文字創作上。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及學生自我介紹	破冰活動(進行分組) 中元節介紹、繪圖作業
	二	第一單元 中國小說及戲曲中的妖怪志異	白蛇傳介紹 前往圖書館借書(發稿紙)
	三	第二單元 台灣妖怪奇異故事課程	臺灣十大鬼屋、魔神仔傳說、在地鄉野傳奇
	四	第三單元 影片導讀及欣賞	紅衣小女孩(魔神仔)
	五	第四單元 水虎(似日本河童)	比較中日妖怪
	六	第五單元 猴妖(孫悟空)	妖與神的界線
	七	第六單元 人魚	比較西方與東方人魚
	八	第七單元 影片欣賞	萬萬沒想到：西遊篇(結合猴妖)
	九	第八單元 妖狐	談日本妖怪行銷
	十	第九單元 饕餮	中國四大凶獸介紹及圖像成型
	十一	第十單元 影集欣賞	分別選擇日本及美國怪奇物語影集，剖析不同國家對鬼物的描繪
	十二	第十一單元 上臺報告(一)	口語訓練：改編神怪故事、鄉野傳奇
	十三	第十一單元 上臺報告(二)	口語訓練：改編神怪故事、鄉野傳奇
	十四	第十二單元 貔貅	中國四大祥獸
	十五	第十三單元 器物妖	談中國占卜、靈籤
	十六	第十四單元 影片欣賞	怪物的孩子(談同理心)
	十七	第十五單元 人虎互換故事	虎姑婆跟虎爺的形象
	十八	第十六單元 實地踏查	東隆宮走訪
	十九	第十七單元 影片欣賞	紅衣小女孩2(結合虎爺傳說)
	二十	第十八單元 臺灣廟宇與日本鳥居研究	介紹在地東港神社遺址，比較建築及人文差異
	二十一	第十九單元 影片欣賞	尖叫旅社(談包容)
二十二	第二十單元 回饋總結	繳交作業及填寫回饋單	
學習評量：	繪圖作業20%、水虎即興創作10%、上課討論及上台報告30%、心得繳交30%、出缺席及課堂表現10%		
備註：	課程適合開一學期，若開上學期配合萬聖節，會加百鬼日行校園活動。若開在下學期則無此活動。		

課程名稱：	中文名稱： 前進巴菲特：金融基礎教育		
	英文名稱： Advance Buffett Financial Fundamentals Education		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	法治、生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	表達：組織分析—準確傳達—有效溝通, 合作：尊重他人—溝通協調—組織領導, 創新：多元視野—創意思考—整合應用,		
學習目標：	建立金融基礎素養		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	破冰遊戲	介紹本課程主要的設計理念及週次主題，
	二	金錢規劃	覺察自己目前對理財的概念，並思考理財的真諦
	三	金錢規劃	能知道影響消費行為的因素
	四	金錢規劃	1. 進行金錢規劃時能兼顧消費、儲蓄及公益的財務目標2. 介紹全國金融線上競賽
	五	金錢規劃	1. 認同應該為自己的金錢規劃負責任2. 全國金融線上競賽學生實作
	六	借貸與金融信用	介紹人生中的三種帳戶-金錢帳戶（荷包）、心理帳戶、信用帳戶。
	七	知道貸款前的評估與規劃	知道金融機構評估個人金融信用的原則
	八	財經專書導讀	財經專書導讀暨學生心得寫作
	九	保險與風險管理	透過財經桌遊知道保險的原則與風險的關聯
	十	保險與風險管理	1. 列舉基本保險的種類及其功能2. 財經桌遊學生實作
	十一	保險與風險管理	能因應不同風險，選擇適當保險
	十二	理財投資	知道投資前應做的自我檢視
	十三	理財投資	認同投資應有的原則與態度
	十四	金融消費保護金管會	知道金融消費者的基本權益
	十五	學生成果發表	學生相關知識概念之統整
	十六	洗錢防制	知道防制洗錢基本概念
	十七	洗錢防制	知道如何打擊資恐基本概念
	十八	學習歷程檔案製作	完成學習歷程檔案
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	紙筆測驗50%、實作評量30%、檔案評量20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：運動生理學概論		
	英文名稱：Excise physiology		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，		
學習目標：	1.了解人體運動時的生理變化、反應與長期運動訓練後所產生的適應現象。2.讓學生提早認知運動生理學不僅是運動科學、動作科學、人體肌動學、物理治療學、食品營養等學科的重要課程。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:課程說明 下:課程說明	上:說明課程大綱與評量方式、分組 下:課程大綱與評量方、分組
	二	上:運動生理學的意義與發展 下:運動生理學的意義與發展	上:1.認識一般人體的生理 2.運動時的生理反應 下:1.長期訓練後的生理反應 2.評價與分析體能
	三	上:運動生理學的意義與發展 下:運動生理學的意義與發展	上:1.擬定體能訓練處方 2.運動者潛能。 下:1.特殊環境下運動的生理反應與對策 2.運動者健康的維護。
	四	上:將正念融入身體活動 下:將正念融入身體活動	上:1.正念的定義、理念與技巧 下:1.正念融入身體活動的益處 2.如何將正念融入身體活動
	五	上:運動與呼吸 下:運動時的能源運用	上:1了解氣體的交換 2了解呼吸的目的 下:1.無氧性能源 2.高能量磷酸化合物
	六	上:運動與肌肉 下:運動時的能源運用	上:肌肉可區分為骨骼肌、心臟肌與內臟肌 下:1.無氧性醣解系統(乳酸生成系統) 2.有氧性能源
	七	上:運動與營養 下:運動時的能源運用	上:運動前後蛋白質補充品的特性 下:1.運動競賽時之能源利用(最大攝氧量)
	八	上:運動與營養 下:運動時的能源運用	上:乳清蛋白和酪蛋白的差別 下:重要性與應用價值
	九	上:運動與營養 下:運動行為改變理論	上:牛乳中的蛋白種類 下:1.規律運動之益處 2.無法規律運動的障礙或原因
	十	上:運動與營養 下:運動行為改變理論	上:早餐的重要性 下:1.重要的運動行為改變理論或模式(自我效能,跨理論模式,健康信念模式)
	十一	上:從生理學談運動疲勞 下:運動行為改變理論	上:神精疲勞、身體疲勞、中樞疲勞、末梢疲勞 下:重要的運動行為改變理論或模式(自我決定理論,計畫行為理論,社會生態模式)
	十二	上:從生理學談運動疲勞 下:運動行為改變理論	上:急性疲勞、慢性疲勞、局部疲勞、全身疲勞 下:重要的運動行為改變理論或是模式(雙意識理論,重要策略)
	十三	上:成熟度與運動能力的發展 下:運動習慣的養成	上:1.運動能力差異 下:1.讓運動持之以恆 2.確定可達成的目標 3.讓運動變的有趣
	十四	上:運動體適能-敏捷性 下:運動訓練法-背肌訓練	上:1.什麼是敏捷性? 2.影響敏捷性的因素 下:1.預備動作2.開始動作 3.益處
	十五	上:運動體適能-肌力 下:運動訓練法-下背痛的預防措施	上:1.肌力的定義 2.肌力的影響因素 3.肌力的重要性 下:1.從生活姿勢做起 2.規律健康的運動
十六	上:運動體適能-柔軟度 下:運動訓練法-動態與靜態的伸展體操	上:1.柔軟度的定義 2.柔軟度的因素 下:1.動態方式的伸展體操 2.靜態方式的伸展體操	

十七	上:運動體適能-體重控制 下:運動訓練法-運動與節食	上:1. 能量平衡和消耗 2. 體型與體脂肪 下:運動真的能減肥嗎?
十八	上:運動體適能-心肺適能 下:運動訓練法-運動讓人擁有優質的睡眠	上:改善心肺適能應考慮因素 下:規律運動讓人擁有優質的睡眠
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量:	1. 平時成績(40%):上課參與、筆記抄寫、小考 2. 小組報告(30%) 3. 筆試(30%)	
備註:		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：誌異文學選讀—從怪奇事件談媒體識讀		
	英文名稱：Seminar in Mystery Literature：Peeking at Media Literacy from Strange Events		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	認知：掌握中國誌異文學的發展脈絡，及媒體識讀的要點。 情意：能勇於分享、表達對獵奇事物的感想與看法，且對於其中材料、題材的呈現運用具備一定的敏感度。 技能：可以應用流暢的語言，條理清晰地表達所思、所感。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程導論	課程導覽、師生認識、學生分組。
	二	秦漢誌異	先秦至漢《山海經》作品選讀
	三	實作課程（一）上：議題與社論	教學— (1) 造神到社會議題 (2) Ai教學：Gamma
	四	實作課程（一）下：議題與社論	學生產出— (3) 小組報告：深論社會議題 (4) 個人造神學習單 (5) 社論表單填寫
	五	魏晉誌異	魏晉《搜神記》導覽及文本選讀。
	六	實作課程（二）甲：廣播劇製作	教學— (1) 聲音表情教學 (2) 改編魏晉誌異篇章為廣播劇劇本
	七	實作課程（二）乙：廣播劇製作	教學— (3) 軟體教學：Canva 音訊剪輯
	八	實作課程（二）丙：廣播劇製作	教學— (4) AI教學：ChatGPT + NotebookLM 生成podcast劇評
	九	實作課程（二）丁：廣播劇製作	學生產出— (5) 小組報告：廣播劇作品播放 (6) 上架至podcast電台
	十	唐宋誌異	唐宋《太平廣記》導覽及文本選讀。
	十一	實作課程（三）上：新聞改編	教學— (1) 金字塔型新聞寫作 (2) 廣告略說 (3) AI 教學：Chatgpt提示詞工程 (4) 改編《太平廣記》篇章為現代新聞
	十二	實作課程（三）下：新聞改編	學生產出— (5) 新聞編寫與展示
	十三	實作課程（四）上：在地誌異實察	踏查— (1) Relive影片：東隆宮「迎王慶典」的那些事 (2) Canva 海報製作教學 (3) Canva 影片剪輯教學
	十四	實作課程（四）下：在地誌異實察	學生產出— (4) 在地誌異實察影片展示
十五	明清誌異	明清《聊齋誌異》導覽及文本選讀。	

十六	實作課程（五）上：報刊製作	<p>教學—</p> <p>(1) 利用ChatGPT改編《聊齋誌異》篇章為暗黑成人童話故事，並要求其編寫暗黑繪本的版面文字與圖畫配置說明。</p> <p>(2) 將ChatGPT產出的暗黑繪本說明，複製給Gemini Storybook Gem 讓其產出繪本。</p> <p>(3) 把Gemini Storybook Gem 產出的繪本封面截圖，並將繪本網址轉成QR code，兩者均會用在最終成果上。</p>
十七	實作課程（五）下：報刊製作	<p>教學—</p> <p>(4) 版面編排與印刷概說</p> <p>(5) Canva 平面設計概說</p> <p>學生產出—</p> <p>(6) 東港詭事誌異報</p>
十八	課程總結	<p>a、學生報刊繳交、展示。</p> <p>b、老師羅列現代假新聞、假訊息，進行批判性思考。</p> <p>c、總結媒體識讀的特點與重要性。</p>
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	<p>學習態度20%；</p> <p>分組報告20%；</p> <p>實作課程作品60%。</p>	
備註：	<p>預計：</p> <p>1、 校外營隊：漫步府城，走訪成大</p> <p>2、 外聘講師：成大資工系教授</p> <p>3、 實地踏查：東隆宮「迎王慶典」的那些事</p>	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 影像中的歷史		
	英文名稱： History in the image		
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、家庭教育、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養， 表達：組織分析—準確傳達—有效溝通， 關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，		
學習目標：	1. 從紀錄片、照片等理解歷史背景並能敘事。 2. 從生活中發現歷史的軌跡並能紀錄。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	家族與歷史1：「流金歲月—老照片的故事與回憶」實作	尋找家族老照片，並寫作一個台灣史的故事。
	二	家族與歷史2：「流金歲月—老照片的故事與回憶」實作	學生準備上台講自己寫的老照片故事
	三	飲食文化與歷史1：〈舌尖上的中國2：主食的故事〉；〈舌尖上的中國4：時間的味道〉	閱讀中國飲食文化相關書目
	四	飲食文化與歷史2：《舌尖上的中國》、遼耀東著作讀後感，各小組分組報告。	閱讀中國飲食文化相關書目
	五	飲食文化與歷史3：台灣飲食的歷史—實地採訪並寫作一樣食物的歷史故事(例如珍珠奶茶)	1、實地採訪並寫作一樣食物的歷史故事(食物、店家拍照) 2、各小組依人數帶回食物，交換吃。
	六	旅行與歷史1：余秋雨的旅行文學《文化苦旅》(配合影像書籍)	1、教師及學生親身旅行經驗交流分享 2、閱讀余秋雨書籍
	七	旅行與歷史2：仿照余秋雨的文章，用優美的散文寫下一個融合自己的親身旅行經歷，並陳述其歷史文化的文章	分組討論旅行計畫及報告主題(可以大學之旅程為主題)
	八	科學與歷史：〈科學機密檔案〉	心得感想寫作
	九	「歷史尋寶大作戰」1	1、各組帶3-4件日常生活中可見的歷史物件(如百元鈔票上的孫中山)，並附上300字內的歷史說明。 2、每一歷史物件附上簡短的謎語，用來暗示此一物件的名稱，以及在校園中的藏匿地點。 3、各組依線索開始尋寶，最快找到最多歷史物件的小組獲勝；最後仍然找不到的物件，提供該物件及謎語的小組加分。
	十	「歷史尋寶大作戰」2	小組在校園中尋找歷史物件
	十一	歷史中的愛情1：〈浮華一世情〉及十八世紀的英國貴族社會	觀看浮華一世情電影
	十二	歷史中的愛情2：《影響歷史的愛情》分組報告	繳交個人心得報告
	十三	新聞與歷史1：〈歷史上的今天〉報紙編輯與採訪(校園大事紀報導)	1、新聞採訪、報紙編輯要點導論 2、選擇一件校園新聞內容報導主題
	十四	新聞與歷史2：〈歷史上的今天〉報紙編輯與採訪(校園大事紀報導)	各組上台成果報告並繳交編輯的報紙
	十五	戰爭中的歷史1：〈王者之聲〉	心得感想寫作
十六	戰爭中的歷史2：〈二次大戰血淚史：末期〉	心得感想寫作	

	十七	歷史人物自畫像1：尋找你最欣賞的歷史人物並畫下他(她)的畫像	準備繪畫工具，水彩、色鉛筆或素描等皆可
	十八	歷史人物自畫像2：尋找你最欣賞的歷史人物並寫下關於他(她)的故事(500字以內)	將歷史人物故事貼在自畫像之後
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1、實地採訪、心得報告、動手蒐集歷史資料、寫作(繪畫)作品等。 2、小組團隊合作成果：團隊精神、上台報告成果。 3、小組報告(40%)、個人心得寫作及作品(30%)、學習態度(30%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 安全教育		
	英文名稱： Security Education		
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	法治、安全、防災		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	一、建構全民國防意識與知能，主動關懷社會與國家安全。 二、認識國際情勢與國家處境，增進對國家安全議題之認知。 三、了解全民防衛之意義，養成防衛動員與災害防救之意識與行動力。 四、建立國家認同與自信心，培養參與國防事務與促進國家永續發展的心志。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	「友善校園」反黑、反毒、反霸凌 宣導	「友善校園」是以學生為中心、學校為本位，強調尊重、關懷、同理、包容、安全、參與等涵義。打造以學生為本的健康、安全與友善校園。
	二	交通安全-那些「知道卻未必做到」 的事	探究導致交通事故的內外因素，包含自我身心狀況、臺灣天氣特殊性（如：多雨、多霧或颱風）及夜間因素等，並從中找到應對方式。
	三	交通安全-那些「可行且足以落實」 的事	培養學生對交通安全的維護與關懷，並學習落實自身與其他用路人之間的用路安全，以降低發生危險的風險。
	四	交通安全-情境討論篇(1)	理解不同用路人角色及其通行路權、方式，標誌、標線、號誌的種類、意義與功用。
	五	交通安全-情境討論篇(2)	1. 理解不同用路人角色及其通行路權、方式，標誌、標線、號誌的種類、意義與功用。 2. 理解國內交通事故位置的特性及肇事原因。
	六	水域安全-水域活動大觀園	臺灣水域旅遊景點及其進行之水域活動特性。
	七	水域安全-完全暢泳玩不「溺」	熱門水上休閒活動與器材認識。
	八	水域安全-臺灣水域活動關鍵時刻	探究國內外各水域景點所造成的水域事故，進行分析其原因及問題解決。
	九	水域安全-水域活動安全即刻救援	學習水中救生技能，並應用於日常生活。
	十	水域安全-絕境逢生等待救援	透過情境模擬，學習並演練操作水中自救技能。
	十一	水域安全-搶救生命不中斷	團隊擬定救生計畫，並實施正確救溺流程與CPR。
	十二	防墜安全-跌墜危害追追追 青少年 墜落 自我覺察	分析與覺察跌墜原因與危害影響。
	十三	防墜安全-遠離跌墜你我他 墜落危 機 防治與倡議	提出因應防墜落事件的自我防治策略。
	十四	防墜安全-防墜安全-心情雷達站 青 少年的情緒情感歸處	探究情緒及情感發生身心失調的高風險狀況。
	十五	防墜安全-EQ 好事多 情緒調整、轉 念、 求助及援助	察覺情感失落或情緒失調之自殺、自殘徵兆與線索並及早防禦。
	十六	食藥安全-萬物皆有毒，關鍵在劑量 藥害要知道	1. 依據個人需求評估藥妝及健康食品的安全成分並合宜選用。 2. 了解藥害救濟制度及食品醫藥安全相關法規，能論述個人促進健康的觀點與立場。
十七	食藥安全-藥補食補、健康時尚指標	1. 理解藥膳補品與中藥材可能的安全危害，具備安全使用的意識與行動。	

		2. 運用有效的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。
十八	學期末課程總複習	學期末課程總複習
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	一、期中考：30 % 二、期末考：30 % 三、課堂報告：40 %	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：英文專題討論與實作		
	英文名稱：English topic discussion and practice		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、人權、法治、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，		
學習目標：	Through scripts, stories, four-character comics, training students to think and express, and even trigger the development of new ideas. And students are no longer just high and low in grades, but self-development and understanding of the environment of progress.		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Internet Influencers	How YouTubers and other internet personalities have an impact on our society
	二	Food insecurity	Covid-19 has highlighted the plight of those who worry about where their next meal is coming from and some people who are caught in financial difficulties due to the pandemic
	三	Food insecurity	Covid-19 has highlighted the plight of those who worry about where their next meal is coming from and some people who are caught in financial difficulties due to the pandemic
	四	American Electoral College	Why winning the popular vote is not going to win the presidential election in the U.S.
	五	American Electoral College	Why winning the popular vote is not going to win the presidential election in the U.S.
	六	Vegetarianism and why almond is not vegan	Why people become vegetarians and the logic behind why almond, avocado, and some produce are not vegan for some people
	七	Antibiotic abuse	The abuse of antibiotics is creating a medical crisis in which the doctors may run out of medications to treat bacterial infections
	八	Antibiotic abuse	The abuse of antibiotics is creating a medical crisis in which the doctors may run out of medications to treat bacterial infections
	九	Sharia Law and honor killing	What is Sharia Law and why it is causing outrage in western countries?
	十	Sharia Law and honor killing	What is Sharia Law and why it is causing outrage in western countries?
	十一	#BlackLivesMatter	Why is race such a problematic issue in so many western countries?
十二	#BlackLivesMatter	Why is race such a problematic issue in so many western countries?	

	十三	Rise of K-Pop	Why K-Pop has become such an international phenomenon? How does it become an important economic driver for South Korea?
	十四	Rise of K-Pop	Why K-Pop has become such an international phenomenon? How does it become an important economic driver for South Korea?
	十五	Cryptocurrency	What is cryptocurrency? What is its mechanism?
	十六	Cryptocurrency	What is cryptocurrency? What is its mechanism?
	十七	Food Waste	A lot of food is being wasted every day. How do we stop it?
	十八	Food Waste	A lot of food is being wasted every day. How do we stop it?
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	Presentation (Students are also expected to do a presentation on a topic of their own choosing in the field of international politics, technology development, or business/economy that they find interesting or intriguing.) 40%; Group Project (At the end of		
備註：			

【備查版】

版

課程名稱：	中文名稱： 自然科學專題		
	英文名稱： Independent Studies in Science I		
授課年段：	三上	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、戶外教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養, 表達：組織分析—準確傳達—有效溝通, 合作：尊重他人—溝通協調—組織領導, 創新：多元視野—創意思考—整合應用,		
學習目標：	1. 學生能透過專題討論與實作,理解科學方法的本質與議題識讀的方式 2. 學生能透過實作熟練科學實驗需要的技能並蒐集問題 3. 學生能利用科學方法解決科學問題,並製作專題		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	天文觀測(一)	天文觀測(一)
	二	天文觀測(二)	天文觀測(二)
	三	天文觀測(三)	天文觀測(三)
	四	天文觀測(四)	天文觀測(四)
	五	天文觀測(五)	天文觀測(五)
	六	天文觀測(六)	天文觀測(六)
	七	根的演化與觀察	根的演化與觀察
	八	莖的演化與觀察	莖的演化與觀察
	九	葉的演化與觀察	葉的演化與觀察
	十	花的演化與觀察	花的演化與觀察
	十一	果實的演化與觀察	果實的演化與觀察
	十二	種子的演化與觀察	種子的演化與觀察
	十三	校園植物辨識與iNaturalist平台使用	校園植物辨識與iNaturalist平台使用
	十四	校園植物分類學	校園植物分類學
	十五	組織切片與玻片製作	組織切片與玻片製作
	十六	顯微觀察與攝影	顯微觀察與攝影
	十七	生物繪圖	生物繪圖
	十八	生物專題成果發表	生物專題成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	專題實驗報告(40%)、課堂實作與討論(25%)、課堂參與度與態度(25%)		
備註：	跑班		

課程名稱：	中文名稱：法律與生活		
	英文名稱：Law and Life		
授課年段：	三上、三下		
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	品德、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡介基礎的法律概念，教導學生對法律有基本的觀念。 2. 透過案例介紹讓學生能對法律觀念能有更進一步的了解與認識，進而使其有相關的法治觀念。 3. 當學生遇到生活中的一些問題時，有能力知道怎麼透過法律途徑去尋求救濟、解決問題。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程簡介、上課規定。 2. 評量方式、課程目標
	二	法律基礎概念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 法律的意義及分類 2. 法律的理念
	三	法律基礎概念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 法律與其他社會規範 2. 法律的效力 3. 法律的形成
	四	憲法與人民的基本權利與義務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 憲法的意義 2. 人民的基本權利 3. 人民的參政權利 4. 人民的義務 5. 案例討論
	五	民法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訂婚與結婚 2. 夫妻財產制 3. 案例討論
	六	民法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 父母子女 2. 離婚 3. 監護 4. 繼承 5. 案例討論
	七	犯罪與刑罰	<ol style="list-style-type: none"> 1. 刑法的意義 2. 刑法的機能與原則 3. 刑法的內容 4. 案例討論
	八	勞動法與勞工權利	<ol style="list-style-type: none"> 1. 勞動基準法及附屬法規 2. 勞工保險 3. 工會 4. 勞資爭議處理法 5. 案例討論
	九	性騷擾與性侵害	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解性平三法的適用時機。 2. 面對性騷擾、性侵害、性攻擊應如何救濟。 3. 案例討論
	十	家庭暴力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭暴力的定義 2. 能分析權力與暴力的關係。 3. 案例討論
十一	發生車禍怎麼辦	<ol style="list-style-type: none"> 1. 車禍案件的法律關係 2. 車禍中的法律責任 3. 案例討論 	

十二	調解和解	1. 了解何謂調解和解 2. 案例討論
十三	如何打官司	1. 打官司的意義 2. 為何打官司 3. 訴訟之法律關係與官司的種類
十四	行政救濟	1. 請願 2. 訴願 3. 行政訴訟 4. 國家賠償
十五	法院介紹	1. 各級法院介紹 2. 法庭內位置分布 3. 法庭中各種人員的角色
十六	國民法官制度	1. 國民法官是什麼？ 2. 被選為國民法官了，該做些什麼？
十七	期末報告I	從社會中的新聞中挑選一個主題，以先前課程中所學到的相關法律概念來進行報告。
十八	期末報告II	承續上週報告，並做期末總結。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：		期末報告(60%)、課堂表現(40%)
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：金融教育II		
	英文名稱：Financial education II		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	法治、生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	1引導學生探究事件對金融影響，期待學生具宏觀視野 2融入自主學習收集金融資訊，訓練學生資訊收集及判讀能力 3.藉由遊戲及活動學習理財相關知識，提高學生學習動機		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	三 風險與獲利 課程介紹	
	二	投資：風險與彩券(1)	機率運用投資理財
	三	投資：風險與彩券(2)	理財運用資產配置
	四	資產市場：股票、債券與泡沫經濟(1)	資產種類、資產市場
	五	資產市場：股票、債券與泡沫經濟(2)	資產時間價值(現值與終值)
	六	財報分析(1)	認識企業財報
	七	財報分析(2)	投資分析方法
	八	遊戲”現代美術館”	結合機率、期望值
	九	遊戲”印加黃金”	考量風險、期望值
	十	四 金融環境 課程介紹	
	十一	市場脈動：認識經濟指標、政策(1)	失業與就業、物價問題、通貨膨脹
	十二	市場脈動：認識經濟指標、政策(2)	國內生產毛額、世界競爭力
	十三	全球化、在地化、反全球化(1)	麥當勞全球化與在地化融合
	十四	全球化、在地化、反全球化(2)	反全球化與全球化共伴而生
	十五	金融犯罪__金融陷阱到處有(1)	金融犯罪種類與特徵、詐騙手法
	十六	金融犯罪__金融陷阱到處有(2)	金融犯罪預防與避免投資陷阱
	十七	遊戲”大富翁”	影響經濟面訊息種類
	十八	遊戲”金融戰略王”	體驗資產配置與決策歷程
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	模擬投資遊戲、繳交學習單、書面報告、口頭報告、小組活動同學積極參與 模擬投資遊戲(10%)、繳交學習單(40%)、書面報告(30%)、口頭報告(10%)、小組活動同學積極參與(10%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：商業模式		
	英文名稱：Business Model		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	生涯規劃		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	1. 透過個案與觀念說明，教導學子運用「商業模式圖(BMG)」很快地看到創新計畫的重點，提升學子於未來生涯規畫過程面對處理問題的能力。2. 讓學子瞭解「天下沒有無敵的商業模式」，它的用途是幫助你追蹤目前為止所有的「假設」，大幅提升自己分析追蹤計畫進度的能力，也能更清楚目前的走向，以及需要多花心思的區塊。3. 任何人均可運用商業模式圖的概念，把自己當成商業模式來設計，探索自己未來要走的路，為自己的理想尋求有力的支援。4. 不論是分析企業的商业模式圖(BMG)或是個人商業模式圖(BMY)，期望學子從實際撰寫中徹底搞懂BMG，認識全球關注的最新商業工具，提高自己的社會競爭力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 相見歡：成員相互熟悉。2. 分組完成。3. 修課需求調查：讓學生了解修課之期待(例如：修課內容及上課方式)。
	二	介紹營利組織、非營利組織、社會企業	1. 瞭解三種組織的內涵。2. 非營利組織及社會企業之差異，舉例說明。3. 平時作業(1)。
	三	商業模式創新討論會1	1. 了解商業模式創新的臉孔。2. 商業模式的定義。3. 用商業模思考。4. 商業模式構成要素。5. 商業模式圖。
	四	商業模式創新討論會2	1. 商業模式構成要素。2. 商業模式圖。3. 繳交平時作業(1)。
	五	使用商業模式圖(BMG)的案例分析1	1. 矩陣學習座標圖。2. 運用BMG做個案分析。3. 平時作業(2)。
	六	使用商業模式圖(BMG)的案例分析2	運用BMG做個案分析。
	七	以設計商業模式的概念設計個人	1. 把自己當作商業模式來設計。2. 個人商業模式圖的使用方式。3. 繳交平常作業(2)。
	八	個人商業模式圖BMY1-反思1	認識自己。
	九	個人商業模式圖BMY1-反思2	認清你的人生目標。
	十	期中考週	隨堂測驗。
	十一	個人商業模式圖BMY2-修正1	準備開始重塑自我。
	十二	個人商業模式圖BMY2-修正2	開始學習繪製專屬自己的商業模式圖。
	十三	個人商業模式圖BMY3-行動1	計算你的商業價值。
	十四	個人商業模式圖BMY3-行動2	你的商業模式符合實際需求嗎?
	十五	個人商業模式圖(BMY)案例分析	學習撰寫個人書面報告(師生討論)。
	十六	專屬「個人的商業模式」撰寫1	設計專屬「個人的商業模式」，並著手進行撰寫。
	十七	專屬「個人的商業模式」撰寫2	繼續撰寫「個人的商業模式」書面報告。
	十八	期末考週	繳交「個人商業模式」書面報告。
	十九		
	二十		
二十一			

	二十二		
學習評量：	1. 平常成績（含上課之出席次數，平台使用，課程互動、作業）（50%）。 2. 期中考（20%）。 3. 期末個人書面報告（30%）。		
備註：	主要教材：一個人的獲利模式：用這張圖，探索你未來要走的路 / Tim Clark, Alexander Osterwalder, Yves Pigneur / 早安財經講堂 / ISBN 9789866613890		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 創意實作		
	英文名稱： Creative practice		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	科技		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養， 合作：尊重他人—溝通協調—組織領導， 創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	1. 結合科學、技術、工程、藝術，以及數學的跨學科教學方法，透過相關課程，將五大領域的知識結合起來，補強不同學科間的隔閡，讓學生在不同的環境及專案活動中，以「多重」管道的知識來源解決問題。 2. 同時讓學生在數學邏輯的基礎下，藉由動手建構工程與呈現藝術美學，來學習科學和技術的內涵。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	3D 列印	認識 3D 列印軟體環境 3D 列印科技的生活應用
	二	3D 列印名牌吊飾(一)	熟悉程式的操作，並列印屬於自己獨一無二的成品
	三	3D 列印名牌吊飾(二)	熟悉程式的操作，並列印屬於自己獨一無二的成品
	四	手機顯微鏡	戶外採集標本拍照
	五	VR Cardboard 眼鏡	AR、VR 與 MR 的介紹與Cardboard模型體驗分享
	六	智高模組體驗(一)	機器人競走大賽
	七	智高模組體驗(二)	機器人模組二
	八	機器人綜合應用	迷宮大挑戰 愛寶盃比賽練習
	九	Mbot 自走遙控車	學習組裝自走遙控車、練習運用 scratch程式輸入控制晶片
	十	感測器應用	感測器原理介紹及體驗
	十一	創意科學競賽(一)自製樂器組裝	小組競賽：限時內達成指定任務
	十二	創意科學競賽(二)漂浮飛行器	小組競賽：限時內達成指定任務
	十三	Arduino 程式學習	arduino 介紹 單晶片認識 LED 呼吸燈練習
	十四	科學解謎(一)	解謎原理介紹、體驗及製作
	十五	科學解謎(二)	校園實境解謎體驗及LINE@原理介紹
	十六	科學解謎(三)	各小組自行選擇一主題設計關卡及道具
	十七	科學解謎(四)	闖關活動：體驗不同組別設計的關卡
	十八	心得分享	分享活動收穫與心得
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	作品 40% +團隊合作 20%+表達力 20%+創意 20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數學統整		
	英文名稱：Integrated Math		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，		
學習目標：	高三社會組學生針對高一高二所學內容作統整性複習並提升學生學測應考能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	數系統整與函數應用	重點性質提示、應用問題練習
	二	生活中隨處可見的一、二次方程式	重點性質提示、應用問題練習
	三	別讓不等式不開心($>=<$)	重點性質提示、應用問題練習
	四	「指」定「對」決兵法篇	相關公式推演、重點性質提示
	五	「指」定「對」決實戰篇	重要圖形介紹、應用問題練習
	六	數列只講規律，級數不分藍綠	相關公式推演、應用問題練習
	七	三角形的那些543	相關公式推演、重要圖形介紹
	八	三角形的那些543	重點性質提示、應用問題練習
	九	集合吧！元素！	重點性質提示、應用問題練習
	十	說排列分男左女右	重點性質提示、應用問題練習
	十一	講組合選直行橫列	重點性質提示、應用問題練習
	十二	談機率論先來後到	重點性質提示、重要題型練習
	十三	調整分數算成績	重點性質提示、相關公式推演
	十四	「向」前的力「量」	重點性質提示、重要題型練習
	十五	整個教室都是我的空間座標系	重點性質提示、相關公式推演
	十六	切筭，粘板上的圓錐曲線	重點性質提示、重要題型練習
	十七	操場、球場，校園中的圓錐曲線	重點性質提示、相關公式推演
	十八	矩陣的應用	重點性質提示、重要題型練習
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	30%小考、70%作業成績		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：體育生生涯發展	
	英文名稱：Career development	
授課年段：	三上	學分總數：1
課程屬性：	職涯試探	
議題融入：	生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達， C社會參與：	
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，創新：多元視野—創意思考—整合應用，	
學習目標：	1.協助學生了解體育生的生涯發展任務、生涯轉折與升學進路。2.協助體育生覺察生涯興趣與性向，並增進訊息統整與問題解決能力以因應其發展。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	緒論 課程介紹、成績及作業說明
	二	生涯楷模故事 透過了解運動員生命故事擴展對自我生涯想像
	三	我的運動生命線 回顧自我運動生涯繪出運動生命線
	四	升學管道複習-特殊選才、繁星 複習管道相應時程、規則、適合對象，協助學生自我評估與決策。
	五	升學管道複習-申請入學 複習管道相應時程、規則、適合對象，協助學生自我評估與決策。
	六	簡章大搜查 實際查詢各管道線上簡章，進行生涯資訊蒐集。
	七	升學管道複習-運動績優、軍警校，及獨招 複習管道相應時程、規則、適合對象，協助學生自我評估與決策。
	八	生涯網站介紹及應用 實體上機操作熟悉生涯網站。
	九	生涯網站介紹及應用 查詢並列出運動績優獨招去年度時程及考試項目預做準備。
	十	學類獵人 COLLEGO!校系資料搜查
	十一	學習歷程自述介紹 高中學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃。
	十二	校系大搜查-學習歷程自述 以範例分析學習歷程自述內容與撰寫重點
	十三	綜整心得介紹 綜整心得主旨與規定
	十四	校系大搜查-綜整心得 以範例分析綜整心得內容與撰寫重點
	十五	優秀備審資料觀摩 學長姐備審資料欣賞
	十六	備審資料小工具推薦 Canva、Office Lens
	十七	生涯抉擇 寫下統整後現階段目標與未來準備
	十八	統整與回顧 撰寫學習心得與課程回饋表，分組討論與大團體分享
	十九	
	二十	
	二十一	
二十二		
學習評量：	出席10%；課堂參與20%；學習單40%；模擬面試30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 觀光地理		
	英文名稱： Tourism Geography		
授課年段：	三上	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、環境、海洋、能源、多元文化、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養， 關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，		
學習目標：	1. 以地理學之基本觀念為基礎，掌握旅遊地的相關知識與資訊。 2. 探究觀光活動與當地之自然人文環境之間的互動關係。 3. 針對旅行目的規劃適宜路線。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	觀光地理的觀念與意義	觀光地理的定義與範疇
	二	觀光與地圖的應用	旅遊地圖的蒐集與判讀
	三	氣候與觀光	影響觀光的氣候因子
	四	地理景觀與觀光1	地質觀光資源
	五	地理景觀與觀光2	地貌觀光資源
	六	地理景觀與觀光3	水文觀光資源
	七	生態環境與觀光1	動物觀光資源
	八	生態環境與觀光2	植物觀光資源
	九	歷史文化與觀光1	種族與文化
	十	歷史文化與觀光2	民俗與宗教
	十一	歷史文化與觀光3	工藝與藝術
	十二	聚落建築與古蹟1	古蹟與觀光
	十三	聚落建築與古蹟2	建築與觀光
	十四	交通運輸與觀光1	陸運與觀光
	十五	交通運輸與觀光2	水運與觀光
	十六	交通運輸與觀光3	航空與觀光
	十七	世界各國觀光導遊1	亞洲各國觀光環境
	十八	世界各國觀光導遊2	歐洲各國觀光環境
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	書面報告50% 口頭報告30% 學習態度20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數學主題探究II		
	英文名稱：Inquiry Learning in Mathematics II		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導		
學習目標：	1.培養學生思考能力，以及分析題意、分享更多元的解法 2.訓練學生主動探索，和解析題目的能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	數與式解題	辨認有理數、無理數，及絕對值、不等式等習題解析
	二	數與式解題	辨認有理數、無理數，及絕對值、不等式等習題解析
	三	數與式解題	辨認有理數、無理數，及絕對值、不等式等習題解析
	四	多項式函數解題	二次函數、餘式定理、因式定理相關習題解析
	五	多項式函數解題	二次函數、餘式定理、因式定理相關習題解析
	六	多項式函數解題	二次函數、餘式定理、因式定理相關習題解析
	七	多項式函數解題	二次函數、餘式定理、因式定理相關習題解析
	八	指對數函數解題	指對數圖形、四則運算，及其運用問題
	九	指對數函數解題	指對數圖形、四則運算，及其運用問題
	十	指對數函數解題	指對數圖形、四則運算，及其運用問題
	十一	指對數函數解題	指對數圖形、四則運算，及其運用問題
	十二	數列與級數解題	等差、等比數列、數學歸納法相關習題解析
	十三	數列與級數解題	等差、等比數列、數學歸納法相關習題解析
	十四	數列與級數解題	等差、等比數列、數學歸納法相關習題解析
	十五	排列組合解題	相同物 and 不同物的排列、選取等問題解析
	十六	排列組合解題	相同物 and 不同物的排列、選取等問題解析
	十七	排列組合解題	相同物 and 不同物的排列、選取等問題解析
	十八	排列組合解題	相同物 and 不同物的排列、選取等問題解析
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	三次定期考(20%、20%、20%)、平時小考(15%)、作業(10%)、課堂參與(15%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 餐桌上的地理課		
	英文名稱： How Does Geography Work		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，關懷：尊重生命—服務學習—環境保護，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用，		
學習目標：	一、將地理知識融入生活 透過地理學結合實作概念的課程，搭配學習單與多樣活動，建立學生創作與活用地理學的能力 二、多元文化鑑賞力培養 以地理觀點理解形塑區域文化原因，並能尊重世界多元文化，養成多面向思辨習慣與文化鑑賞能力 三、建立探究思考與團隊溝通合作之能力 1. 訓練獨立思考、解決問題、創意發想等能力 2. 訓練小組團隊溝通、規劃執行、演練展示之能力 四、以「飲食」為課程主軸，從空間分布、人地互動講述至區域特色，並延伸探討飲食所 延伸的議題： 1. Part1 前菜17週優雅上菜 2. Part2 水果 果真好吃 3. Part 3 主食 餓不飽的地球 4. Part4 香料 美味的靈魂 5. Part5 肉類 道德飲食的挑戰 6. Part6 甜點 舌尖上的藝術 7. Part7 飲料 飲料? 「癮」料!		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Part 1 前菜 17 週優雅上菜	1. 課程思考：地理全席，怎麼出菜？ 2. 課程思考：身土不二——地理環境與飲食文化有什麼關係？ 3. 課程思考：地理的飲食視角—我的閱讀與思考
	二	Part 2 水果 果真好吃	1. 課程思考：臺灣為什麼是水果王國？水果與它們的產地 2. 課程思考：繞著地球跑——水果據點與產銷 3. 延伸議題：變調的水果王國？臺灣水果現況觀察 4. 動手實作：很慢ㄟ奶雞！臺灣水果的行銷與推廣
	三	Part 2 水果 果真好吃	1. 課程思考：臺灣為什麼是水果王國？水果與它們的產地 2. 課程思考：繞著地球跑——水果據點與產銷 3. 延伸議題：變調的水果王國？臺灣水果現況觀察 4. 動手實作：很慢ㄟ奶雞！臺灣水果的行銷與推廣
	四	Part 2 水果 果真好吃	1. 課程思考：臺灣為什麼是水果王國？水果與它們的產地 2. 課程思考：繞著地球跑——水果據點與產銷 3. 延伸議題：變調的水果王國？臺灣水果現況觀察 4. 動手實作：很慢ㄟ奶雞！臺灣水果的行銷與推廣
	五	Part 3 主食 餓不飽的地球	1. 課程思考：富足的吊詭——糧食增產與飢餓問題 2. 課程思考：我們的母親，我們的生活——玉米 3. 課程思考：世界窮人的救星——馬鈴薯 4. 延伸議題：搶救剩食——食物零浪費 5. 動手實作：從產地到餐桌的食農教育 6. 延伸議題：「海外屯田」的爭議——非洲土地掠奪戰
	六	Part 3 主食 餓不飽的地球	1. 課程思考：富足的吊詭——糧食增產與飢餓問題 2. 課程思考：我們的母親，我們的生活——玉米 3. 課程思考：世界窮人的救星——馬鈴薯 4. 延伸議題：搶救剩食——食物零浪費 5. 動手實作：從產地到餐桌的食農教育 6. 延伸議題：「海外屯田」的爭議——非洲土地掠奪戰
	七	Part 4 香料 美味的靈魂	1. 課程思考：香料的冒險旅程——起源、貿易與傳播 2. 課程思考：咖哩的一千零一夜 3. 課程思考：東南亞的酸香辣——產地特權，就是要新鮮

		4. 課程思考：原住民族的香料——馬告、刺蔥 5. 實地考察：臺灣的南洋味——鄉愁的滋味
八	Part 4 香料 美味的靈魂	1. 課程思考：香料的冒險旅程——起源、貿易與傳播 2. 課程思考：咖哩的一千零一夜 3. 課程思考：東南亞的酸香辣——產地特權，就是要新鮮 4. 課程思考：原住民族的香料——馬告、刺蔥 5. 實地考察：臺灣的南洋味——鄉愁的滋味
九	Part 4 香料 美味的靈魂	1. 課程思考：香料的冒險旅程——起源、貿易與傳播 2. 課程思考：咖哩的一千零一夜 3. 課程思考：東南亞的酸香辣——產地特權，就是要新鮮 4. 課程思考：原住民族的香料——馬告、刺蔥 5. 實地考察：臺灣的南洋味——鄉愁的滋味
十	Part 5 肉類 道德飲食的挑戰	1. 課程思考：工業化畜牧業的難題 2. 課程思考：年年有魚？——海洋的美麗與哀愁 3. 實地考察：餐桌力量——我的永續海鮮選擇 4. 延伸議題：神說，這個東西你不能吃——宗教與飲食規範 5. 延伸議題：荒野中的救贖——原住民族的狩獵文化
十一	Part 5 肉類 道德飲食的挑戰	1. 課程思考：工業化畜牧業的難題 2. 課程思考：年年有魚？——海洋的美麗與哀愁 3. 實地考察：餐桌力量——我的永續海鮮選擇 4. 延伸議題：神說，這個東西你不能吃——宗教與飲食規範 5. 延伸議題：荒野中的救贖——原住民族的狩獵文化
十二	Part 5 肉類 道德飲食的挑戰	1. 課程思考：工業化畜牧業的難題 2. 課程思考：年年有魚？——海洋的美麗與哀愁 3. 實地考察：餐桌力量——我的永續海鮮選擇 4. 延伸議題：神說，這個東西你不能吃——宗教與飲食規範 5. 延伸議題：荒野中的救贖——原住民族的狩獵文化
十三	Part 6 甜點 舌尖上的藝術	1. 課程思考：甘蔗無雙頭甜——熱帶的甜劑 2. 課程思考：蜜野仙蹤——從蜜蜂到蜂蜜 3. 延伸議題：蜜蜂神祕失蹤案件 4. 資料蒐集：地圖上的烘焙廚房——世界各國的甜點
十四	Part 6 甜點 舌尖上的藝術	1. 課程思考：甘蔗無雙頭甜——熱帶的甜劑 2. 課程思考：蜜野仙蹤——從蜜蜂到蜂蜜 3. 延伸議題：蜜蜂神祕失蹤案件 4. 資料蒐集：地圖上的烘焙廚房——世界各國的甜點
十五	Part 7 飲料 飲料？「癮」料！	1. 課程思考：牧羊人的果實——咖啡，從種子到杯子 2. 課程思考：純白色的健康——馴化、乳源帶到乳白金 3. 課程思考：品茗青黃紅——綠色黃金與茶葉貿易 4. 動手實作：手搖一杯，喝的是回憶也是創意
十六	Part 7 飲料 飲料？「癮」料！	1. 課程思考：牧羊人的果實——咖啡，從種子到杯子 2. 課程思考：純白色的健康——馴化、乳源帶到乳白金 3. 課程思考：品茗青黃紅——綠色黃金與茶葉貿易 4. 動手實作：手搖一杯，喝的是回憶也是創意
十七	Part 7 飲料 飲料？「癮」料！	1. 課程思考：牧羊人的果實——咖啡，從種子到杯子 2. 課程思考：純白色的健康——馴化、乳源帶到乳白金 3. 課程思考：品茗青黃紅——綠色黃金與茶葉貿易 4. 動手實作：手搖一杯，喝的是回憶也是創意
十八		
十九		
二十		
二十一		

	二十二		
學習評量：	1. 課程參與度(課堂討論、參與活動用心程度、提問等)30% 2. 課本學習單20% 3. 小組活動展示與口頭報告50%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：體育生職涯試探		
	英文名稱：Professional temptation		
授課年段：	三下	學分總數：1	
課程屬性：	職涯試探		
議題融入：	生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養, 表達：組織分析—準確傳達—有效溝通, 創新：多元視野—創意思考—整合應用,		
學習目標：	1.協助學生探索個人的生涯目標與進程, 進行準備。2.提升學生遇到生涯困難的挫折容忍力, 情緒與壓力管理, 增進生涯偶發力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	緒論	課程介紹、報告作業說明
	二	九大職能星	協助學生於人力銀行網站進行「九大職能星」測驗, 了解個人職涯能力及適配職業類別
	三	我的生涯目標1	探索學生目前規劃的生涯目標：升學、就業、從軍等
	四	我的生涯目標2	統整個人目前運用的入學管道：規定、日程、資源
	五	學習歷程自述-高中學習反思1	學習如何撰寫高中學習歷程反思, 以應用在申請入學或獨招上。
	六	學習歷程自述-高中學習反思2	練習撰寫高中學習歷程反思, 並討論分享
	七	學習歷程自述-就讀動機1	學習如何撰寫就讀動機, 以應用在申請入學或獨招上。
	八	學習歷程自述-就讀動機2	練習撰寫就讀動機, 並討論分享
	九	學習歷程自述-未來讀書計畫與生涯規劃1	學習如何撰寫未來讀書計畫與生涯規劃, 以應用在申請入學或獨招上。
	十	學習歷程自述-未來讀書計畫與生涯規劃2	練習撰寫未來讀書計畫與生涯規劃, 並討論分享
	十一	面試準備要點1	學習面試的技巧與注意事項
	十二	面試準備要點2	自我介紹撰寫與準備
	十三	面試準備要點3	模擬面試：自我介紹與基本應答
	十四	面試準備要點4	模擬面試：自我介紹與基本應答
	十五	飛躍奇蹟-生涯轉折	透過影片賞析, 討論生涯可能遇到哪些轉折, 以及面臨的困難
	十六	飛躍奇蹟-挫折容忍力	透過影片賞析, 討論面對困難時, 有哪些內外資源可增進挫折容忍力
	十七	飛躍奇蹟-偶發力	透過影片賞析, 討論「危機化為轉機」的三個要素, 學習如何培養個人的偶發力。
	十八	統整與回顧	撰寫學習心得與課程回饋表, 分組討論與大團體分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	出席10%；課堂參與20%；學習單40%；參訪活動心得（2篇）30%		

備註：

【備查版】

【備查版】

【

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 函數導論		
	英文名稱： Introduction of Function		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1、 了解函數的意義及其圖形 2、 熟悉三角函數的計算		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	函數的定義與圖形	說明函數的定義, 辨別何者為函數, 何者不是函數
	二	函數的定義與圖形	在座標平面上, 畫出函數圖形
	三	合成函數	解釋合成函數
	四	合成函數	合成函數題目練習
	五	反函數	解釋反函數
	六	反函數	反函數題目練習
	七	三角函數	介紹角度
	八	三角函數	三角函數的邊角關係
	九	三角函數	廣義角三角函數
	十	三角函數	三角形面積公式
	十一	三角函數	正弦定理
	十二	三角函數	餘弦定理
	十三	三角函數	和差角公式
	十四	三角函數	和差角公式
	十五	三角函數的解題	三角測量
	十六	三角函數的解題	三角測量
	十七	高斯平面	極坐標
	十八	高斯平面	極坐標題目練習
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

名稱：	中文名稱： 英文溝通實務		
	英文名稱： Communication in English		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	外聘(大學)		
學習目標：	Focusing on topics connected to everyday life, you will have the opportunity 1) to improve your English listening and speaking skills 2) to increase your confidence in dealing with everyday conversations & topics in English 3) to lay a strong foundation for your years in the translation department		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Course Introduction & Self-introduction	Students take turn introducing themselves to everyone
	二	College Life?	What students envision college life to be
	三	The Art of Conversation/Small Talk?	How to strike up conversation with people we don' t know or we don' t know well
	四	Travel & Vacations?	Where have you been to that is fun and interesting?
	五	Seasons & Activities?	What activities or sports do you do during each season?
	六	Special Holiday Food?	What special food do you eat for each holiday in Taiwan and abroad?
	七	Halloween and Special Holidays	Origins of different holidays around the world
	八	?Sharing Personal Anecdotes	Tell a funny or interesting story from your life
	九	Talents and skills	What are some special talents or skills that you have?
	十	Cooking?	Do you know how to cook? What are some special dishes you make?
	十一	Midterm	Mid-term check of learning results
	十二	Thanksgiving & Gratitude	What are some things that we are thankful for in life?
	十三	TV Shows and Movies	What shows or movies are you watching?
	十四	New Year Resolutions	Which aspects of yourself do you wish to improve upon?
	十五	Overcoming Obstacles	Have you encountered any obstacle or failure in your life? What did you do? What did you learn from it?
	十六	Part-time Jobs & Volunteer Programs	Do you have a part-time job? Do you do volunteer work?
	十七	Christmas activities	Christmas traditions around the world
	十八	Habits & New Beginnings	Do you have bad habits that you would like to change?
	十九	Pets	Do you have pets? Do you want a pet?
	二十	Current Events	What are some current events in the news that interest you?
	二十一	Sports & Pastime	What do you do in your spare time?
二十二	Final Exam	Final check of learning results	
備註：			

名稱：	中文名稱：國文充實		
	英文名稱：Chinese AP		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	精進表達、訓練思考、建立素養		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	世說新語選	雪夜訪友、支公好鶴、詠絮之才、絕妙好辭
	二	傷仲永	
	三	墨池記	
	四	新詩選	偶然、翡冷翠的一夜
	五	詠物篇	柳、春之針縷
	六	論語選讀	人生選擇
	七	論語選讀	論仁、論道德
	八	歸去來辭並序	
	九	周進中舉	
	十	阿Q正傳	
	十一	進學解	
	十二	論語選讀	論教育
	十三	論語選讀	論士與君子
	十四	樂府詩選	長干行、東門行
	十五	古詩選	詠史、客從遠方來
	十六	白髮與臍帶	
	十七	論語選讀	論道德修養與處世態度
	十八	論語選讀	論政治
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

名稱：	中文名稱：國文補強		
	英文名稱：Chinese reinforcement		
授課年段：	一上、一下、三上、三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	結合語文常識，針對部定必修課程做加強複習，以厚實學科基礎能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課文拆解	〈師說〉課文統整及寫作手法分析
	二	議題融入	延伸課外文本對讀，落實概念比較
	三	課文拆解	雜記文體簡介、〈項脊軒志〉課文統整
	四	文學常識	年齡代稱、明代散文演變
	五	課文深究	〈再別康橋〉課文鑑賞及修辭分析
	六	情感抒發	藉景抒情（搭配新詩再別康橋及其他）
	七	課文拆解	〈桃花源記〉課文統整及深度探討
	八	補充文選	序跋類文體簡介、認識陶淵明詩風格
	九	景物書寫	空間書寫：虛實交錯（搭配選文桃花源記）
	十	課文拆解	〈范進中舉〉課文統整及寫作技巧分析
	十一	文學常識	中國小說流變、章回小說的特色
	十二	人物塑造	以事寫人（搭配選文范進中舉）
	十三	深度探討	〈發現事理的樂趣〉課文思辨，延伸課外文本對讀
	十四	課文拆解	〈孔乙己〉課文統整及小說人物特色分析
	十五	議題融入	延伸課外文本對讀，落實概念比較
	十六	情感抒發、人物塑造	直接抒情（搭配古詩行行重行行及其他）、側寫烘托人物（搭配樂府詩陌上桑及其他）
	十七	比較說明	文教選讀（搭配論語之論士與君子、論學、論仁）
	十八	比較說明	文教選讀（搭配論語之論政治、論道德修養）
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

名稱：	中文名稱：科學研究方法		
	英文名稱：Research Methods in Science		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	1. 學生能理解科學方法的本質與議題識讀的方式 2. 學生能透過實作熟練科學實驗需要的技能 3. 學生能蒐集資訊，並解析與敘述科學議題		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	實驗室安全守則	實驗室安全守則
	二	測量與誤差	測量與誤差
	三	測量與誤差結果討論	測量與誤差結果討論
	四	圖表判讀	圖表判讀
	五	圖表的製作與修正	圖表的製作與修正
	六	科學大師講座(一)	科學大師講座(一)
	七	科學閱讀與主旨判斷	科學閱讀與主旨判斷
	八	科學文章類型與特色	科學文章類型與特色
	九	科學特性與評價訊息	科學特性與評價訊息
	十	科學文章摘要	科學文章摘要
	十一	科學閱讀素養課程評量	科學閱讀素養課程評量
	十二	科學大師講座(二)	科學大師講座(二)
	十三	科學議題識讀報告(一)	科學議題識讀報告(一)
	十四	科學議題識讀報告(二)	科學議題識讀報告(二)
	十五	科學議題識讀報告(三)	科學議題識讀報告(三)
	十六	科學議題識讀報告(四)	科學議題識讀報告(四)
	十七	科學議題識讀報告(五)	科學議題識讀報告(五)
	十八	科學大師講座(三)	科學大師講座(三)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

名稱：	中文名稱： 國際移動與實踐	
	英文名稱： Communication in English	
授課年段：	一下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	Focusing on topics connected to everyday life, you will have the opportunity 1) to improve your English listening and speaking skills 2) to increase your confidence in dealing with everyday conversations & topics in English 3) to lay a strong foundation for your years in the translation department	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	Course Introduction & Self-introduction Students take turn introducing themselves to everyone
	二	College Life What students envision college life to be
	三	The Art of Conversation/Small Talk How to strike up conversation with people we don' t know or we don' t know well
	四	Travel & Vacations Where have you been to that is fun and interesting?
	五	Seasons & Activities What activities or sports do you do during each season?
	六	Special Holiday Food What special food do you eat for each holiday in Taiwan and abroad?
	七	Halloween and Special Holidays Origins of different holidays around the world
	八	Sharing Personal Anecdotes Tell a funny or interesting story from your life
	九	Talents and skills What are some special talents or skills that you have?
	十	Cooking Do you know how to cook? What are some special dishes you make?
	十一	Thanksgiving & Gratitude What are some things that we are thankful for in life?
	十二	TV Shows and Movies What shows or movies are you watching?
	十三	New Year Resolutions Which aspects of yourself do you wish to improve upon?
	十四	Overcoming Obstacles Have you encountered any obstacle or failure in your life? What did you do? What did you learn from it?
	十五	Part-time Jobs & Volunteer Programs Do you have a part-time job? Do you do volunteer work?
	十六	Christmas activities Christmas traditions around the world
	十七	Habits & New Beginnings Do you have bad habits that you would like to change?
	十八	Pets Do you have pets? Do you want a pet?
	十九	Current Events What are some current events in the news that interest you?
	二十	Sports & Pastime What do you do in your spare time?
	二十一	
二十二		
備註：		

名稱：	中文名稱：數學充實		
	英文名稱：Math AP		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對部定必修做加強練習，提高學生基本能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	數列與數學歸納法	重點性質加強，重要題型演練，加深加廣題型演練
	二	級數	重點性質加強，特殊級數介紹，重要題型演練，加深加廣題型演練
	三	一維數據分析	重點性質加強，重要題型演練，加深加廣題型演練
	四	二維數據分析	重點性質加強，重要公式推導，延伸公式推導
	五	二維數據分析	重要題型演練，加深加廣題型演練
	六	基本計數原理	重點性質加強，重要題型演練，加深加廣題型演練
	七	排列	重點性質加強延伸
	八	排列	重要題型演練，加深加廣題型演練
	九	組合	重點性質加強延伸
	十	組合	重要題型演練，加深加廣題型演練
	十一	機率	重點性質加強延伸
	十二	機率	重要題型演練，加深加廣題型演練
	十三	直角三角形的三角比	重點性質加強延伸
	十四	直角三角形的三角比	重要題型演練，加深加廣題型演練
	十五	廣義角的三角比	重點性質加強延伸
	十六	廣義角的三角比	重要題型演練，加深加廣題型演練
	十七	三角比的性質	重點性質加強延伸
	十八	三角比的性質	三角比的性質
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

名稱：	中文名稱： 數學補強		
	英文名稱： Math reinforcement		
授課年段：	一下、二上、二下、三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對高一所學內容作統整性複習並提升學生學測應考能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	數系與函數	重點性質提示、重要題型練習、歷屆試題演練
	二	一次、二次方程式	重點性質提示、重要題型練習、歷屆試題演練
	三	三次方程式及不等式	重點性質提示、重要圖形介紹
	四	指數與函數圖形	相關公式推演、重要題型練習、歷屆試題演練
	五	對數與函數圖形	重點性質提示、重要題型練習
	六	數列、級數	相關公式推演、重要題型練習
	七	三角比與三角函數	重點性質提示、重要題型練習、歷屆試題演練
	八	廣義三角函數與函數圖形	重點性質提示、重要題型練習、歷屆試題演練
	九	邏輯、集合及計數原理	重點性質提示、相關公式推演
	十	排列、組合	重點性質提示、重要題型練習
	十一	古典、條件機率	重點性質提示、相關公式推演
	十二	條件機率、貝氏定理	重點性質提示、重要題型練習
	十三	數據分析	重點性質提示、相關公式推演
	十四	平面向量	重點性質提示、重要題型練習
	十五	空間概念與空間座標系	重點性質提示、相關公式推演
	十六	圓錐曲線	重點性質提示、重要題型練習
	十七	圓錐曲線	重點性質提示、相關公式推演
	十八	矩陣	重點性質提示、重要題型練習
	十九		
	二十		
二十一			
二十二			
備註：	跑班		

【備查版】

名稱：	中文名稱：世界文化的N次方		
	英文名稱：English topic discussion and practice I		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	外聘(大學)		
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Internet Influencers	How YouTubers and other internet personalities have an impact on our society
	二	Deep fake	What is deep fake? How kind of problem is deep fake creating? Can we tell what is real anymore?
	三	Deep fake	What is deep fake? How kind of problem is deep fake creating? Can we tell what is real anymore?
	四	Ageing society and falling population	What is an ageing society? Why should we be concerned about a falling population? What kind of problems do they create?
	五	Ageing society and falling population	What is an ageing society? Why should we be concerned about a falling population? What kind of problems do they create?
	六	Climate change	How climate change is affecting our lives
	七	Climate change	How climate change is affecting our lives
	八	Forest Fires	It is caused by climate change. However, forest fires can cause impacts far from where they burn.
	九	Forest Fires	It is caused by climate change. However, forest fires can cause impacts far from where they burn.
	十	Modern monarchy	Thai people are protesting against their monarchy. A look at monarchies around the world today.
	十一	Modern monarchy	Thai people are protesting against their monarchy. A look at monarchies around the world today.
	十二	LGBTQ+	What is LGBTQ+? Taiwan is the first Asian country to allow same-sex marriage. But, how does our society really think about it?
	十三	LGBTQ+	What is LGBTQ+? Taiwan is the first Asian country to allow same-sex marriage. But, how does our society really think about it?
	十四	Gender equality	Are men and women really equal? What does gender equality mean to you?
	十五	Gender equality	Are men and women really equal? What does gender equality mean to you?
	十六	Social media and data privacy	Almost everyone is on social media. How do you make sure that your privacy is protected?
十七	Populism around the world	Many populists have come to power around the world, such as Donald Trump of the US and Jair Bolsonaro of Brazil. Why is this happening around the world?	

	十八	Covid-19	Covid-19 has not affected our lives in Taiwan as much as our counterparts in other countries. Still, our lives have changed in many ways.
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】

【備查版】

名稱：	中文名稱：英文充實		
	英文名稱：English AP		
授課年段：	二上、二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	複習並提升學生學測應考能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Section 6	動名詞及相關句型Part I
	二	Section 6	動名詞及相關句型Part II
	三	Section 7	關係子句及相關句型Part I
	四	Section 7	關係子句及相關句型Part II
	五	Section 8	副詞子句及相關句型—時間、目的、因果關係
	六	Section 8	副詞子句及相關句型—讓步、對比、條件關係
	七	Section 9	分詞及相關句型 Part I
	八	Section 9	分詞及相關句型Part II
	九	Section 10	比較相關句型 Part I
	十	Section 10	比較相關句型 Part II
	十一	Section 11	假設語法相關句型—與事實相反的假設；與未來事實不符及強烈懷疑的假設
	十二	Section 11	假設語法相關句型—原本可以、將、可能、應該…卻沒有的假設；希望…就好了
	十三	Section 11	假設語法相關句型—要不是…的話；該是…的時候；建議、命令、要求、堅持
	十四	Section 12	介系詞及相關句型
	十五	Section 13	強調用法的句型
	十六	Section 14	否定句與倒裝句Part I
	十七	Section 14	否定句與倒裝句Part II
	十八	Section 14	否定句與倒裝句Part III
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

【備查版】

名稱：	中文名稱：英文補強		
	英文名稱：English reinforcement		
授課年段：	二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	複習並提升學生學測應考能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Section 1	五大基本句型及其他句型Part I
	二	Section 1	五大基本句型及其他句型Part II
	三	Section 1	五大基本句型及其他句型Part III
	四	Section 2	常見動詞用法—感官動詞、使役動詞、花費動詞
	五	Section 2	常見動詞用法—構成動詞、認為動詞、把…視為動詞、身體部位動詞
	六	Section 3	連接句子結構的句型Part I
	七	Section 3	連接句子結構的句型Part II
	八	Section 4	名詞子句及It常用句型Part I
	九	Section 4	名詞子句及It常用句型Part II
	十	Section 5	不定詞及It相關句型Part I
	十一	Section 5	不定詞及It相關句型Part II
	十二	Section 6	動名詞及相關句型Part I
	十三	Section 6	動名詞及相關句型Part II
	十四	Section 7	關係子句及相關句型Part I
	十五	Section 7	關係子句及相關句型Part II
	十六	Section 8	副詞子句及相關句型
	十七	Section 9	分詞及相關句型Part I
	十八	Section 9	分詞及相關句型Part II
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

【備查版】

名稱：	中文名稱：數學主題探究I		
	英文名稱：Inquiry Learning in Mathematics I		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1、培養學生思考能力，以及分析題意、分享更多元的解法 2、訓練學生主動探索，和解析題目的能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數與式解題	學科能力競賽有關數與式的題目
	二	數與式解題	學科能力競賽有關數與式的題目
	三	數與式解題	TRML有關數與式的題目
	四	多項式函數解題	雙週一題有關多項式函數的題目
	五	多項式函數解題	TRML有關多項式函數的題目
	六	多項式函數解題	學科能力競賽有關多項式函數的題目
	七	多項式函數解題	學科能力競賽有關多項式函數的題目
	八	指對數函數解題	雙週一題有關指對數函數的題目
	九	指對數函數解題	TRML有關指對數函數的題目
	十	指對數函數解題	學科能力競賽有關指對數函數的題目
	十一	指對數函數解題	學科能力競賽有關指對數函數的題目
	十二	數列與級數解題	雙週一題有關數列與級數的題目
	十三	數列與級數解題	TRML有關數列與級數的題目
	十四	數列與級數解題	學科能力競賽有關數列與級數的題目
	十五	排列組合解題	雙週一題有關排列組合的題目
	十六	排列組合解題	TRML有關排列組合的題目
	十七	排列組合解題	學科能力競賽有關排列組合的題目
	十八	排列組合解題	學科能力競賽有關排列組合的題目
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

【備查版】

名稱：	中文名稱：文學專題與實作II		
	英文名稱：Jin Yong's martial arts world		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	外聘(大學)		
學習目標：	(1) 武俠的文化義涵與文學史地位 (2) 金庸武俠小說的作者及寫作背景介紹 (3) 金庸武俠小說的敘述藝術分析 (4) 金庸武俠小說的人生哲思 (5) 金庸武俠小說的價值與影響之探討		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 金庸生平與金庸武俠著作概說。	飛雪連添射白鹿，笑書神俠倚碧淵 介紹金庸身世、生平及武俠小說著作：三枚勳章和一顆金庸星，中國歷史上以文致富第一人。
	二	金庸小說版本簡介	報刊版、舊版、修訂版、新修訂版
	三	俠的內涵與俠的歷史——武俠小說的鼻祖。	「俠」一詞自戰國時正式見於典籍，構成了中國特有的武俠文化。俠出於儒家嗎？俠出於墨家嗎？俠出於亂世嗎？〈虬髯客傳〉賞析與司馬遷筆下的游俠：《史記·游俠列傳》
	四	金庸武俠小說的敘述模式	舊武俠小說的「故事敘事」程式：1. 快意恩仇，任意殺戮2. 母題：「復仇」、「奪寶」3. 過程：「蒙冤」、「學藝」、「比武」、「愛情」4. 人物：正邪兩類。正義的英雄，邪惡的化身5. 結局：「邪不勝正」，熱鬧「大團圓」。金庸武俠小說的「故事敘事」的突破與創新。
	五	金庸武俠小說與歷史	金庸歷史題材納入到武俠小說創作，追求歷史感和歷史線索。他在繼承中國古典文學俠義傳統的同時，也繼承了中國文學中的演史傳統。
	六	金庸武俠小說中的群俠列傳——「武俠」理想人格	1. 「武俠」的養成：身世孤苦，江湖險惡，時代動蕩 2. 金庸說：「我最喜歡的人物就是在艱苦的環境下仍不屈不撓、忍辱負重、排除萬難、繼續奮鬥的人物。」
	七	金庸武俠小說中的女性形象	女俠人格：身為女子，都把愛情視為自己人身唯一的目標，為情而生，為情而死，為情所困，無一例外。以男主角為中心，眾星捧月式的情感構架，造就了無數「怨女」與「棄婦」，並將原為單純少女的棄婦塑造成了心狠手辣、醋海翻騰、不可理喻的妒婦。
	八	金庸武俠小說中的武學——武功、武器與武學典籍	武功、性格與文化：金庸小說上百個人物，以及大大小小的許多門派。每個人，每個門派所使用之兵刃，採用之武功，都不是隨便安排的，而是根據每個人不同的性格和命運，根據情境背景，隱含武學特徵意義和文化意義。
	九	金庸武俠小說中的江湖規矩與幫會	《笑傲江湖》第六章洗手 1. 所謂黑道與白道，正派與邪派。 2. 何謂江湖？
	十	金庸武俠小說的人生哲思——武俠境界與人生境界	《笑傲江湖》第十回〈傳劍〉獨孤求敗與獨孤九劍：從「有劍」到「無劍」 從「有招」到「無招」
	十一	華山論劍與九陰真經	《射鵰英雄傳》一燈大師
	十二	金庸武俠小說中的愛情(一)	1. 《倚天屠龍記》張無忌為何選擇趙敏，不選周芷若？ 2. 《射鵰英雄傳》老頑童周伯通和瑛姑的愛情 《射雕英雄傳》第二十九回 黑沼隱女
	十三	金庸武俠小說中的愛情(二)	《鹿鼎記》韋小寶的七個妻子 《笑傲江湖》段正淳與他的情人們。
	十四	為國為民俠之大者	《天龍八部》蕭峰之死 國族與天下眾生孰輕孰重？
	十五	禮教之大妨	楊過與小龍女師生倫理探討
十六	金庸武俠小說中的美食	《射雕英雄傳》第十二回 亢龍有悔	

十七	金庸武俠小說中的醫學	《倚天屠龍記》第十一回 有女長舌利如槍
十八	金庸武俠小說的完結篇《鹿鼎記》	《鹿鼎記》中的韋小寶 主人公韋小寶是「俠」還是「流氓」？ 金庸武俠的最後出路？
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：		

【備查版】



名稱：	中文名稱：半導體暨科技應用		
	英文名稱：Semiconductor and technology application		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	1. 認識半導體基本概念，包括材料性質與晶片製造流程。2. 探索半導體在電子產品、醫療、通訊等領域的應用。3. 培養學生的邏輯思維和問題解決能力。4. 激發對半導體與科技領域的興趣，為進一步學習打下基礎。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	簡易電子電路介紹	包含三用電表、麵包板、電源供應器的使用/電池電流、電壓的量測實驗
	二	電路基本概念與量測	認識電阻、串並聯電路
	三	電路基本概念與量測	分壓量測實驗：利用電路模擬、麵包板測量
	四	導體、絕緣體與半導體介紹	包含電子與電洞、導電性
	五	二極體介紹與工作原理 I	P、N型半導體原理解說
	六	二極體介紹與工作原理 II	發光二極體及光敏電阻實驗
	七	電晶體 (Transistor) 介紹與工作原理 I	電晶體工作原理介紹
	八	電晶體 (Transistor) 介紹與工作原理 II	電晶體電流放大實驗、淹水警報實驗
	九	半導體產業介紹	介紹目前半導體產業概況
	十	晶片製造基礎	介紹晶片製造 (包含摻雜、光刻、蝕刻等)
	十一	晶片應用—mBot自走車 I	介紹mBot及組裝
	十二	晶片應用—mBot自走車 II	移動控制
	十三	晶片應用—mBot自走車 III	超聲波感測
	十四	晶片應用—mBot自走車 IV	紅外線控制
	十五	晶片應用—mBot自走車 V	迷宮闖關
	十六	小組專題討論 I	智慧手機中的半導體技術、自駕車與半導體應用、物聯網 (IoT) 與感測器技術
	十七	小組專題討論 II	醫療科技與半導體、人工智慧 (AI) 與半導體
	十八	課程總結與回顧	統整與回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

名稱：	中文名稱：公民補強		
	英文名稱：civic reinforcement		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	複習並補強學生學業能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	公民身分認同及社群	公民身份、國家與認同
	二	社會的運作、治理及參與實踐 民主社會的理想及現實	民主治理與公平正義、政府的組成
	三	社會的運作、治理及參與實踐	政治參與、公共意見與媒體
	四	民主社會的理想及現實	勞動參與及社會安全、多元文化與全球化
	五	社會生活的組織及制度 民主社會的理想及現實	社會控制與法律規範、人民的權利與人權保障
	六	社會生活的組織及制度	憲法與基本權利、犯罪與處罰
	七	社會生活的組織及制度	依法行政與權利救濟、民事法律關係與權利
	八	社會生活的組織及制度	資源分配、需求與供給
	九	社會的運作、治理及參與實踐 社會生活的組織及制度	市場機能與價格誘因、政府的價格管制
	十	社會的運作、治理及參與實踐 社會生活的組織及制度	國民所得、市場競爭
	十一	民主社會的理想及現實	貿易自由化、外部成本
	十二	模擬試題	第一冊模擬試題練習
	十三	模擬試題	第二冊模擬試題練習
	十四	模擬試題	第三冊模擬試題練習
	十五	模擬試題	第一~三冊模擬試題練習
	十六	歷屆試題	歷屆試題練習、重要概念加強、解題技巧注意事項
	十七	歷屆試題	歷屆試題練習、重要概念加強、解題技巧注意事項
	十八	歷屆試題	歷屆試題練習、重要概念加強、解題技巧注意事項
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

名稱：	中文名稱：化學補強		
	英文名稱：Chemistry reinforcement		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	複習並提升學生分科測驗應考能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	第一單元	從實驗到化學、實驗基本操作及實驗安全
	二	第二單元物質的組成(上)	物質的分類及基本定律
	三	第二單元物質的組成(下)	濃度表示法及計算
	四	模擬試題演練	試題演練、試題解析
	五	第三單元原子結構與元素週期表	電子的排列、元素週期表的性質及歸類
	六	模擬試題演練	試題演練、試題解析
	七	第四單元(上)化學反應式及化學計量	化學反應方程式的寫法及平衡和基本計算
	八	第四單元(下)化學反應式及化學計量	化學反應熱的介紹變化
	九	模擬試題演練	試題演練、試題解析
	十	第五單元化學與能源	能量種類的介紹、簡易化學電池
	十一	第六單元(上)常見的化學反應	電解質與酸鹼介紹
	十二	第六單元(中)常見的化學反應	沉澱反應的介紹
	十三	第六單元(下)常見的化學反應	氧化還原的介紹
	十四	模擬試題演練	試題演練、試題解析
	十五	第七單元(上)物質的構造與特性	八隅體規則及路易斯結構介紹
	十六	第七單元(下)物質的構造與特性	化學鍵的介紹
	十七	第八單元化學與化工	化學與化工的食衣住行介紹
十八	總複習	試題演練、試題解析	
十九			
二十			
二十一			
二十二			
備註：	跑班		

名稱：	中文名稱： 生物補強		
	英文名稱： biology ap		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	複習並提升學生分科測驗應考能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	緒論	生命的起源
	二	第一單元細胞(上)	細胞的化學組成、真核細胞的構造與功能
	三	第一單元細胞(下)	細胞的特化與分工、動植物細胞顯微玻片比較
	四	第二單元生物體的能量(上)	ATP、光合作用、光反應碳反應的比較
	五	第二單元生物體的能量(下)	細胞呼吸、能量的使用與生命的維持
	六	第三單元生命的遺傳(上)	細胞週期、細胞分裂、配子形成
	七	第三單元生命的遺傳(下)	多細胞生物新個體的種類、形成性狀的遺傳
	八	模擬試題演練	試題演練、試題解析
	九	第四單元(上)DNA	遺傳物質DNA構造及轉錄轉譯反應
	十	第四單元(下) DNA	基因轉殖技術的應用、新興生物科技實例
	十一	第五單元(上)族群的演化	拉馬克的演化理論、達爾文的演化理論
	十二	第五單元(下)族群的演化	現代演化理論、生物種的概念
	十三	第六單元(上)生物種的分類	分類學的演進、演化證據
	十四	第六單元(下)生物種的分類	親緣關係樹的重建、三域六界分類系統
	十五	第七單元多樣性	演化與生物多樣性
	十六	第八單元(上)多采多姿的生態	生態系的因子、生物的交互作用、物質循環、能量流轉
	十七	第八單元(下)多采多姿的生態	淡水及海洋生態、陸域生態系、台灣的生態特色
	十八	總複習	試題演練、試題解析
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

名稱：	中文名稱：生活文學創作		
	英文名稱：The creation of life literature		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	外聘(大學)		
學習目標：	激發學生文學創作潛力，揮灑文學創作才華。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程概論	課程藍圖介紹與討論
	二	文學創作的五大階段	文學創作的歷程、脈絡、淵源探索
	三	文學創作的核心能力	靈敏的察覺、多元的聯想與習作
	四	修辭藝術的應用效益	美感、渲染力、動人心弦的修辭語文藝術
	五	文學創作的關鍵媒介	五感創作的運用與習作
	六	世界級文學家的創作想像	無限寬廣的文學創新創意想像與習作
	七	文學大師創作的生命世界	生命力展現的文學感人力量與習作
	八	有跡可循、反差的文學技巧	系統性文學描寫素材的串接、對比藝術與習作
	九	文學欣賞與習作(一)	散文作品賞析習作與討論
	十	四度空間文學欣賞與習作(二)	散文作品深度分析
	十一	廣告文學創作的修辭藝術	30種修辭融入廣告創意思考
	十二	廣告文學的創意指標	36種產生共鳴的廣告文學力量
	十三	流行文化的廣告文學賞析	美妝與時尚的創作技巧、修辭分析
	十四	城市文化文學創作指標與分析	城市文學的描寫元素、修辭應用
	十五	旅遊文學創作與修辭分析	景點的寫作技巧、修辭分析
	十六	美食文化、現場直擊創作技巧	美食的傳播文學寫作技巧、現場情境描寫的技巧
	十七	創作報告與指導(一)	個人、分組創作作品報告與教師指導(一)
	十八	創作報告與指導(二)	個人、分組創作作品報告與教師指導(二)
	十九	創作報告與指導(三)	個人、分組創作作品報告與教師指導(三)
	二十	作品集出版申請國際圖書標準碼	作品出版講評與勵勉
	二十一		
二十二			
備註：			

名稱：	中文名稱： 地理補強	
	英文名稱： geography ap	
授課年段：	三上、三下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	複習並提升學生分科測驗應考能力	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	課程介紹 課程簡介與評量方式說明
	二	認識等高線地形圖 1. 了解特定地形的等高線特色。 2. 判讀兩萬五千分之一等高線地形圖上的地物、地貌(一)
	三	認識等高線地形圖 判讀兩萬五千分之一等高線地形圖上的地物、地貌(二)
	四	認識等高線地形圖 河流地形判讀(一)
	五	認識等高線地形圖 河流地形判讀(二)
	六	認識等高線地形圖 海岸地形判讀(一)
	七	認識等高線地形圖 海岸地形判讀(二)
	八	認識等高線地形圖 火山、風成地形判讀
	九	認識等高線地形圖 冰河地形判讀
	十	認識等高線地形圖 繪製特定地區地形的兩萬五千分之一等高線地形圖
	十一	認識等高線地形圖 繪製特定地區地形的兩萬五千分之一等高線地形圖
	十二	認識等高線地形圖 認識常見地理統計圖。
	十三	地理資料整理 認識常見地理統計地圖
	十四	地理資料整理 蒐集地理統計資料(一)
	十五	地理資料整理 蒐集地理統計資料(二)
	十六	地理資料整理 使用 EXCEL 製作出常見地理統計圖
	十七	地理資料整理 統計地理地圖作業發表(一)
	十八	地理資料整理 統計地理地圖作業發表(二)
	十九	
	二十	
	二十一	
二十二		
備註：	跑班	

名稱：	中文名稱： 物理補強		
	英文名稱： physics reinforcement		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	複習並提升學生分科測驗應考能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	第1單元 緒論	物理單位深入認識與科學記號運算
	二	第2單元 物質的組成	原子結構的認識
	三	第3單元 力與運動	運動狀態分析與力學認識
	四	模擬試題演練	解題技巧說明
	五	第4單元 物質間的基本交互作用	宇宙四大種基本力的認識
	六	第5單元 電與磁	電流磁效應與電磁感應現象分析
	七	第6單元 波	波動的特質介紹
	八	模擬試題演練	試題演練分析
	九	第7單元 功與能量	功與基本能量認識
	十	第8單元 量子現象	波耳氫原子能階與光電效應介紹
	十一	第9單元 宇宙學簡介	宇宙膨脹學說與紅移現象認識
	十二	模擬試題演練	解題技巧重點提示
	十三	第10單元 運動學	運動公式試題分析
	十四	第11單元 牛頓運動定律	力圖分析與摩擦力分析
	十五	第12單元 動量與牛頓運動定律的應用	動量守恆與圓周運動分析
	十六	第13單元 萬有引力	衛星運動分析
	十七	第14單元 功與能量	力學能守恆觀念分析
	十八	第15單元 碰撞	彈性碰撞與非彈性碰撞分析
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

名稱：	中文名稱： 英語文創作與賞析		
	英文名稱： Creative reading and writing in English		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	外聘(大學)		
學習目標：	This course will focus on expressive writing in many different forms through reading. Students will have the opportunity to read writing samples of different types, such poems, short stories, plays, news stories, comic strips, children' s books, an autobiography. Students will also study good writing characteristics, language style and techniques from the reading material to guide them for creative writing. Peer reviews and sharing ideas are essential elements to this course.		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Course introduction	Introducing what will be read and created in the course
	二	Writing Characteristics of different genres	Introducing characteristics of different genres
	三	Reading I: Autobiography	Reading activity focusing on the language use , organization and brain storming
	四	Writing Autobiography.	Brain storming and creation
	五	Writing Autobiography.	Peer review and revision
	六	Reading II: Comic strips	Group reading activity focusing on the presentation form of comic strips, and language use
	七	Reading II: Comic strips	Group reading activity focusing on the language style
	八	Writing comic strips	Finding resources and creation
	九	Writing comic strips	Peer review and revision
	十	Reading III: Children' s books	Group Reading activity focusing on the language use, organization of the children' s books chosen by the students
	十一	Reading III: Children' s books	Group Reading activity focusing on the language use, organization of the children' s books chosen by the students
	十二	Writing children' s books I	Group activity; Finding resources and creation
	十三	Writing children' s books II	Peer review and revision
	十四	Reading IV: Short stories	Group Reading activity focusing on the language use, organization of the short stories chosen by the students
	十五	Reading IV: Short stories	Group Reading activity focusing on the language use, organization of the short stories chosen by the students
	十六	Writing short stories I	Group activity; Finding resources and creation
	十七	Writing short stories II	Peer review and revision
	十八	Reading V: Poems	Reading activity focusing on the form, figurative Language, Imagery of poetry
	十九	Writing a poem	Brain storming and creation
	二十	Writing a poem	Peer review and revision
	二十一	Created work exhibition and presentation I	Preparation for "Creative Works Exhibition and Presentation"
二十二	Created works exhibition and presentation II	Show time: "Creative Works Exhibition and Presentation"	

備註：

【備 查 版】

【備 查 版】

名稱：	中文名稱：極限與微分		
	英文名稱：Limit and Differential		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1、了解數列極限的計算與應用 2、了解函數極限的計算與應用 3、了解微分的定義與應用		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	數列與級數的極限	定義收斂數列和發散數列，並根據定義判斷數列是否收斂
	二	數列與級數的極限	若數列發散則極限不存在；反之若數列收斂則有極限，並求其極限值
	三	數列與級數的極限	練習求數列極限值
	四	數列與級數的極限	介紹無窮級數
	五	數列與級數的極限	介紹無窮等比級數，並根據公比判斷是否收斂，若收斂求其和
	六	函數極限及應用	1. 定義函數的極限 2. 說明函數 $f(x)$ 當 $x \rightarrow a$ 時的極限值與 $f(a)$ 的差異性 3. 判斷函數極限值是否存在
	七	函數極限及應用	若函數 $f(x)$ 在 $x=a$ 極限存在，練習求其極限值
	八	函數極限及應用	練習處理 $x \rightarrow a$, $f(x)$ 極限值 $0/0$ 題型
	九	函數極限及應用	若 $x \rightarrow a$ 時，函數 $f(x)$ 與 $g(x)$ 皆有極限值，練習 $x \rightarrow a$ 時，兩個函數做四則運算後的極限值
	十	多項式函數導數及導函數	介紹導數的定義，並練習由定義求函數 $f(x)$ 的導數
	十一	多項式函數導數及導函數	求函數 $f(x)$ 在 $x=a$ 時的導數
	十二	多項式函數導數及導函數	介紹微分，並說明微分的幾何意義
	十三	多項式函數導數及導函數	給定一個函數，求過P點的切線斜率及其方程式
	十四	利用微分畫出高次多項式函數圖形並判斷極值	說明函數 $f(x)$ 一次微分的正負與其圖形遞增(or減)的關係
	十五	利用微分畫出高次多項式函數圖形並判斷極值	利用一次微分求函數極值
	十六	利用微分畫出高次多項式函數圖形並判斷極值	利用二次微分求函數凹口向性及反曲點，並畫出圖形
	十七	二次曲線	複習第四冊二次曲線
	十八	二次曲線	收集二次曲線競賽試題給學生練習，並講解
	十九	二次曲線	收集二次曲線競賽試題給學生練習，並講解
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

名稱：	中文名稱： 歷史補強		
	英文名稱： history ap		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	複習並提升學生分科測驗應考能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	多元族群與社會（一）	原住民族的族群界定、不同時期的原住民稱呼
	二	多元族群與社會（二）	歷代對原住民的政策、原住民族的權利回復發展
	三	經濟與文化多樣性（一）	台灣經濟的特質、產業及土地利用的問題
	四	經濟與文化多樣性（二）	原住民族與漢民族的宗教信仰、文學藝術發展的演變
	五	現代國家形塑（一）	台澎金馬的歷史演變、台灣的國家處境
	六	現代國家形塑（二）	現代國家的基礎條件發展
	七	國家與社會（一）	東亞地區的傳統政治權威類型及差異
	八	國家與社會（二）	國家統治技術、社會組織的發展
	九	人群的移動與交流（一）	漢晉到宋元間人群移動的因素
	十	人群的移動與交流（二）	明清時期東亞人群移動背景、人群移動的影響
	十一	現代化的歷程（一）	西方文化對中國及東亞地區之影響、西方文化對民間社會的影響
	十二	現代化的歷程（二）	二十世紀戰爭的影響、共產國家的成立及影響
	十三	歐洲文化與現代世界（一）	上古至中世紀的文化遺產對歐洲現代性的影響
	十四	歐洲文化與現代世界（二）	現代價值個人、自由、理性的崛起歷程與發展、民主傳統的發展與演變
	十五	文化的交會與多元世界的發展（一）	伊斯蘭教的發展與互動、非西方觀點的世界觀
	十六	文化的交會與多元世界的發展（二）	奴隸與三角貿易下的亞非美洲互動、西方霸權的文明與暴力性
	十七	世界的變遷與現代性（一）	冷戰期的美蘇對立與影響、社會與反戰運動的角色
	十八	世界的變遷與現代性（二）	現代文化的思考、全球化與多元文化的發展趨勢
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 應用科技特論		
	英文名稱： Special Topics in Science and Technology		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	1. 學生能透過科學議題尋找問題並使用科學方法解決 2. 學生能透過實作熟練科學實驗需要的技能 3. 學生能蒐集資訊, 並解析與敘述科學議題 4. 學生能藉由新科技發展進行未來生涯規畫的探索		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	奈米科技概論	奈米科技概論
	二	超導體概論	超導體概論
	三	磁流體概論	磁流體概論
	四	光子晶體	光子晶體
	五	電漿	電漿
	六	科學新知講座(一)	科學新知講座(一)
	七	奈米化學	奈米化學
	八	生物界的奈米現象	生物界的奈米現象
	九	仿生學	仿生學
	十	基因剪輯CRISPR	基因剪輯CRISPR
	十一	微生物的新興應用	微生物的新興應用
	十二	科學新知講座(二)	科學新知講座(二)
	十三	新興能源	新興能源
	十四	AI人工智慧	AI人工智慧
	十五	太空科技	太空科技
	十六	原子能階與光量子理論	原子能階與光量子理論
	十七	成果發表	成果發表
	十八	科學新知講座(三)	科學新知講座(三)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

【備查版】

名稱：	中文名稱：科學寫作與表達		
	英文名稱：Application of Software		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 能使用基礎辦公室軟體進行整合編輯。 2. 能使用google工具進行線上編輯、簡報、統計等成果展現。 3. 能撰寫副本、建立自我個人熱鍵與程序。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹、office365帳號建置	課程介紹、office365帳號建置
	二	文書處理與排版	文書處理與排版
	三	試算表公式設計與運用	試算表公式設計與運用
	四	試算表圖形化分析與word整合	試算表圖形化分析與word整合
	五	簡報設計技巧與動畫	簡報設計技巧與動畫
	六	簡報設計與試算表圖形整合	簡報設計與試算表圖形整合
	七	分析主題訂定、表單設計	分析主題訂定、表單設計
	八	表單設計題目確定與表單製作	表單設計題目確定與表單製作
	九	表單分析與圖表製作	表單分析與圖表製作
	十	各組成果發表	各組成果發表
	十一	各組成果發表	各組成果發表
	十二	分析主題文件撰寫	分析主題文件撰寫
	十三	AutoHotkey簡介與應用	AutoHotkey簡介與應用
	十四	AutoHotkey語法介紹	AutoHotkey語法介紹
	十五	AutoHotkey個人鍵盤配置撰寫	AutoHotkey個人鍵盤配置撰寫
	十六	AutoHotkey副本撰寫流程介紹	AutoHotkey副本撰寫流程介紹
	十七	AutoHotkey副本應用	AutoHotkey副本應用
	十八	AutoHotkey副本心得分享	AutoHotkey副本心得分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	跑班		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 英語表達		
	英文名稱： Presentation in English		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	外聘(大學)		
學習目標：	This course is designed to empower students who are not English majors in delivering a basic and efficient presentation in English. It aims to give a grounding in the language, presentation skills, and PPT file-making skills necessary for an effective presentation in English, and help prepare students for the real demands of the workplace.		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Course description	Introduction of course content and self-introduction of students
	二	The purpose of a presentation	What makes an effective presentation
	三	The audience	Recognizing the needs of the audience
	四	Content, organization, and timing	Gathering information or doing research on the topic
	五	Content, organization, and timing	How to organize the content in the time frame
	六	preparing, practicing, and performing	Concentrating on making sure of getting your ideas across
	七	preparing, practicing, and performing	Concentrating on making sure of getting your ideas across
	八	Designing and using visuals	How to Design and use visuals effectively
	九	preparing the room and presenting yourself	Simulation presentation I
	十	content and organization language	Revising and improving the content and organization of the presented material
	十一	content and organization language	Paying special attention on the enunciation of the presenters, rhetoric and style of the language
	十二	The opening: welcoming and topic statement	Formulaic expression of a welcoming speech and the organization of topic statement
	十三	The opening: outlining	Refining the organization of topic statement
	十四	The body: making transitions	Useful expressions and cohesive device for good transitions
	十五	The body: describing slides	The techniques of describing content of slides
	十六	The body: describing slides	The techniques of describing content of slides and time management
	十七	The body: describing movements	Effective body language and gestures
	十八	The closing: signaling the end and giving conclusions	Formulaic expressions for closing statements and effective ways to wrap up
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

名稱：	中文名稱：時代文學賞析		
	英文名稱：An appreciation of the literature of the times		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	外聘(大學)		
學習目標：	學習多元文化經典文學，涵養文學情操，開闊文學視野。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程概述	課程藍圖與討論
	二	古典詞的深度賞析(一)	古典詞的意象、情境、心境、哲理的情意剖析
	三	古典詞的深度賞析(二)	古典詞的意象、情境、心境、哲理的情意剖析
	四	古典詞的深度賞析(三)	古典詞的意象、情境、心境、哲理的情意剖析
	五	古典詩的深度賞析(一)	古典詩的用字、寓意、弦外之音、藝術技巧分析
	六	古典詩的深度賞析(二)	古典詩的用字、寓意、弦外之音、藝術技巧分析
	七	古典詩的深度賞析(三)	古典詩的用字、寓意、弦外之音、藝術技巧分析
	八	古典詩的深度賞析(四)	古典詩的用字、寓意、弦外之音、藝術技巧分析
	九	古典詩的深度賞析(五)	古典詩人物靜態與動態的賞析技巧
	十	古典詩的深度賞析習作(六)	古典詩的22項藝術指標分析
	十一	新詩的深度賞析(一)	新詩意境的深刻領略與習作
	十二	新詩的深度賞析(二)	新詩意境的深刻領略與習作
	十三	新詩的深度賞析(三)	新詩意境的深刻領略與習作
	十四	散文的深度賞析(一)	散文的字、詞、句、邏輯、修辭、意境、結構分析
	十五	散文的深度賞析(二)	散文的字、詞、句、邏輯、修辭、意境、結構分析
	十六	散文的深度賞析(三)	散文的字、詞、句、邏輯、修辭、意境、結構分析
	十七	儒家文獻選讀與應用	儒家經典文學的時代應用
	十八	西洋文學深度賞析(一)	西洋文學特色與表達技巧分析
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

【備查版】

名稱：	中文名稱：微積分專題		
	英文名稱：Calculus Study		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1、熟悉微分技巧 2、了解積分的定義及微分與積分的關係		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	三角函數微分(1)	三角函數微分(1)
	二	三角函數微分(2)	三角函數微分(2)
	三	黎曼和	黎曼和
	四	黎曼和與極限值	黎曼和與極限值
	五	定積分的定義與面積	定積分的定義與面積
	六	定積分解題(1)	定積分解題(1)
	七	定積分解題(2)	定積分解題(2)
	八	定積分的應用	定積分的應用
	九	微積分基本定理	微積分基本定理
	十	不定積分的定義	不定積分的定義
	十一	不定積分解題(1)	不定積分解題(1)
	十二	不定積分解題(2)	不定積分解題(2)
	十三	不定積分的應用	不定積分的應用
	十四	變數變換積分	變數變換積分
	十五	積分技巧	積分技巧
	十六	分部積分	分部積分
	十七	三角函數積分(1)	三角函數積分(1)
	十八	三角函數積分(2)	三角函數積分(2)
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
備註：	跑班		

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

課程名稱：	中文名稱：田徑專長(一)		
	英文名稱：Competitive sports course (Track and Field)		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	<p>一、能依專項運動之特性執行個人體能訓練，增進專項運動之競技體適能。</p> <p>二、能藉由專項運動技術的學習與鍛練，發展個人與團隊之專項運動技術水準。</p> <p>三、能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。</p> <p>四、能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	教學進度、內容、規定及評量（檢視學生項目成績證明、成績測驗）
	二	上：技術模擬、協調訓練、心理建設輔導 下：技術模擬、協調訓練 基本動作	上：擲部：藥球、沙球、半全程訓練，短距離：自我探討問答印象練習、(前30公尺訓練)、爆發力訓練(跳沙坑)。下：擲部：藥球訓練、半全程訓練，短距離：基本動作練習調整、起跑架訓練、欄架靜態/動態各6趟、全段訓練(200公尺)。
	三	上：阻力訓練、心理建設輔導 下：阻力訓練、基本動作	上：擲部：自我探討問答印象練習、槓片加重10%訓練，短距離：自我探討問答印象練習、負重400公尺訓練。下：擲部：基本動作練習調整、槓片加重20%訓練、全程訓練，短距離：基本動作練習調整、負重折返跑、400公尺訓練。
	四	上：基本動作、重量訓練 下：力量訓練	上：擲部(深蹲,上擡,臥推,抓舉)：重量加重10%短距離:基本動作練習調整、核心力量、單腳跳、雙腳跳、甩胡玲、150公尺/6趟下：擲部(深蹲,上擡,臥推,滑輪下拉)，短距離(推雪橇、甩胡鈴、啞鈴保加利亞蹲、單邊上舉、腹背肌、跳箱)
	五	上：體能、基本動作、速度訓練 下：體能、速度訓練、印象訓練模擬練習、心裡探討	上：擲部：400*20圈、核心操5組。短距離：基本動作練習調整、跳繩、核心下：擲部：400*30圈、核心操5組。短距離：400*10趟(配速跑)、150公尺*15趟、60公尺*8趟、模擬：動作調整、自我對話
	六	上：彈跳力訓練、心理建設輔導 下：彈跳力訓練	上:自我探討問答印象練習、擲部、短距離一起做:(彈跳力訓練低中高跳箱/三步跳/五步跳)下:擲部、短距離一起做:(彈跳力訓練,籃球打籃板接力訓練(球不落地))
	七	上：心肺耐力訓練 下：高負荷、心肺耐力訓練	上:擲部、短距離一起做:熱身運動、追逐跑4000m *上肢肌力補強下:擲部訓練(全程種器械擲部),短距離訓練(超負荷訓練)

		擲部、短距離一起做：熱身運動、計時路跑6km *上肢肌力補強
八	上：基本動作、重量訓練/心肺訓練 下：重量訓練/核心力量訓練/心肺訓練	上：擲部：前拉，後拉， 短距離：基本動作練習調整、前踢，後蹬。 擲部、短距離一起做：有氧50分鐘。 下：擲部：上拉，上擲，高拉， 短距離：甩胡鈴、保加利亞蹲、跳箱、彈力繩、 推雪橇 擲部、短距離一起做：有氧50分鐘。
九	上：綜合訓練、心理建設輔導 下： 綜合訓練、影片探討、印象練習	上：自我探討問答印象練習、擲部練(重器械投擲、持輕球的完整技術練習)，短距離訓練(100/200/400間歇訓練) 下：擲部：(重器械投擲、比賽教學)， 短距離：(100/200/800間歇訓練) 影片技術解析、自我調整
十	上：爆發力訓練 下：爆發力訓練	上：擲部、短距離一起做：跳大階梯、加速-金字塔折返跑((5m、10m、15m、60m為一趟)x3 下：擲部、短距離一起做，跳大階梯、跳欄架、 加速-金字塔折返跑(5m、10m、15m、60m為一趟)x5
十一	上：協調訓練、心理建設輔導 下： 協調訓練、基本動作	上：擲部、短距離一起做：自我探討問答印象練習、(小欄架、跳繩、藥球)x5組 下：擲部、短距離一起做：基本動作練習調整、 小欄架/跳繩/藥球/戰繩(4選2做10組)
十二	上：體能訓練 下：體能訓練、基本動作	上：擲部、短距離一起做：雙邊快跑45圈、腹背肌訓練各200 下：擲部、短距離一起做：基本動作練習調整、 雙邊快跑50圈、腹背肌訓練各200
十三	上：循環訓練，速度訓練 下：循環訓練，速度訓練	上：擲部、短距離一起做：(藥球下拋/半蹲/雙臂灣舉)，50公尺衝刺6趟 下：擲部、短距離一起做：(抬腿跑/波比跳/跪姿伏地挺身/藥球下拋/半蹲/雙臂灣舉)，50公尺衝刺6趟
十四	上：重量訓練 下：重量訓練/核心力量訓練	上：擲部：(深蹲/臥推/抓舉)，短距離：(舉踵/深蹲/蝴蝶機)。各5組。 下：擲部：(深蹲/臥推/抓舉)， 短距離：單腳跳、雙腳跳、跳箱、胡鈴系列、 推/拉雪橇、彈力繩
十五	上：體能訓練、基本動作 下：體能訓練、技術探討、模擬動作	上：擲部、短距離一起做：基本動作練習調整、(慢跑大鵬灣1圈)(1圈約12公里) 下：擲部、短距離一起、斜坡：跨步走/跳*10、衝刺300公尺*10、技術動作修正
十六	上：彈跳力訓練 下：彈跳力訓練、腳踝剛性訓練	上：擲部、短距離一起做：(負重5kg跑1600/跳繩/跳箱/跳欄架) 下：擲部、短距離一起做：(負重10kg跳繩/跳箱/跳欄架)
十七	上：技術模擬、心理建設輔導 下： 基本動作、技術訓練	上：擲部訓練(標準器械)，短距離訓練(負重5kg100公尺衝刺*30趟)、自我探討問答印象練習 下：擲部訓練(標準器械)，短距離基本動作、速度衝刺60*6、100*2
十八	上：小組綜合模擬測驗 下：訓練成果測驗	上：擲部、短距離一起做：(模擬各單項比賽) 下：競賽-100M、200M、400M 擲部-鉛球，鐵餅，標槍，鏈球
十九	上：訓練成果測驗 下：訓練成果測驗	上：競賽-100M、200M、400M 擲部-鉛球，鐵餅，標槍，鏈球 下：競賽-100M、200M、400M 擲部-鉛球，鐵餅，標槍，鏈球
二十	上：訓練成果發表、檢討 下：訓練成果發表、檢討	上：田徑運動規則與裁判 期末總檢討 下：田徑運動的生理學 期末總檢討

	二十一	
	二十二	
學習評量：	上： 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 下： 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：羽球專長(一)		
	英文名稱：Competitive sports course (Badminton)		
授課年段：	一上、一下		
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	一、能依專項運動之特性執行個人體能訓練，增進專項運動之競技體適能。 二、能藉由專項運動技術的學習與鍛練，發展個人與團隊之專項運動技術水準。 三、能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。 四、能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	教學進度、內容、規定及評量
	二	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球握拍(單雙打轉拍技巧)、揮拍 基本體能訓練(熱身操+核心訓練) 下:羽球綜合步法 羽球基本運動技術概念(前、中、後場)
	三	上:小組綜合技術應用、羽球規則 下:小組綜合技術應用、羽球規則	上:羽球步法(單腳跳、雙腳跳、米字型步法)、基本球~發球(長球、小球)、單打規則與應用 下:基本體能訓練、羽球基本運動技術(高球、平高球、平球)、雙打規則與應用
	四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球步法~前場(兩步上網、跨步+墊步上網、跨步救球、跨部撲球) 基本球~平球+長球 下:爆發力訓練(200公尺衝刺*15趟) 羽球基本運動技術(吊切球、殺球、平抽擋、)
	五	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球步法~中場(三步、墊步〔左邊跨右腳〕〔左邊跨左邊〕、踏步側跳) 基本球~長球 下:跳繩訓練(雙迴旋*15分鐘) 羽球基本運動技術(挑高球、推球、網前球、撲球)
	六	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球步法~後場(三步後退、右墊步、左後拉一步跳、三步雙腳跳、三步被動) 基本球~平球+切球 下:耐力訓練(3000公尺跑步) 羽球綜合基本技術應用
	七	上:小組綜合技術應用、意象訓練 下:小組綜合技術應用、意象訓練	上:羽球步法~米字型步法 基本球~綜合訓練 重量訓練~手部(輕*多組)、專注訓練 下:間歇體能訓練 單打比賽戰術(進攻戰術)、專注訓練
	八	上:小組綜合技術應用、戰術演練 下:小組綜合技術應用、戰術演練	上:羽球步法~左右步法 基本球多球~正拍後場回中 重量訓練~腳部(輕*多組)、羽球單打前三拍 下:重量訓練(手部) 單打比賽戰術(防守戰術)、羽球雙打前三拍
	九	上:小組綜合技術應用 下:團隊分組對抗競賽	上:羽球步法~前後步法 基本球多球~反拍後場 下:綜合步法、雙打比賽戰術(前三拍)
	十	上:小組綜合技術應用 下:團隊分組對抗競賽	上:羽球步法~全場不固定步法 基本球多球~正拍前場 爆發力訓練(30M*10次、50M*5次) 下:羽球技術訓練—單、雙打分組比賽
十一	上:小組綜合技術應用、運動營養學 下:團隊分組對抗競賽、運動營養學	上:基本球多球~正拍前場回中 柔軟度練習、選手運動前營養補充	

		下:重量訓練(腿部)、單打發球搶攻訓練、選手運動後營養補充
十二	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:跳繩(雙迴旋50下*20組)、單打戰術訓練(前場下壓) 下:核心訓練、雙打比賽戰術(防守站位)
十三	上:團隊分組對抗競賽 下:小組綜合技術應用	上:專項訓練、雙打戰術戰術(不起高) 下:敏捷性訓練、雙打比賽戰術(進攻補位)
十四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球運動的規則與裁判 分組比賽及實習裁判工作 下:爆發力訓練(400公尺衝刺) 羽球單打比賽戰術(防守戰術)
十五	上:小組綜合技術應用、運動傷害防護處理 下:小組綜合技術應用、運動傷害防護處理	上:羽球運動的體能訓練法(循環訓練、重量訓練) 羽球單打1對1戰術訓練、急性傷害判斷與處理 下:專項體能訓練 羽球單打一對一固定球路、簡易彈繃處理
十六	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球運動的心理技能訓練法 分組比賽及雙打戰術訓練 下:耐力訓練、羽球綜合步法 羽球雙打4打2攻守訓練
十七	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:基本體能、羽球技術訓練—單打2打1防守訓練 下:爆發力訓練(100公尺衝刺*30趟)、單打全場拉吊技術訓練
十八	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:綜合步法、羽球技術訓練—雙打4打2防守訓練 下:重量訓練、雙打2攻1半場防守訓練
十九	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:羽球技術訓練—單、雙打分組比賽 下:羽球技術訓練—單、雙打分組比賽
二十	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球運動的傷害防護 期末總檢討 下:羽球運動的生理學 期末總檢討
二十一		
二十二		
學習評量:	上: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 下: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)	
備註:		

課程名稱：	中文名稱：沙灘排球(一)		
	英文名稱：Competitive sports course (Beach Volleyball)		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	競技排球運動技術概念		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:發球技術訓練 下:馬克操技術訓練	上:發球技術練習1 準備姿勢：面對球網、兩腳開立、左前右後（左撇子右前左後），重心於後腳，左手持球於腹前。 下:馬克操練習1 1. 擺臂訓練 2. 抬腳的角度 3. 交換的頻率
	二	上:發球技術訓練 下:馬克操技術訓練	上:發球技術練習2 拋球：輕拋球於身體右前側，離手約三球多的高度。 下:馬克操練習2 1. 擺臂訓練 2. 抬腳的角度 3. 交換的頻率
	三	上:發球技術訓練 下:馬克操技術訓練	上:發球技術練習3 擊球：拋球前，右臂伸直以肩為軸心 向後擺動，足蹬地，重心隨右臂擺動向前，擊球點於額頭斜前方，以掌心擊球於球中部。 下:馬克操練習3 1. 擺臂訓練 2. 抬腳的角度 3. 交換的頻率
	四	上:發球技術訓練 下:馬克操技術訓練	上:發球技術練習4 指定發球位置。 下:馬克操練習4 1. 擺臂訓練 2. 抬腳的角度 3. 交換的頻率
	五	上:低手傳 接球訓練 下:核心訓練	上:低手傳接球練習1 將費用手除拇指外，四指彎曲，另一手四指由外包複，再將兩拇指平行併攏，指尖向前。 下:核心練習1 1. 訓練安全原則 2. 動作分析教學

六	上:低手傳 接球訓練 下:核心訓練	<p>上:低手傳接球練習2 兩臂伸直，高度一致，手腕確實下壓，兩臂像木板一樣平直。</p> <p>下:核心練習2 1. 訓練安全原則 2. 動作分析教學</p>
七	上:低手傳 接球訓練 下:核心訓練	<p>上:低手傳接球練習3 擊球時，膝部微彎，下半身保持彈性，力量從下半身傳至手臂。</p> <p>下:核心練習3 1. 訓練安全原則 2. 動作分析教學</p>
八	上:低手傳 接球訓練 下:核心訓練	<p>上:低手傳接球練習4 手頸觸球時，手腕下壓，同時把手推向前上方。</p> <p>下:核心練習4 1. 訓練安全原則 2. 動作分析教學</p>
九	上:運動心理學下:專項速度訓練	<p>上:認識運動心理學 1. 運動家精神 2. 自我知覺 3. 態度與動機</p> <p>下:專項速度練習1 1. 反應速度 2. 移動速度 3. 揮臂速度 4. 起跳速度</p>
十	上:戰術指導 下:專項速度訓練	<p>上:戰術演練(隊型. 攻. 守配合) 下:專項速度練習2 1. 反應速度 2. 移動速度 3. 揮臂速度 4. 起跳速度</p>
十一	上: 競技參賽運動表現 下: 競技參賽運動表現	<p>上:力量、速度、爆發力的結合 下:力量、速度、爆發力的結合</p>
十二	上:高手傳球 (托球) 訓練 下:賽後戰術檢討	<p>上:高手傳球 (托球) 練習4 將球托出時，向斜上方伸直，兩手的位置高低要對稱。</p> <p>下:檢討比賽中的失誤球，並針對加強訓練</p>
十三	上:攻擊扣 球助跑訓練 下:專項體能訓練	<p>上:攻擊扣球助跑練習1 右手為慣用手時 (右手扣球)，左腳為第一步往前踏出。</p> <p>下:專項體能練習1 1. 動力 2. 肌力 3. 耐力 4. 敏捷性 5. 協調性 6. 平衡性</p>
十四	上:攻擊扣 球助跑訓練 下:專項體能訓練	<p>上:攻擊扣球助跑練習2 接著右腳以及左腳接連再往前跨出並微蹲 (第二、三步)，同時雙臂朝下向後擺。</p> <p>下:專項體能練習2 1. 動力 2. 肌力 3. 耐力 4. 敏捷性 5. 協調性 6. 平衡性</p>

十五	上:攻擊扣球助跑訓練 下:專項體能訓練	<p>上:攻擊扣球助跑練習3 最後雙臂由前方帶起並往上抬,同時帶動雙腳蹬地往上躍起。</p> <p>下:專項體能練習3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 動力 2. 肌力 3. 耐力 4. 敏捷性 5. 協調性 6. 平衡性
十六	上:攻擊扣球助跑訓練 下:專項體能訓練	<p>上:攻擊扣球助跑練習4 指定攻擊得分位置。</p> <p>下:專項體能練習4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 動力 2. 肌力 3. 耐力 4. 敏捷性 5. 協調性 6. 平衡性
十七	上:攔網訓練 下:循環訓練	<p>上:攔網練習1 將手掌張開,以掌心對著球,手掌向內側做包球的動作。</p> <p>下:循環練習1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 肌耐力 2. 間歇訓練
十八	上:攔網訓練 下:循環訓練	<p>上:攔網練習2 在即將觸球前,手掌與手臂同實用力繃緊,兩肩部靠近兩耳側方並盡量夾緊,同時做往前延伸的動作。</p> <p>下:循環練習2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 肌耐力 2. 間歇訓練
十九	上:攔網訓練 下:循環訓練	<p>上:攔網練習3 若是在右側進行攔網,則要將右手手掌稍微往內轉,若是在左側進行攔網,則要將左手手掌往內轉。</p> <p>下:循環練習3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 肌耐力 2. 間歇訓練
二十	上:攔網訓練 下:循環訓練	<p>上:攔網練習4 在攔擊對方近網扣球時,手臂盡可能前伸接近球,封堵進攻線路。</p> <p>下:循環練習3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 肌耐力 2. 間歇訓練
二十一	上:防守訓練 下:體能訓練	<p>上:防守訓練</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 步伐練習 2. 對球的判斷 3. 低手防守練習 4. 高手防守練習 <p>下:體能訓練</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 心肺功能 2. 柔軟度
二十二	上:基本高、低手加強 下:發球與接發球訓練	<p>上:基本高、低手加強</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 排球基本動作訓練。 2. 固定及動態體能訓練。 <p>下:發球與接發球訓練</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 動態敏捷訓練。 2. 核心肌群體能訓練。 3. 發球與接發球訓練。
學習評量:	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人技術:40% (1)平時測驗(2)學習態度 2. 團隊對抗競賽:40% 3. 競技參賽運動表現:20% 	
備註:	資訊, 生命科學, 社會心理, 教育, 遊憩運動	

課程名稱：	中文名稱：足球專長(一)		
	英文名稱：Competitive sports course (football)		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	一、依專項運動之特性執行個人體能訓練，增進專項運動之競技體適能。 二、藉由專項運動技術的學習與鍛練，發展個人與團隊之專項運動技術水準。 三、經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。 四、運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	教學進度、內容、規定及評量
	二	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:挑球練習(腳背) 下:足球傳接球(內、外側)
	三	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:盤帶球(標盤S形) 下:足球傳接球(挑球、盤帶球)
	四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:-V-基礎傳接球訓練(足內側) 下:-V-攻防技術訓練(中強度)
	五	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:二V-基礎傳接球訓練(足內側跑動) 下:二V-攻防技術訓練(中強度)
	六	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:射門及守門員技術訓練(低階) 下:射門及守門員技術訓練(中強度)
	七	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:基礎戰術配合(邊線、角球) 下:戰術配合(邊線、角球)
	八	上:競技運動表現 下:競技運動表現	上:足球運動的訓練概論(身、心、技、戰、智) 下:足球運動的訓練概論(身、心、技、戰、智)
	九	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:二V二對抗賽(低強度) 下:二V二對抗賽(中強度)
	十	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:三V三對抗賽(低強度) 下:三V三對抗賽(中強度)
	十一	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:四V四對抗賽(加入守門員低強度) 下:四V四對抗賽(加入守門員中強度)
	十二	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:簡易戰術演練(隊型、攻、守配合) 下:足球運動的戰術演練(隊型、攻、守配合)進階
	十三	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球運動的規則與裁判 下:足球運動的規則與裁判
	十四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:體能訓練(核心訓練、階梯訓練) 下:體能訓練(核心、重量訓練、沙灘)
	十五	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球運動的心理技能訓練 下:足球運動的心理技能訓練
	十六	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:個人技術漸進提升(挑球) 下:技術訓練—個人技術漸進提升
	十七	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:個人技術漸進提升(盤帶球) 下:技術訓練—小組配合漸進提升
十八	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:腳尖、內側、足背 下:自由球演練配合(默契)	

	十九	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:個人技術(盤帶球.身體對抗) 下:技術訓練—個人技術(盤帶球.身體對抗)
	二十	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球運動的傷害防治.期末檢討 下:足球運動的傷害防治.期末檢討.
	二十一		
	二十二		
學習評量:	上: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 下: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)		
備註:			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 游泳(一)		
	英文名稱： Competitive sports course (Swim)		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	競技游泳運動技術概念		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:加速游泳技術 下:游泳水感技術 訓練	上：游泳基本概念觀念養成 下:挖掘游泳者水感
	二	上:自由式技術練習 下:比賽模擬	上:-划手與踢腳 下:自由式長距離比賽策略練習1
	三	上:自由式技術練習 下:比賽模擬	上:呼吸控制及呼吸能力 下:自由式400公尺及800公尺比賽策略練習2
	四	上:練習前的暖身重點 下:比賽模擬	上:游泳前的伸展操練習 下:自由式中長距離比賽策略練習3
	五	上:加速游泳的基本技術 下:比賽模 擬	上:手腳的角度及踢腳的能力 下:自由是短距離比賽策略練習1
	六	上:蛙式技術練習 下:蛙式比賽模擬	上:踢腳 下:練習-200公尺節奏1
	七	上:蛙式技術練習 下:蛙式比賽模擬	上:游泳的定位 下:練習-100公尺節奏1
	八	上:蛙式技術練習 下:蛙式賽模擬	上:泳姿核對 下:練習50公尺1
	九	上:比賽模式練習 下:賽後注意事項	上:出發(水平起跳) 下:放鬆概念練習
	十	上:仰式技術練習 下:賽後保養概念	上:踢腳及重心鞏固 下:陸地自我筋膜放鬆(滾筒)
	十一	上:仰式游泳技術練習 下:仰式比賽 模擬	上:定位與呼吸 下:出發挑水練習1
	十二	上:仰式 下:比賽出發	上:跳水與出發水中動作技術練習 下:跳水泳姿核對
	十三	上:蝶式游泳技術練習 下:比賽模擬	上:海豚踢腳技術重點 下:比賽時自由式結束動作1
	十四	上:蝶式技術游泳練習 下:蛙式比賽 模擬	上:蝶式游泳定位練習 下:比賽結束動作技巧1
	十五	上:蝶式游泳技術練習 下:仰式比賽 模擬	上:泳姿核對 下:結束動作技巧1
	十六	上:轉身練習 下:比賽模擬	上:自由式滾轉概念與技巧 下:蝶式比賽觸牆練習1
	十七	上:轉身練習 下:比賽賽前準備練習	上:仰式1 下:賽前意象訓練模擬1
	十八	上:轉身練習 下:比賽賽前診被練習 2	上:蛙式 下:賽前暖身重點教育1
十九	上:轉身練習 下:運動傷害防範	上:蝶式 下:防護基礎課程	

	二十	上:比賽混合式轉身 下:運動傷害預防概念	上:綜合練習1 下:傷害預防教育2
	二十一		
	二十二		
學習評量:	上:上學期模擬比賽綜合測驗 下:下學期模擬比賽綜合測驗		
備註:			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：跆拳道(一)		
	英文名稱：Competitive sports course (Taekwondo)		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	品德		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C5.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養, 表達：組織分析—準確傳達—有效溝通, 合作：尊重他人—溝通協調—組織領導, 創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	1. 加強跆拳道技術性概念 2. 練習模式改變與應用 3. 建立選手比賽心理素質		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:課程介紹 下:新規則對練觀念建立	上:新規則適用下,現今高中比賽打法之改變 下:針對個人專長動作搭配比賽模式作調整
	二	上:主動踢擊訓練 下:組合踢擊練習	上:組合動作連續攻擊 下:搭配防禦靶做反擊練習
	三	上:運動員心理輔導 下:運動員生涯輔導	上:運動員心理輔導與選手交流想法 下:請選手分享自我目標與規劃,並給予鼓勵與建議
	四	上:體能訓練 下:肌力訓練	上:2000公尺長跑、短距離衝刺 下:階梯訓練、負重練習
	五	上:步伐移位練習 下:進階近身移位練習	上:模擬比賽練習主動跟反擊的步伐移位 下:近身切邊步伐練習
	六	上:組合訓練 下:連續踢擊練習	上:綜合前幾周的動作並組合多種模式踢擊 下:多腳模式連續攻擊
	七	上:側踎練習 下:比賽模式練習	上:以側踎作為試探搭配後腳攻擊 下:穿上護具練習側踎的角度及力道
	八	上:轉身動作練習 下:反擊反應練習	上:後踢、後旋、360旋踢練習 下:反擊轉身動作練習
	九	上:正拳攻擊練習 下:近身正拳攻擊	上:穿護胸練習出拳角度及力道 下:近身正拳攻擊練習
	十	上:世界錦標賽心得分享 下:運動員心理輔導	上:請選手觀看世錦賽我國選手比賽影片,分析動作並做成簡報分享,訓練口說能力與簡報製作能力 下:與選手交流對於練習上的想法
	十一	上:順應新規則改變提升連續攻擊能力 下:反擊時間差加強	上:多腳模式連續踢擊 下:反擊模式連續踢擊
	十二	上:近身練習 下:近身攻擊練習	上:近身推踢攻擊練習 下:近身搭配步伐移位做不同動作練習
	十三	上:球類輔助訓練協調 下:賽前心理輔導	上:足球訓練身體協調與靈活度 下:心理建設/自信心建立/目標設定
	十四	上:力量訓練 下:重擊練習	上:利用沙袋、沙包練習踢擊力量 下:用大圓靶做重擊練習
	十五	上:綜合訓練 下:邊界反應練習	上:側踎、旋踢組合連續踢擊 下:近身及邊界攻擊訓練
	十六	上:核心訓練 下:重量訓練	上:腹部、背部肌群訓練 下:四肢重量訓練
	十七	上:模擬比賽對練 下:新規則比賽模式練習	上:1對1實戰比賽練習 下:三回合制新規則比賽模式練習
十八	上:運動傷害防護概念認知 下:運動傷害貼紮	上:運動傷害預防認知概念 下:跆拳道常見運動傷害基礎貼紮學習	

	十九	上:邊界處理練習 下:比賽模式練習	上:針對快要出界的情況加強危機處理 下:穿上護具實戰練習
	二十	上:協調性訓練 下:速度訓練	上:利用跳繩及角錐訓練身體協調及平衡感 下:折返跑及短距離衝刺
	二十一	上:模擬賽練習 下:賽後檢討	上:2分鐘3回合制訓練賽場體能 下:觀看比賽影片並針對動作進行修正
	二十二	上:期末驗收 下:對練驗收	上:連續動作踢擊測驗 下:1對1對練測驗
學習評量:	1. 上課態度:15% 2. 側踭動作表現:20% 3. 旋踢動作表現:20% 4. 連續動作表現:20% 5. 參賽運動表現:10% 6. 出席率:15%		
備註:	教育 遊憩運動		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：田徑專長(二)		
	英文名稱：Competitive sports course (Track and Field)		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	<p>一、能依專項運動之特性執行個人體能訓練，增進專項運動之競技體適能。</p> <p>二、能藉由專項運動技術的學習與鍛練，發展個人與團隊之專項運動技術水準。</p> <p>三、能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。</p> <p>四、能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	教學進度、內容、規定及評量（檢視學生項目成績證明、成績測驗）
	二	上：技術模擬、協調訓練、心理建設輔導 下：技術模擬、協調訓練、基本動作	上：擲部：藥球、沙球、半全程訓練，短距離：自我探討問答印象練習、(前30公尺訓練)、爆發力訓練(跳沙坑)。 下：擲部：藥球訓練、半全程訓練，短距離：基本動作練習調整、起跑架訓練、欄架靜態/動態各6趟、全段訓練(200公尺)。
	三	上：阻力訓練、心理建設輔導 下：阻力訓練、基本動作	上：擲部：自我探討問答印象練習、槓片加重10%訓練，短距離：自我探討問答印象練習、負重400公尺訓練。 下：擲部：基本動作練習調整、槓片加重20%訓練、全程訓練，短距離：基本動作練習調整、負重折返跑、400公尺訓練。
	四	上：基本動作、重量訓練 下：重量訓練	上：擲部(深蹲,上擡,臥推,抓舉)：重量加重10% 短距離：基本動作練習調整、(舉踵,跨步蹲,划船機) 20公尺衝刺5趟/30公尺衝刺3趟/60公尺衝刺2趟 下：擲部(深蹲,上擡,臥推,滑輪下拉)， 短距離(舉踵,跨步蹲,划船機,正飛鳥/反飛鳥)
	五	上：體能、基本動作、速度訓練 下：體能、速度訓練、印象訓練模擬練習、心裡探討	上：擲部：400*20圈、核心操5組。 短距離：基本動作練習調整、100公尺衝刺10趟 下：擲部：400*30圈、核心操5組。 短距離：30公尺衝刺10趟,60公尺衝刺8趟,100公尺衝刺6趟,200公尺4趟,300公尺2趟,400公尺1趟。 模擬：動作調整、自我對話
	六	上：彈跳力訓練、心理建設輔導 下：彈跳力訓練	上：自我探討問答印象練習、擲部、短距離一起做：(彈跳力訓練低中高跳箱/三步跳/五步跳) 下：擲部、短距離一起做：(彈跳力訓練,籃球打籃板接力訓練(球不落地))
	七	上：心肺耐力訓練 下：高負荷、心肺耐力訓練	上：擲部、短距離一起做：熱身運動、追逐跑4000m*上肢肌力補強 下：擲部訓練(全程種器械擲部)，短距離訓練(超負荷訓練) 擲部、短距離一起做：熱身運動、計時路跑6km*上肢肌力補強

八	上：基本動作、重量訓練/心肺訓練 下：重量訓練/心肺訓練	上：擲部：前拉，後拉， 短距離：基本動作練習調整、前踢，後蹬。 擲部、短距離一起做：有氧50分鐘。 下：擲部：上拉，上擲，高拉， 短距離：抓舉，槓鈴上推，前踢。 擲部、短距離一起做：有氧50分鐘。
九	上：綜合訓練、心理建設輔導 下： 綜合訓練、影片探討、印象練習	上：自我探討問答印象練習、擲部練(重器械投擲、持輕球的完整技術練習)，短距離訓練(100/200/400間歇訓練) 下：擲部：(重器械投擲、比賽教學)， 短距離：(100/200/800間歇訓練) 影片技術解析、自我調整
十	上：爆發力訓練 下：爆發力訓練	上：擲部、短距離一起做：跳大階梯、加速-金字塔折返跑((5m、10m、15m、60m為一趟)x3 下：擲部、短距離一起做，跳大階梯、跳欄架、加速-金字塔折返跑(5m、10m、15m、60m為一趟)x5
十一	上：協調訓練、心理建設輔導 下： 協調訓練、基本動作	上：擲部、短距離一起做：自我探討問答印象練習、(小欄架、跳繩、藥球)x5組 下：擲部、短距離一起做：基本動作練習調整、小欄架/跳繩/藥球/戰繩(4選2做10組)
十二	上：體能訓練 下：體能訓練、基本動作	上：擲部、短距離一起做：雙邊快跑45圈、腹背肌訊練各200 下：擲部、短距離一起做：基本動作練習調整、雙邊快跑50圈、腹背肌訊練各200
十三	上：循環訓練，速度訓練 下：循環訓練，速度訓練	上：擲部、短距離一起做：(藥球下拋/半蹲/雙臂灣舉)，50公尺衝刺6趟 下：擲部、短距離一起做：(抬腿跑/波比跳/跪姿伏地挺身/藥球下拋/半蹲/雙臂灣舉)，50公尺衝刺6趟
十四	上：重量訓練 下：重量訓練	上：擲部：(深蹲/臥推/抓舉)，短距離：(舉踵/深蹲/蝴蝶機)。各5組。 下：擲部：(深蹲/臥推/抓舉)， 短距離：(舉踵/深蹲/蝴蝶機)。各5組。
十五	上：體能訓練、基本動作 下：體能訓練、技術探討、模擬動作	上：擲部、短距離一起做：基本動作練習調整、(慢跑大鵬灣1圈)(1圈約12公里) 下：擲部、短距離一起、斜坡：跨步走/跳*10、衝刺300公尺*10、技術動作修正
十六	上：彈跳力訓練 下：彈跳力訓練、腳踝剛性訓練	上：擲部、短距離一起做：(負重5kg跑1600/跳繩/跳箱/跳欄架) 下：擲部、短距離一起做：(負重10kg跳繩/跳箱/跳欄架)
十七	上：技術模擬、心理建設輔導 下： 技術訓練	上：擲部訓練(標準器械)，短距離訓練(負重5kg100公尺衝刺*30趟)、自我探討問答印象練習 下：擲部訓練(標準器械)，短距離訓練(負重10kg100公尺衝刺*30趟)
十八	上：小組綜合模擬測驗 下：訓練成果測驗	上：擲部、短距離一起做：(模擬各單項比賽) 下：競賽-100M、200M、400M 擲部-鉛球，鐵餅，標槍，鏈球
十九	上：訓練成果測驗 下：訓練成果測驗	上：競賽-100M、200M、400M 擲部-鉛球，鐵餅，標槍，鏈球 下：競賽-100M、200M、400M 擲部-鉛球，鐵餅，標槍，鏈球
二十	上：訓練成果發表、檢討 下：訓練成果發表、檢討	上：田徑運動心理學的應用 期末總檢討 下：田徑運動禁藥知識 期末總檢討
二十一		
二十二		

學習評量：	上： 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 下： 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：羽球專長(二)		
	英文名稱：Competitive sports course (Badminton)		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	一、能依專項運動之特性執行個人體能訓練，增進專項運動之競技體適能。 二、能藉由專項運動技術的學習與鍛練，發展個人與團隊之專項運動技術水準。 三、能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。 四、能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	教學進度、內容、規定及評量
	二	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球綜合步法 羽球單打單一技術訓練 下:羽球綜合步法 羽球單打變速突擊技術訓練
	三	上:小組綜合技術應用、運動心理學 下:小組綜合技術應用、運動心理學	上:專項體能訓練 羽球單打發球搶攻技術訓練、放鬆技巧、團隊凝聚力 下:場上體能(前後跑、左右檢球) 羽球單打下壓攻擊技術訓練、溝通技巧、行為改變技巧
	四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:場上體能訓練(左右檢球) 羽球單打接發球搶攻技術訓練 下:基本體能訓練 羽球單打守中反攻技術訓練
	五	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:爆發力訓練(100公尺衝刺*20趟) 羽球單打拉吊突擊技術訓練 下:爆發力訓練 羽球單打控制網前技術訓練
	六	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:跳繩訓練(雙迴旋1分鐘*20組) 羽球雙打發球搶攻技術訓練 下:跳繩訓練(雙迴旋1000下) 羽球雙打中路戰術技術訓練
	七	上:小組綜合技術應用、意像訓練 下:小組綜合技術應用、意像訓練	上:耐力訓練(5000公尺跑步) 羽球雙打接發球搶攻技術訓練、意像模擬訓練 下:敏捷性訓練 羽球雙打突擊主控技術訓練、意像模擬訓練
	八	上:小組綜合技術應用、戰術演練 下:小組綜合技術應用、戰術演練	上:重練訓練 羽球雙打搶攻技術訓練、雙打搶攻戰術演練 下:跑步間歇訓練 羽球雙打攻後場技術訓練、雙打攻後場戰術演練
	九	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:敏捷性訓練、單打前場輕技術訓練 下:重量訓練、多球訓練
	十	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:羽球技術訓練—單、雙打分組比賽 下:羽球技術訓練—單、雙打分組比賽
	十一	上:團隊分組對抗競賽、運動營養學 下:團隊分組對抗競賽、運動營養學	上:核心訓練、雙打平抽擋訓練、比賽中營養補充 下:專項體能訓練、單打全場拉吊技術訓練、比賽後營養補充
十二	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:爆發力訓練(400公尺衝刺*10趟)、單打固定球路訓練 下:核心訓練、雙打後場攻擊技術訓練	

十三	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:循環體能訓練 羽球單打1點控4點技術訓練 下:重練訓練 羽球單打2點控4點技術訓練
十四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球綜合步法 羽球單打2打1技術訓練 下:耐力訓練(3000公尺跑步) 羽球單打3打1防守技術訓練
十五	上:小組綜合技術應用、運動傷害防護處理 下:小組綜合技術應用、運動傷害防護處理	上:間歇體能訓練 羽球雙打2打2攻守訓練、簡易白貼貼紮 下:羽球綜合步法、羽球雙打2攻1防守技術訓練、簡易白貼貼紮
十六	上:小組綜合技術應用、羽球規則 下:小組綜合技術應用、羽球規則	上:跳繩訓練(雙迴旋50下*20組)、雙打發球搶攻技術訓練、羽球裁判手勢(一) 下:單、雙打分組比賽、羽球裁判手勢(二)
十七	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:專項體能訓練、羽球單打後場技術訓練 下:爆發力訓練 羽球單打控制網前技術訓練
十八	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:核心訓練、雙打3攻1防守訓練 下:跳繩訓練(雙迴旋100下*10組) 羽球雙打中路戰術技術訓練
十九	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:羽球技術訓練一單、雙打分組比賽 下:羽球技術訓練一單、雙打分組比賽
二十	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球運動心理學的應用 期末綜合檢討 下:羽球運動規則與裁判 期末總檢討
二十一		
二十二		
學習評量:	上: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 下: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)	
備註:		

課程名稱：	中文名稱：沙灘排球(二)		
	英文名稱：Competitive sports course (Beach Volleyball)		
授課年段：	二上、二下		
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B2.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	競技排球運動技術概念		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:跳躍發球訓練 下:馬克操訓練	上:跳躍發球練習1 準備姿勢：站12米位置，面對球網、兩腳開立、左前右後（左撇子右前左後），重心於後腳，左手持球於腹前。 下:馬克操練習1 1. 墊步抬腿 2. 三步一抬腿 3. 伸腿 4. 墊步伸腿 5. 前高抬腿
	二	上:跳躍發球訓練 下:馬克操訓練	上:跳躍發球練習2-拋球：拋球於身體右前側，離手約7~8球多的高度。 下:馬克操練習2 1. 墊步抬腿 2. 三步一抬腿 3. 伸腿 4. 墊步伸腿 5. 前高抬腿
	三	上:跳躍發球訓練 下:馬克操訓練	上:跳躍發球練習3-擊球：拋球前，右臂伸直，以肩為軸心，向後擺動，足蹬地，重心隨右臂擺動向前，擊球點於額頭斜前方，以掌心擊球於球中部。 下:馬克操練習3 1. 墊步抬腿 2. 三步一抬腿 3. 伸腿 4. 墊步伸腿 5. 前高抬腿
	四	上:跳躍發球訓練 下:馬克操訓練	上:跳躍發球練習4-指定跳躍發球位置。 下:馬克操練習4 1. 墊步抬腿 2. 三步一抬腿 3. 伸腿 4. 墊步伸腿 5. 前高抬腿
	五	上:移動傳接球訓練 下:核心訓練	上:移動傳接球練習1-將貫用手除拇指外，四指彎曲，另一手四指由外包複，再將兩拇指平行併攏，指尖向前。 下:核心訓練練習1 1. 跪姿平衡 2. 棒式 3. 側棒式 4. 橋式 5. 腹肌內縮
	六	上:移動傳接球訓練 下:核心訓練	上移動傳接球練習2-兩臂伸直，高度一致，手腕確實下壓，兩臂像木板一樣平直。

		<p>下:核心訓練訓練2 1. 跪姿平衡</p> <p>2. 棒式</p> <p>3. 側棒式</p> <p>4. 橋式</p> <p>5. 腹肌內縮</p>
七	上:移動傳接球訓練 下:核心訓練	<p>上:移動傳接球練習3-擊球時,膝部微彎,下半身保持彈性,力量從下半身傳至手臂。</p> <p>下:核心訓練訓練3 1. 跪姿平衡</p> <p>2. 棒式</p> <p>3. 側棒式</p> <p>4. 橋式</p> <p>5. 腹肌內縮</p>
八	上:移動傳接球訓練 下:核心訓練	<p>上移動傳接球練習4-腳步移動需膝蓋微彎,身體重心往前,左腳踏出右腳跟進,手準備姿勢在於胸前。</p> <p>下:核心訓練訓練4 1. 跪姿平衡</p> <p>2. 棒式</p> <p>3. 側棒式</p> <p>4. 橋式</p> <p>5. 腹肌內縮</p>
九	上:運動心理學 下:專項速度訓練	<p>上:認識運動心理學 1. 運動家精神 2. 自我知覺</p> <p>3. 態度與動機</p> <p>下:專項速度練習1 1. 反應速度</p> <p>2. 動作速度</p> <p>3. 位移速度</p>
十	上:戰術指導 下:專項速度訓練	<p>上 戰術演練(隊型.攻.守配合) 下:專項速度練習2 1. 反應速度</p> <p>2. 動作速度</p> <p>3. 位移速度</p>
十一	上: 競技參賽運動表現 下: 競技參賽運動表現	<p>上:力量、速度、爆發力的結合</p> <p>下:力量、速度、爆發力的結合</p>
十二	上:移動高手傳球訓練 下:賽後戰術檢討	<p>上:移動高手傳球練習4-左腳往前踏出右腳跟進,手準備姿勢在於胸前。</p> <p>下:檢討比賽中的失誤球,並針對加強訓練</p>
十三	上:移動攻擊訓練 下:循環訓練	<p>上:移動攻擊練習1-右手為慣用手時(右手扣球),左腳為第一步往前踏出。下:循環練習1</p> <p>1. 爆發力</p> <p>2. 肌力</p> <p>3. 有氧能力</p> <p>4. 無氧能力</p>
十四	上:移動攻擊訓練 下:循環訓練	<p>上:移動攻擊練習2-接著右腳以及左腳接連再往前跨出並微蹲(第二、三步),同時雙臂朝向下向後擺。</p> <p>下:循環練習2 1. 爆發力</p> <p>2. 肌力</p> <p>3. 有氧能力</p> <p>4. 無氧能力</p>
十五	上:移動攻擊訓練 下:循環訓練	<p>上:移動攻擊練習3-最後雙臂由前方帶起並往上抬,同時帶動雙腳瞪地往上躍起。</p> <p>下:循環練習3 1. 爆發力</p> <p>2. 肌力</p> <p>3. 有氧能力</p> <p>4. 無氧能力</p>
十六	上:移動攻擊訓練 下:循環訓練	<p>上移動攻擊練習4-指定攻擊位置。 下循環練習4</p> <p>1. 爆發力</p> <p>2. 肌力</p> <p>3. 有氧能力</p> <p>4. 無氧能力</p>

十七	上:移動攔網訓練 下:法特萊克訓練 (變速跑)	上:移動攔網練習1-將手掌張開,以掌心對著球,手掌向內側做包球的動作。 下:法特萊克練習(變速跑)1 1.提升無氧能力 2.提升有氧能力
十八	上:移動攔網訓練 下:法特萊克訓練 (變速跑)	上:移動攔網練習2-在即將觸球前,手掌與手臂同實用力繃緊,兩肩部靠近兩耳側方並盡量夾緊,同時做往前延伸的動作。 下:法特萊克練習(變速跑)2 1.提升無氧能力 2.提升有氧能力
十九	上:移動攔網訓練 下:法特萊克訓練 (變速跑)	上:移動攔網練習3-腳步移動需膝蓋微彎,身體重心往前,左腳往前踏出右腳跟進,手準備姿勢在於胸前,最後半擺雙臂由前方帶起並往上抬,同時帶動雙腳瞪地往上躍起。 下:法特萊克練習(變速跑)3 1.提升無氧能力 2.提升有氧能力
二十	上:移動攔網訓練 下:法特萊克訓練 (變速跑)	上:移動攔網練習4-左腳往前踏出右腳跟進,手準備姿勢在於胸前,最後半擺雙臂由前方帶起並往上抬,同時帶動雙腳瞪地往上躍起。 下:法特萊克練習(變速跑)3 1.提升無氧能力 2.提升有氧能力
二十一	上:扣球訓練 下:重量訓練	上:扣球訓練 1.拋球高度 2.揮臂的角度 3.手腕的運用 4.步伐的練習 下:重量訓練 1.蹲舉力量 2.腹肌力量 3.背肌力量
二十二	上:加強防守訓練 下:加強攔網訓練	上:加強防守訓練 1.動態速度訓練2.核心肌群體能訓練。 3.防守訓練。 4.專項技術能力加強 下:加強攔網訓練 1.動態敏捷訓練。 2.核心肌群體能訓練。 3.攔網訓練。
學習評量:	1. 個人技術:40% (1)平時測驗(2)學習態度 2. 團隊對抗競賽:40% 3. 競技參賽運動表現:20%	
備註:	資訊, 生命科學, 社會心理, 教育, 遊憩運動	

課程名稱：	中文名稱：足球專長(二)		
	英文名稱：Competitive sports course (football)		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	一、依專項運動之特性執行個人體能訓練，增進專項運動之競技體適能。 二、藉由專項運動技術的學習與鍛練，發展個人與團隊之專項運動技術水準。 三、經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。 四、運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	教學進度、內容、規定及評量
	二	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球傳接球(內、外側)快速 下:傳接球(內、外側)限時
	三	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球傳接球(挑球、盤帶球)快速 下:傳接球(挑球、盤帶球)限時
	四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球一V一攻防技術訓練(中強度) 下:一V一攻防技術訓練(高強度90秒)
	五	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球二V一攻防技術訓練(中強度) 下:二V一攻防技術訓練(高強度90秒)
	六	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:射門及守門員技術訓練 下:射門及守門員技術訓練(加入障礙)
	七	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:戰術配合(邊線、角球) 下:戰術配合(邊線、角球)加入防守
	八	上:競技運動表現 下:競技運動表現	上:足球運動的訓練概論(身、心、技、戰、智) 下:足球運動的訓練概論(身、心、技、戰、智)
	九	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:二V二對抗賽(技戰術的應用) 下:二V二對抗賽(加強身軀碰撞)
	十	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:三V三對抗賽(技戰術的應用) 下:三V三對抗賽(加強身體碰撞)
	十一	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:四V四對抗賽(加入守門員)(技戰術的應用) 下:四V四對抗賽(加入守門員配合戰術的應用)
	十二	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:足球戰術演練(隊型、攻、守配合) 下:戰術演練(友誼賽分組對抗)
	十三	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球運動的規則與裁判 下:足球運動的規則與裁判
	十四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:體能訓練(核心、階梯訓練、沙灘、泳訓) 下:體能訓練(12分跑、核心、戰繩訓練)
	十五	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球運動的心理技能訓練法 下:運動的心理技能訓練法
	十六	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:技術訓練—盤帶球及射門 下:個人技術漸進提升
	十七	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:技術訓練—小組配合漸進提升 下:技術訓練—小組配合漸進提升
	十八	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:足球技術訓練—自由球演練配合(默契) 下:自由球演練配合(默契)

	十九	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:技術訓練一個人技術(盤帶球,身體對抗) 下:技術訓練一個人技術(盤帶球,身體對抗)
	二十	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球運動的傷害防治,期末檢討修正 下:運動的傷害防治,檢討改進
	二十一		
	二十二		
學習評量:	上: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 下: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)		
備註:			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 游泳(二)		
	英文名稱： Competitive sports course (Swim)		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	競技游泳運動技術概念		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:有氧能力開發1 下:仰式技術	上:自由式長距離游泳呼吸控制練習 下:仰式-身體擺肩平衡訓練
	二	上:有氧能力開發2 下:仰式2	上:自由式1500距離游泳比賽策略配速練習 下:仰式重心身體重心尋找
	三	上:專項基礎訓練3 下:仰式3	上:依照蝶仰蛙式專長分組練習 下:出發：仰式出發及轉身水下動作技巧
	四	上:游泳有氧速度耐力 下:仰式比賽策略	上:自由式呼吸與划手頻率控制 下:仰式衝刺速度感練習(配合拉力繩)
	五	上:游泳速度耐力練習 下:仰式測驗	上:(階段性檢測)T30 下:仰式模擬比賽
	六	上:有氧耐力1 下:蛙式動作技術解析	上:中長距離游泳練習 下:蛙式練習重點講解
	七	上:有氧耐力2 下:蛙式-呼吸	上:400公尺自由式中長距離配速練習 下:練習呼吸頻率控制
	八	上:速度耐力1 下:蛙式-頻率	上:200公尺-400公尺游泳距離練習 下:蛙式划水頻率練習-減頻率及固定頻率
	九	上:提升有氧速度耐力1 下:蛙式出發與轉身	上:400公尺游泳練習及比賽策略模擬 下:水下蛙式大划動作技術解析與講解
	十	上:有氧速度耐力2 下:蛙式比賽策略	上:400公尺-800公尺游泳練習 下:蛙式比賽模擬-50.100.200公尺游法
	十一	上:四式速度練習及技巧講解 下:蝶式	上:跳水衝刺及轉身加速 下:蝶式重心尋找
	十二	上:速度練習1 下:蝶式踢腳	上:觸牆加速練習 下:臀擺身體發力講解
	十三	上:速度練習3 下:蝶式划手	上:跳水、轉身即觸牆加速練習 下:蝶式划水節奏與發力點的練習
	十四	上:休息放鬆週 下:蝶式比賽模擬	上:(身體調適) 下:出發與轉身的練習
	十五	上:測驗 下:蝶式比賽模擬	上:(專長及長距離有氧能力測驗)1 下:蝶式游泳測驗
	十六	上學期： 有氧耐力1 下學期：混合式游泳	上學期：長距離配速練習 下學期：混合式各式轉身重點
	十七	上:速度耐力2 下:混合式比賽策略	上:中長距離配速練習 下:混合式比賽配速模擬練習
	十八	上:速度練習2 下:混合式加速練習	上:短距離衝刺 下:比賽時轉身加速課程講解
十九	上:訓練步驟調整2 下:徒手體能	上:自我身體挑整訓練 下:在家自我體能練習動作講解	

	二十	上:身體狀態自我調整練習2 下:身體柔軟度練習	上:學會滾筒筋膜放鬆 下:伸展課程練習
	二十一		
	二十二		
學習評量:	上:上學期模擬比賽綜合測驗 下:下學期模擬比賽綜合測驗		
備註:			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：跆拳道(二)		
	英文名稱：Competitive sports course (Taekwondo)		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A4.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C6.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，表達：組織分析—準確傳達—有效溝通，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	1. 加強跆拳道技術性概念 2. 練習模式改變與應用 3. 建立選手比賽心理素質		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:熱身訓練 下:自由踢擊	上:充分拉筋後進入基本動作連續踢擊熱身 下:以不同腳連續、反擊自由踢擊
	二	上:前腳連續攻擊 下:前腳反擊練習	上:以前腳為主做側踹、旋踢的連續踢擊 下:以前腳做反擊第一拍及第二拍的攻擊訓練
	三	上:運動員輔導 下:認識運動相關產業	上:運動員心理輔導與選手交流想法 下:請運動相關產業人員來跟選手分享運動發展的多元性
	四	上:體能訓練 下:肌耐力訓練	上:直線衝刺、彎道慢跑五圈及400公尺衝刺 下:階梯肌力訓練及負重訓練
	五	上:組合練習 下:攻擊防禦交叉練習	上:不同動作組合多腳模式踢擊 下:1對1互相進行不同組合攻擊與防禦
	六	上:時間差練習 下:反擊反應練習	上:以步伐作為試探進行主動的時間差訓練 下:反擊第一拍及第二拍的時間差空檔練習
	七	上:核心訓練 下:重量訓練	上:以棒式、深蹲等動作訓練全身核心肌群及穩定度 下:搭配啞鈴進行重量訓練
	八	上:前腳不落地連續攻擊 下:組合連續攻擊	上:前腳連續主動不落地攻擊攻擊 下:以前腳側踹、旋踢及下壓進行不落地連續攻擊
	九	上:運動傷害預防 下:運動按摩	上:進階運動傷害預防與急救處理 下:認識跆拳道常用肌群，按摩放鬆
	十	上:模擬比賽練習 下:進階體能練習	上:以1對1對練方式模擬比賽感覺 下:將一回合拉長至四分鐘提升場上後期的續航力
	十一	上:步伐移位 下:近身訓練	上:面對面進行主動及反擊步伐移位練習 下:近身切邊步伐練習
	十二	上:柔軟度訓練 下:肌力訓練	上:伸展、拉筋放全身肌肉及提升柔軟度 下:利用欄架進行下半身肌力訓練
	十三	上:戰術模擬研討 下:賽前心理調整	上:與選手觀看比賽影片討論對手優缺點 下:賽前談話心理建設/提升自信心/減少焦慮感
	十四	上:對抗賽練習 下:賽場體能訓練	上:以團體賽的方式進行對練 下:拉長比賽時間加強選手賽末體能
	十五	上:核心訓練 下:穩定度訓練	上:加強全身性核心肌群訓練 下:搭配彈力帶增加阻力訓練穩定度
	十六	上:組合訓練 下:反擊訓練	上:多腳模式攻擊訓練 下:反擊練習搭配轉身動作
	十七	上:重量訓練 下:下肢重量訓練	上:利用啞鈴、藥球進行簡易重量訓練 下:使用重訓器材進行下半身重量訓練
	十八	上:電子護具練習 下:打點練習	上:以全國賽模式進行電子護具對練 下:加強電子護具打點技巧及得分角度練習

	十九	上:體能訓練 下:綜合體能訓練	上:戶外長距離慢跑及短距離衝刺練習 下:波比跳、抬腿跑、登山跑等綜合訓練
	二十	上:組合練習 下:比賽攻防訓練	上:主動搭配反擊的連續踢擊 下:著護具進行攻擊與防守練習
	二十一	上:期末測驗 下:電子護具對練驗收	上:組合動作連續踢擊 下:電子護具對練比賽
	二十二	上:學期總複習 下:加強比賽技巧觀念	上:針對選手的練習表現進行溝通與修正 下:爭取不同學校的交流機會以及統整國內外競賽資訊,提升選手的視野及培養國際觀
學習評量:	1. 上課態度:15% 2. 側踹動作表現:20% 3. 旋踢動作表現:20% 4. 連續動作表現:20% 5. 參賽運動表現:10% 6. 出席率:15%		
備註:	教育 遊憩運動		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：田徑專長(三)		
	英文名稱：Competitive sports course (Track and Field)		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	一、能依專項運動之特性執行個人體能訓練，增進專項運動之競技體適能。 二、能藉由專項運動技術的學習與鍛練，發展個人與團隊之專項運動技術水準。 三、能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。 四、能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	教學進度、內容、規定及評量（檢視學生項目成績證明、成績測驗）
	二	上：技術模擬、協調訓練、心理建設輔導 下：技術模擬、協調訓練、基本動作	上：擲部：藥球、沙球、半全程訓練，短距離：自我探討問答印象練習、(前30公尺訓練)、爆發力訓練(跳沙坑)。 下：擲部：藥球訓練、半全程訓練，短距離：基本動作練習調整、起跑架訓練、欄架靜態/動態各6趟、全段訓練(200公尺)。
	三	上：阻力訓練、心理建設輔導 下：阻力訓練、基本動作	上：擲部：自我探討問答印象練習、槓片加重10%訓練，短距離：自我探討問答印象練習、負重400公尺訓練。 下：擲部：基本動作練習調整、槓片加重20%訓練、全程訓練，短距離：基本動作練習調整、負重折返跑、400公尺訓練。
	四	上：基本動作、重量訓練 下：重量訓練	上：擲部(深蹲,上擡,臥推,抓舉)：重量加重10%短距離：基本動作練習調整、(舉踵,跨步蹲,划船機) 20公尺衝刺5趟/30公尺衝刺3趟/60公尺衝刺2趟 下：擲部(深蹲,上擡,臥推,滑輪下拉)，短距離(舉踵,跨步蹲,划船機,正飛鳥/反飛鳥)
	五	上：體能、基本動作、速度訓練 下：體能、速度訓練、印象訓練模擬練習、心裡探討	上：擲部：400*20圈、核心操5組。短距離：基本動作練習調整、100公尺衝刺10趟 下：擲部：400*30圈、核心操5組。短距離：30公尺衝刺10趟,60公尺衝刺8趟,100公尺衝刺6趟,200公尺4趟,300公尺2趟,400公尺1趟。 模擬：動作調整、自我對話
	六	上：彈跳力訓練、心理建設輔導 下：彈跳力訓練	上：自我探討問答印象練習、擲部、短距離一起做：(彈跳力訓練低中高跳箱/三步跳/五步跳) 下：擲部、短距離一起做：(彈跳力訓練,籃球打籃板接力訓練(球不落地))
	七	上：心肺耐力訓練 下：高負荷、心肺耐力訓練	上：擲部、短距離一起做：熱身運動、追逐跑4000m *上肢肌力補強 下：擲部訓練(全程種器械擲部)，短距離訓練(超負荷訓練) 擲部、短距離一起做：熱身運動、計時路跑6km *上肢肌力補強

八	上：基本動作、重量訓練/心肺訓練 下：重量訓練/心肺訓練	上：擲部：前拉，後拉， 短距離：基本動作練習調整、前踢，後蹬。 擲部、短距離一起做：有氧50分鐘。 下：擲部：上拉，上擡，高拉， 短距離：抓舉，槓鈴上推，前踢。 擲部、短距離一起做：有氧50分鐘。
九	上：綜合訓練、心理建設輔導 下： 綜合訓練、影片探討、印象練習	上：自我探討問答印象練習、擲部練(重器械投擲、持輕球的完整技術練習)，短距離訓練(100/200/400間歇訓練) 下：擲部：(重器械投擲、比賽教學)， 短距離：(100/200/800間歇訓練) 影片技術解析、自我調整
十	上：爆發力訓練 下：爆發力訓練	上：擲部、短距離一起做：跳大階梯、加速-金字塔折返跑((5m、10m、15m、60m為一趟)x3 下：擲部、短距離一起做，跳大階梯、跳欄架、加速-金字塔折返跑(5m、10m、15m、60m為一趟)x5
十一	上：協調訓練、心理建設輔導 下： 協調訓練、基本動作	上：擲部、短距離一起做：自我探討問答印象練習、(小欄架、跳繩、藥球)x5組 下：擲部、短距離一起做：基本動作練習調整、小欄架/跳繩/藥球/戰繩(4選2做10組)
十二	上：體能訓練 下：體能訓練、基本動作	上：擲部、短距離一起做：雙邊快跑45圈、腹背肌訊練各200 下：擲部、短距離一起做：基本動作練習調整、雙邊快跑50圈、腹背肌訊練各200
十三	上：循環訓練，速度訓練 下：循環訓練，速度訓練	上：擲部、短距離一起做：(藥球下拋/半蹲/雙臂灣舉)，50公尺衝刺6趟 下：擲部、短距離一起做：(抬腿跑/波比跳/跪姿伏地挺身/藥球下拋/半蹲/雙臂灣舉)，50公尺衝刺6趟
十四	上：重量訓練 下：重量訓練	上：擲部：(深蹲/臥推/抓舉)，短距離：(舉踵/深蹲/蝴蝶機)。各5組。 下：擲部：(深蹲/臥推/抓舉)， 短距離：(舉踵/深蹲/蝴蝶機)。各5組。
十五	上：體能訓練、基本動作 下：體能訓練、技術探討、模擬動作	上：擲部、短距離一起做：基本動作練習調整、(慢跑大鵬灣1圈)(1圈約12公里) 下：擲部、短距離一起、斜坡：跨步走/跳*10、衝刺300公尺*10、技術動作修正
十六	上：彈跳力訓練 下：彈跳力訓練、腳踝剛性訓練	上：擲部、短距離一起做：(負重5kg跑1600/跳繩/跳箱/跳欄架) 下：擲部、短距離一起做：(負重10kg跳繩/跳箱/跳欄架)
十七	上：技術模擬、心理建設輔導 下： 技術訓練	上：擲部訓練(標準器械)，短距離訓練(負重5kg100公尺衝刺*30趟)、自我探討問答印象練習 下：擲部訓練(標準器械)，短距離訓練(負重10kg100公尺衝刺*30趟)
十八	上：小組綜合模擬測驗 下：訓練成果測驗	上：擲部、短距離一起做：(模擬各單項比賽) 下：競賽-100M、200M、400M 擲部-鉛球，鐵餅，標槍，鏈球
十九	上：訓練成果測驗	上：競賽-100M、200M、400M 擲部-鉛球，鐵餅，標槍，鏈球
二十	上：訓練成果發表、檢討	上：田徑運動營養學 期末總檢討
二十一		
二十二		
學習評量：	上： 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%)	

- | | |
|-----|--|
| | 3. 競技參賽運動表現(20%)
下：
1. 小組綜合技術應用(40%)
2. 團隊分組對抗競賽(40%)
3. 競技參賽運動表現(20%) |
| 備註： | |

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：羽球專長(三)		
	英文名稱：Competitive sports course (Badminton)		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	一、能依專項運動之特性執行個人體能訓練，增進專項運動之競技體適能。 二、能藉由專項運動技術的學習與鍛練，發展個人與團隊之專項運動技術水準。 三、能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。 四、能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	教學進度、內容、規定及評量
	二	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:核心訓練 羽球單打三角路線技術訓練 下:羽球綜合步法 羽球單打近身攻技術訓練
	三	上:小組綜合技術應用、運動禁藥 下:小組綜合技術應用、運動禁藥	上:羽球綜合步法 羽球單打後場兩邊技術訓練、 運動禁藥簡介 下:核心訓練 羽球單打點殺攻擊技術訓練、運 動禁藥測驗
	四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:敏捷性訓練 羽球單打快速拉吊技術訓練 下:場上體能(側併步、左右側跳) 羽球單打慢速 拉吊技術訓練
	五	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:場上體能訓練(摸線跑*20組) 羽球單打拉吊 近身攻擊技術訓練 下:敏捷性訓練 羽球單打推球攻擊技術訓練
	六	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:爆發力訓練(300公尺衝刺*10趟) 羽球雙打守 中反攻技術訓練 下:專項體能訓練 羽球雙打平抽擋壓網技術訓練
	七	上:小組綜合技術應用、意像訓練 下:小組綜合技術應用、意像訓練	上:跳繩訓練(雙迴旋*100下*10組~兩人交換) 羽 球雙打後攻前封技術訓練、意像模擬訓練 下:重練訓練 羽球雙打中前場推壓技術訓練、意 像模擬訓練
	八	上:小組綜合技術應用、戰術演練 下:小組綜合技術應用、戰術演練	上:重練訓練 羽球雙打攻人戰術技術訓練 下:爆發力訓練(變速跑) 羽球雙打心理戰術訓 練
	九	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:專項體能訓練、單打多球訓練(殺球上網) 下:跳繩訓練(15分鐘跳)、單打全場攻守技術訓 練
	十	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:羽球技術訓練—單、雙打分組比賽 下:羽球技術訓練—單、雙打分組比賽
	十一	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:核心訓練、雙打多球配位訓練 下:羽球綜合步法、單打多球訓練(後場攻擊、前 場平推)
	十二	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:爆發力訓練(變速跑)、單打1點控3點技術訓 練 下:敏捷性訓練、雙打1攻2技術訓練
	十三	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球綜合步法 羽球多球訓練(回擊固定點) 下:跑步間歇訓練 羽球單打控反控技術訓練

十四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:耐力訓練(5000公尺跑步) 羽球單打1對1戰術訓練 下:跳繩訓練(雙迴旋*20分鐘) 羽球單打發球搶攻技術訓練
十五	上:小組綜合技術應用、運動傷害防護處理 下:小組綜合技術應用、運動傷害防護處理	上:間歇訓練 羽球雙打多球配位訓練、簡易肌貼貼紮 下:重練循環訓練 羽球雙打前場及後場多球訓練、簡易肌貼貼紮
十六	上:競技參賽運動表現 下:小組綜合技術應用	上:羽球運動的訓練概論(身、心、技、戰、智) 分組比賽(團體分組競賽) 下:循環體能訓練 羽球雙打發球搶攻技術
十七	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:重量訓練、單打1對1固定球路技術訓練 下:核心訓練、單打發球搶攻技術訓練
十八	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:爆發力訓練(400公尺衝刺*10趟)、雙打4打2防守技術訓練 下:爆發力訓練(摸線跑)、單打固定球路技術訓練
十九	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:羽球技術訓練—單、雙打分組比賽 下:羽球技術訓練—單、雙打分組比賽
二十	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:羽球運動營養學 期末綜合檢討 下:羽球運動禁藥知識 期末總檢討
二十一		
二十二		
學習評量:	上: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 下: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)	
備註:		

課程名稱：	中文名稱：沙灘排球(三)		
	英文名稱：Competitive sports course (Beach Volleyball)		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A3.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C4.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	競技排球運動技術概念		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:發球技術訓練 下:攻防訓練	上:發球技術練習1-個人站立式發球、個人跳飄式發球。 下:攻防練習1 接發球進攻後進行攔網與防守、個人連續性防守強擊球、虛攻球。
	二	上:發球技術訓練 下:攻防訓練	上:發球技術練習2個人跳躍發球、指定發球位置。 下:攻防練習2 二人一組連續性防守強擊球、虛攻球；三人一組連續性防守強擊球、虛攻球。
	三	上:接球技術訓練 下:接發球&隊型	上:接球技術練習1個人定點接球、個人側併步接球。 下:接發球&隊型練習1 分成兩組，一組負責發球、一組每次三人進行接發球；分成兩組，一組負責發球、一組每次三人進行接發球。
	四	上:接球技術訓練 下:接發球&隊型	上:接球技術練習2個人交叉步接球、兩人一組定點.前後左右接球。 下:接發球&隊型練習2 六人進行接發球進攻後若成功得分需立即防守與反攻；六人進行接發球進攻後若成功得分需立即防守與反攻。
	五	上:高手傳球(托球)訓練 下:機會球反攻訓練	上:高手傳球(托球)練習1 個人定點托球。 下:機會球反攻練習1 製造機會球給予演練，組織戰術進攻。
	六	上:高手傳球(托球)訓練 下:機會球反攻訓練	上:高手傳球(托球)練習2 個人側併步托球下:機會球反攻。 練習2 製造機會球給予演練，組織戰術進攻。
	七	上:高手傳球(托球)訓練 下:機會球反攻訓練	上:高手傳球(托球)練習3 個人前後托球下:機會球反攻。練習3 高台進行扣球，將防守起來的球反攻。
	八	上:高手傳球(托球)訓練 下:機會球反攻訓練	上:高手傳球(托球)練習4 兩人一組定點.側併步.交叉步.前後托球。 下:機會球反攻。練習4高台進行扣球，將防守起來的球反攻。
	九	上:運動心理學 下:隊型&攻擊訓練	上:認識運動心理學 1.運動家精神 2.自我知覺 3.態度與動機 下:隊型&攻擊練習1 六人進行接發球進攻後若成功得分需立即防守與反攻。
	十	上:戰術指導 下:隊型&攻擊訓練	上:戰術演練(隊型,攻,守配合) 下:隊型&攻擊練習2六人進行接發球進攻後若成功得分需立即防守與反攻。
	十一	上: 競技參賽運動表現 下: 競技參賽運動表現	上:力量、速度、爆發力的結合 下:力量、速度、爆發力的結合
十二	上:攻擊(扣球)訓練 下:賽後戰術檢討	上:攻擊(扣球)練習4三人前排小組搭配攻擊攻擊。	

		下:檢討比賽中的失誤球，並針對加強訓練
十三	上:攔網訓練 下:接發球&攔網訓練	上:攔網練習1個人連續定點返防攔網練習。 下:接發球&攔網練習1針對強發與短球的接發球進行加強。
十四	上:攔網訓練 下:接發球&攔網訓練	上:攔網練習2兩人連續移位返防攔網練習。 下:接發球&攔網練習2 高台扣球，依球的位置雙人搭配果進行移位攔網。
十五	上:攔網訓練 下:接發球&攔網訓練	上:攔網練習3三人連續定點返防攔網練習。 下:接發球&攔網。練習3高台扣球，依球的位置雙人搭配果進行移位攔網。
十六	上:專項技術加強 下:比賽備戰	上:專項技術加強 1.爆發力訓練。 2.核心肌群體能訓練。 3.攻擊練習。 4.專項技術能力加強 下:比賽備戰 1.心理建設 2.戰術訓練 3.實戰模擬
十七	上:核心訓練 下:比賽備戰	上:核心訓練 1.訓練安全原則 2.器材操作原則 3.動作分析教學 4.器材維護原則 5.綜合動作 下:比賽備戰 1.心理建設 2.戰術訓練 3.實戰模擬
十八	上:肌力訓練 下:運動傷害防護與處置	上:肌力訓練 1.跳繩 2.操場衝刺 3.背人起立蹲下 下:運動傷害防護與處置 1.運動傷害釐因2.運動傷害預防3.運動傷害處理
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量:	1. 個人技術:40% (1)平時測驗(2)學習態度 2. 團隊對抗競賽:40% 3. 競技參賽運動表現:20%	
備註:	資訊, 生命科學, 社會心理, 教育, 遊憩運動	

課程名稱：	中文名稱：足球專長(三)		
	英文名稱：Competitive sports course (football)		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	一、依專項運動之特性執行個人體能訓練，增進專項運動之競技體適能。 二、藉由專項運動技術的學習與鍛練，發展個人與團隊之專項運動技術水準。 三、經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。 四、運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	教學進度、內容、規定及評量
	二	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球傳接球(內、外側)移動式 下:傳接球(內、外側)2-4人跑動式
	三	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球傳接球(挑球、盤帶球)障礙式 下:傳接球(挑球、盤帶球)障礙穿越
	四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:-V一攻防訓練(觀念與面向) 下:-V一攻防訓練(120秒高強度)
	五	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:二V一攻防訓練(觀念與面向) 下:二V一攻防訓練(120秒高強度)
	六	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:射門及守門員技術訓練(角度觀察與使用方式) 下:守門員技術訓練(多點防禦120高強度)
	七	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:戰術配合(邊線、角球)熟記戰術分類 下:戰術配合(邊線、角球)熟記戰術編號
	八	上:競技運動表現 下:競技運動表現	上:足球運動的訓練概論(身、心、技、戰、智) 下:足球運動的訓練概論(身、心、技、戰、智)
	九	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:二V二對抗賽(相互指揮默契配合) 下:二V二對抗賽,持續性往返攻防高強度
	十	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:三V三對抗賽(相互指揮默契配合) 下:三V三對抗賽,持續性往返攻防高強度
	十一	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:四V四對抗賽(加入守門員,強調指揮) 下:四V四對抗賽(加入守門員)持續性往返攻防
	十二	上:團隊分組對抗競賽 下:團隊分組對抗競賽	上:足球運動的戰術演練(隊型、攻、守配合)實戰 下:足球運動的戰術演練(隊型、攻、守配合)
	十三	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球運動的規則與裁判 下:足球運動的規則與裁判
	十四	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:體能訓練法(戰繩、核心、敏捷梯訓練) 下:體能訓練(沙灘、重量訓練)
	十五	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球運動的心理技能訓練法,增強自信心 下:運動的心理,相信隊友
	十六	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:足球技術訓練—個人技術漸進提升 下:個人技術漸進提升。
	十七	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:足球技術訓練—小組配合漸進提升(默契) 下:小組配合漸進提升,默契
十八	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:足球技術訓練—自由球演練配合(默契) 下:足球技術訓練—自由球演練配合(默契)	

	十九	上:競技參賽運動表現 下:競技參賽運動表現	上:足球技術訓練—個人技術(盤帶球.身體對抗) 下:足球技術訓練—個人技術(盤帶球.身體對抗)
	二十	上:小組綜合技術應用 下:小組綜合技術應用	上:足球運動的傷害防治 下:運動傷害防治.期末檢討
	二十一		
	二十二		
學習評量:		上: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 下: 1. 小組綜合技術應用(40%) 2. 團隊分組對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)	
備註:			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 游泳(三)		
	英文名稱： Competitive sports course (Swim)		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養、合作：尊重他人—溝通協調—組織領導、創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	競技游泳運動技術概念		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:加速游泳的基本訓練 下:游泳選手的調適	上:前向滑水訓練1 下:暖身運動練習
	二	上:加速游泳的基本訓練 下:游泳選手的調適	上:單手划水練習 下:暖身運動練習2
	三	上:加速游泳的基本訓練 下:游泳選手的調適	上:中間划水練習 下:預防運動傷害1
	四	上:加速游泳的基本訓練 下:游泳選手的調適	上:交互划水練習 下:預防運動傷害2
	五	上:加速游泳的基本訓練 下:游泳選手的調適	上:單手拳頭練習 下:認識禁藥1
	六	上:加速游泳的基本訓練 下:游泳選手的調適	上:蛙式踢腳練習 下:精神力訓練1
	七	上:提升游泳力量 下:游泳選手的調適	上:重量訓練 下:高階意象訓練
	八	上:提升游泳力量 下:游泳選手的調適	上:身體活動度練習1 下:賽後運動復原1
	九	上:提升游泳力量 下:緩和運動訓練	上:身體穩定度練習1 下:比賽日的體況調整1
	十	上:提升游泳力量- 下:比賽日的時間安排1	上:身體核心訓練1 下:模擬比賽規劃練習
	十一	上:提升游泳力量 下:比賽日時間規畫安排2	上:頭上振臂練習 下:模擬比賽規劃練習
	十二	上:提升游泳力量 下:游泳競賽	上:藥球手肘申灣練習 下:團隊作戰概念1
	十三	上:提升游泳力量 下:游泳運動科學	上:藥球腿間前彎拋 下:基礎營養學概論1
	十四	上:提升游泳力量 下:游泳運動科學	上:藥球前推揮臂 下:運動生理學介紹1
	十五	上:訓練的科學 下:運動科學概論	上:運動心理學1 下:運動訓練法介紹1
	十六	上:運動的科學 下:運動科學	上:運動能量系統(有氧訓練) 下:運動訓練法介紹2
	十七	上:運動的科學 下:運動員未來規劃分析2	上:運動能量系統(耐力訓練) 下:升學面試模擬
	十八	上:運動的科學 下:運動科學的重要性	上:運動能量系統(無氧系統) 下:運動基礎理論教育
	十九		
	二十		

	二十一		
	二十二		
學習評量：	上:上學期模擬比賽綜合測驗 下:下學期模擬比賽綜合測驗		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：跆拳道(三)		
	英文名稱：Competitive sports course (Taekwondo)		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A5. 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達, B4. 科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C7. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養, 表達：組織分析—準確傳達—有效溝通, 合作：尊重他人—溝通協調—組織領導, 創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	1. 加強跆拳道技術性概念 2. 練習模式改變與應用 3. 建立選手比賽心理素質		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:連續踢擊練習 下:前腳連續攻擊	上:連續動作踢擊 下:前腳連續攻擊搭配後腳反擊
	二	上:側踩動作踢擊 下:比賽模式練習	上:評估練習與實戰比賽之中側踩的運用與表現, 並規劃適合選手的打法, 搭配不同的踢擊動作, 提升運動表現與得分能力 下:透過單一動作練習來強化動作概念與熟悉度
	三	上: 運動員輔導 下:球類補助訓練 身體協調	上:邀請國手跟選手分享運動員生涯規畫及目標設立 下:以足球訓練腳的靈活度與協調
	四	上:側踩及旋踢動作 下:踢擊力量訓練	上:以側踩為先行動作後搭配旋踢來做不同變化, 或以突擊旋踢取代側踩, 避免比賽節奏單一 下:透過沙袋或沙包訓練來加強踢擊力量及肌耐力
	五	上:基本體能訓練 下:心肺功能訓練	上:講解體適能知識與防護技巧, 以降低運動傷害的風險 下:長跑及短衝訓練, 透過強化心肺能力來提升運動表現的續航力及起腳速度
	六	上:旋踢動作與反擊 下:攻防練習	上:旋踢搭配不同動作的練習來做變化, 不拘限於單一動作 下:攻擊與防衛交叉訓練來提高打法技巧
	七	上:組合訓練 下:步伐移位練習	上:延續前面練習, 將所有動作結合並加強接腳流暢度及瞬發力 下:以不同的踢擊模式搭配步伐移位來模擬比賽
	八	上:前腳連續動作踢擊 下:自由踢擊	上:因應比賽趨勢來規畫並建立一套適合選手的前腳踢擊模式 下:藉由連續動作的攻擊來提升起腳速度及賽場體能
	九	上:反擊前腳連續動作踢擊 下:組合 模式踢擊	上:透過反擊練習來訓練時間差攻擊, 並搭配步伐移位來做變化, 藉由反擊動作轉守為攻進而提升有效得分 下:利用不同套路之攻擊創造得分機會
	十	上:運動員生涯分享 下:運動員心理 輔導	上:邀請職業運動員跟選手分享成為職業、運動員的心路歷程 下:與選手交流想法
	十一	上:順應新規則做出賽場攻擊節奏及 距離調整 下:正拳練習	上:新規則下的近身連續攻擊訓練, 透過模擬比賽的一對一練習來加強近距離的起腳及得分方式 下:透過沙袋及啞鈴訓練選手的手部肌力, 並針對正拳的角度及打擊位置做調整
十二	上:組合訓練 下:協調性訓練	上:以連續動作為主搭配攻擊、反擊的改變進行高技巧的動作變化	

		下:透過教具的運用來訓練協調性及改變動作難度
十三	上:轉身動作練習與應用 下:時間差練習	上:練習後踢、後旋的攻擊與反擊並搭配組合動作，形成技術較高的套路模式 下:利用靶具訓練轉身時機及攻擊角度的調整
十四	上:複合式練習 下:對打技巧練習	上:透過邊界練習、近身連續攻擊及反擊的訓練來建立賽場的反應力及體能 下:為不同模式的動作類型規劃戰術及解套技巧
十五	上:綜合訓練 下:自由踢擊	上:透過高強度的練習搭配多元的動作組合模式，讓打法更靈活多變。並加強轉身、近身練習的運用 下:多腳模式連續攻擊
十六	上:對抗賽練習 下:比賽檢討與修正	上:透過模擬比賽的情境進行一對一練習，訓練選手的危機處理及強化心理素質 下:透過觀看影片的方式進行賽後檢討及動作修正
十七	上:期末驗收 下:模擬賽測驗	上:透過連續踢擊以及反擊的速度與流暢性評估選手狀況並加強技術性觀念與未來趨勢 下:1對1電子護具對練
十八	上:練習狀況回顧 下:個別輔導與生涯規劃	上:搭配運動心理學之技巧加強選手的心理素質及抗壓性 下:以個別輔導之方式與選手討論訓練狀況及將來升學之計畫
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 上課態度：15% 2. 側踩動作表現：20% 3. 旋踢動作表現：20% 4. 連續動作表現：20% 5. 參賽運動表現：10% 6. 出席率：15%	
備註：	教育 遊憩運動	

課程名稱：	中文名稱： 運動學概論		
	英文名稱： Introduction to exercise science		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、生命、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思辨：閱讀理解—系統思考—哲學素養，合作：尊重他人—溝通協調—組織領導，創新：多元視野—創意思考—整合應用		
學習目標：	1. 具備運動科學知能，建構運動科學概念。 2. 認識運動人文內涵，豐富運動文化素養。 3. 瞭解運動防護處置，養成運動安全觀念。 4. 體認運動倫理價值，表現良好社會行為		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：課程簡介 下：課程簡介	上：上課大綱、評分方式說明 下：上課大綱、評分方式說明、分組
	二	上：運動的發展歷程1 下：運動的社會議題1	上：運動的起源與發展歷程 下：運動與性別、女性運動權益
	三	上：運動的發展歷程2 下：運動的社會議題2	上：身體素養的概念、我的身體素養旅程圖 下：當前運動社會議題、運動的社會現象
	四	上：運動的發展歷程3 下：運動的社會議題3	上：身體素養與競技運動的關係與價值 下：運動多元文化的認識、運動力與美鑑賞
	五	上：運動防護1 下：運動的社會議題4	上：運動防護的概念、常見的運動傷害 下：運動與禁藥
	六	上：運動防護2 下：運動的倫理素養1	上：急性與慢性運動傷害及處理 下：運動情境中的倫理價值與實踐
	七	上：運動防護3 下：運動的倫理素養2	上：熱環境運動傷害、其他運動傷害及處理 下：奧林匹克精神的意義
	八	上：運動的心理機制1 下：運動的倫理素養3	上：運動的動機、自我效能與運動表現 下：運動比賽爭議的現象、解決途徑及避免
	九	上：運動的心理機制2 下：運動的力學概念1	上：焦慮和運動表現、運動情境中的壓力 下：運動的力學概念簡介
	十	上：運動的心理機制3 下：運動的力學概念2	上：目標設定訓練、心理技巧訓練 下：運動科技輔助器材
	十一	上：期中報告 下：期中測驗	上：期中報告 下：期中測驗
	十二	上：影片欣賞 下：運動的訓練概念1	上：運動心理相關影片欣賞及討論 下：體能、技術及戰術訓練的類型
	十三	上：運動的生理機轉1 下：運動的訓練概念2	上：生物能量轉換的概念 下：運動訓練的變相
	十四	上：運動的生理機轉2 下：運動的訓練概念3	上：心肺系統與有氧性運動 下：運動訓練週期性、運動訓練計畫的重要性
	十五	上：運動的生理機轉3 下：運動的訓練概念4	上：神經系統與身體活動 下：設計運動訓練計畫
	十六	上：運動的生理機轉4 下：運動的訓練概念5	上：運動營養與運動的表現 下：設計運動訓練計畫並分享與修正
	十七	上：運動的生理機轉5 下：專題報告1	上：神經系統與身體活動 下：專題報告1
十八	上：運動的生理機轉6 下：專題報告2	上：骨骼肌構造與功能 下：專題報告2	

	十九	上：期末複習 下：期末複習	上：重點複習與問題討論 下：重點複習與問題討論
	二十	上：期末考 下：期末考	上：期末筆試測驗 下：期末筆試測驗
	二十一		
	二十二		
學習評量：	單元作業、紙筆測驗、分組報告、專題報告		
備註：	運動心理學、運動生理學、運動生物力學、運動傷害與防護、運動倫理學、運動營養學、體育史、體育概論		

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
學生自治活動時數	2	2	2	2	2	2
週會或講座時數	10	10	10	10	10	10
班級活動時數	12	12	12	12	12	12

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

[134324 縣立東港高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

附件一

屏東縣立東港高級中學學生自主學習實施規範

經 107.06.20 課程發展委員會通過

經 108.09.10 課程發展委員會修訂

經 109.06.30 課程發展委員會修訂

經 109.09.22 課程發展委員會修訂

經 110.09.22 課程發展委員會修訂

經 112.06.20 課程發展委員會修訂

114.08.08 課程發展委員會修訂提案

一、依據：

(一)教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」

(二)教育部國民及學前教育署 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱高級中等學校課程規劃及實施要點」。

二、實施規定：

依據「高級中等學校課程及實施要點」第七條第一項第三款，「普通型學校、綜合型學校及單科型學校，學生於修業年限內，其自主學習合計應至少十八節，並應安排於一學期或各學年內實施」。

三、目的

為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，特訂定此規範，說明組織分工、實施方式與流程、管理與輔導相關事宜。

四、組織與分工：

屏東縣立東港高級中學自主學習分工規劃表		
負責單位	要目	工作內容
圖書館	統籌辦理學生自主學習計畫，負責規劃並協調相關事宜	1. 擬定計畫實施要點本校學生自主學習實施規範(若日後有修正)草案亦同，送核心小組或課發會內進行討論與決議。 2. 成立「學生自主學習化計畫審查工作小組」並召開會議，處理申請事宜協調自主學習相關事宜。 (1)彙整自主學習計畫申請書，送小組進行複審作業。 (2)(1)審查工作小組由圖書館主任擔任主席，成員包含教務主任、課務組長、高一導師、高一輔導教師、國際教育組長，必要時邀請相關人員列席。 (2)如召開學生自主學習計畫申請審查確認會議，會議確認後通知學生修改計畫並公布通過結果。需有二分之一(含)代表出席，並經二分之一(含)成員通過後，陳校長同意後公布與執行。
	辦理自主學習計畫檢核活動	於檢核活動後兩週內召開審查小組會議，確認檢核結果。 (1)期中檢核：實施學期中第一至第二次段考期間。 (2)期末檢核：實施學期中第一學期期末辦理。

屏東縣立東港高級中學自主學習分工規劃表		
負責單位	要目	工作內容
	辦理自主學習計畫說明會	1. 導師端 ★ 時間:暑期輔導期間 ★ 內容:說明自主學習計畫撰寫、申請、實施方式與線上系統操作方式。 2. 家長端 ★ 時間:每學年第一次親師座談會。 ★ 內容:說明自主學習計畫實施方式、提供相關資料。
	規劃學生自主學習培力課程	★ 學生端 ★ 時間:高一第一學期，每班的彈性學習時間，大約 6 節課(視當學期課程安排訂定)。 ★ 內容:說明自主學習計畫撰寫、申請與實施方式、提供學習資源。
	辦理教師增能研習	依據每學年校內學生自主學習計畫實施概況，視需要辦理，如:計畫申請與撰寫說明、如何引導學生完成自主學習計畫、檢核及審查方式等。
	計畫初審	於計畫撰寫學習其於繳交期限後進行格式初審。
	規劃成果上傳	1. 設置學生成果上傳空間，規劃成果上傳時程並發放通知。 2. 督促學生於期限內上傳成果並收整檔案存查。
	辦理學生自主學習成果發表	1. 於計畫實施學期的次一學期開學時規劃學生自主學習成果發表事宜並公告。 2. 於第一至第二次段考期間辦理(動、靜態)成果發表，並建置檔案留存。 3. 提醒學生於計畫實施學期結束之前將成果上傳至學習歷程檔案。
教務處	提供學習資源環境	1. 視學生申請項目，提供學習環境或專科教室作使用。 2. 依據圖書館所盤點之學生自主學習設備需求，視校內經費及相關計畫逐年申請進行設備補充、更新與維護。
	協助課務安排事宜	依學生申請計畫之類別，安排自主學習指導教師及授課鐘點分配。(建議考量:1.自主學習類型 2.自主學習經驗)
學務處	協助追蹤出缺勤紀錄	1. 協助學生自主學習時間的秩序管理。 2. 協助登錄學生自主學習出缺勤紀錄。
各班導師	負責計畫初審工作	利用導師時間，協助指導學生進行計畫撰寫，並負責自主學習計畫線上初審工作。(申請學期的大約第 14-17 週，詳細時程訂於學校行事曆)
	協助成果上傳	與輔導處共同督促學生將自主學習計畫成果，上傳至學生學習歷程檔案(特殊表現項目)
複審及場域教師	負責計畫複審工作及擔任場域教師	1. 圖書館進行格式初審後，由教師負責自主學習計畫內容複審工作，並給予學生修正建議。 2. 於自主學習計畫執行學期擔任場域教師。

六、實施方式與流程：

流程表			
項目	執行人員	執行時間	工作內容
計畫說明	圖書館	高一第一學期	1. 導師：暑輔或開學期間召集導師召開說明會或研習。 2. 家長：每學年第一學期的親師座談會辦理家長說明會。
培力課程	圖書館	高一第一學期 彈性學習時間	說明自主學習計畫規範、計畫書架構，提供學習資源與參考資料，協助學生完成自主學習計畫撰寫。
計畫撰寫及申請	學生	前一學期 第 1-13 週	1. 學生確定自主學習計畫內容。 2. 申請自主學習者，應於前一學期提出「自主學習計畫申請書」。 3. 為確保每位學生皆符合教育部所規定的 18 節自主學習，高一學生於下學期皆應提出自主學習申請。
計畫審查	各班導師	前一學期 第 17 週結束前	初審、修正 1. 收取學生自主學習計畫後，於第 14-17 週進行初審。 2. 針對申請項目或計畫研擬不當者，指導學生修正，並確認計畫已完成修改。
	圖書館	高一第一學期 第 14-15 週	收整學生計畫後進行格式初審、校內設備可行性評估，並依類別分派予教師進行複審。
	複審暨場域教師	高一第一學期 第 16-19 週	針對計畫內容、可行性等進行學生計畫複審。
	圖書館	高一第一學期 第 20 週	公告自主學習審查結果以及場域分配，並提醒學生準備計畫執行所需材料。
	圖書館 自主學習 計畫審查 小組	前一學期 第 20 週結束前	複審、修正 1. 由圖書館彙整初審資料，送自主學習審查小組進行複審。(第 18-20 週) 2. 同一計畫之初審與複審需安排不同教師審查。計畫審查原則為評估計畫是否明確與可行，能否在學校現有環境設備下完成。 3. 複審結果，陳校長核可後，公布並執行。
計畫實施	圖書館	寒、暑假期間	學生自主學習之場地與指導教師配置表，由圖書館協調後，安排公告。
	學生 學務處	計畫實施當學期 開學第一週實施 (如有調整，依學校 公告時間為主。)	1. 學生自主學習期間之出缺勤 (1) 須依據本校「學生請假暨缺曠規則」辦理請假事宜。自主學習時間不得申請公假外出，惟經學校指派者，不在此限。 (2) 如有學校規劃之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。 (3) 學務處依學生出缺席情形登錄於系統。 2. 自主學習時間如需使用其他場地 (1) 需提前一週經由指導教師同意，並出示相關證明，以便場地借用與管理。

流程表			
項目	執行人員	執行時間	工作內容
			(2)實施過程中如有更改自學項目，應於第一次段考前向圖書館提出申請。
計畫完成	學生	計畫實施當學期末	1. 應完成自主學習計畫，並上傳成果至學習歷程檔案。 2. 如有同學之計畫因故(請假、缺曠課等)未滿 18 小時，應於下一學期第一次段考前將時數補齊，以免無法通過認證。
	圖書館	當學期末 (寒假或暑假期間)	原則上，同學應於當學期期末完成 18 小時計畫，並於寒假或暑假期間繳交成果。
		計畫執行的次學期 (第二次段考前)	因故無法於當學期完成 18 小時者，請學生在下一學期補齊時數，並於第一次段考完繳交計畫成果，以利彙整，並於下一學期第二次段考前辦理動、靜態成果展示。
		成果收件及成果展示時間，請同學依圖書館規劃公告之時間辦理。	收理表現優秀之學生自主學習計畫與成果，並在學生同意下，提供本校其他學生參考與學習。

九、學生自我管理

- 1、紀錄自主學習情形：學生應於計畫核可後，依計畫實施並做期中及期末檢核。
- 2、接受自主學習情況督導：學生應依計畫自我管理，若有任何更動，如「事、病、公假」、「參與各類培訓活動」、「與其他老師談話討論」……等，以致無法依計畫期程出席時，請依據本校規定辦理請假事宜，未請假者，以曠課處理。
- 3、自主學習期間，如遇學校規畫之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。
- 4、彈性學習系統及場地資源一覽表，由圖書館公告，請學生自行上網查閱。

十、督導工作

- (一)於高一新生報到時及親師座談，由承辦行政單位及導師向家長說明本「學生自主學習實施要點」之內容。並於高一下時將學生審核通過之自主學習計畫副本交付家長，告知家長共同配合導師進行學生自主學習管理之督導工作。
- (二)自主學習乃培養學生自我管理能力，其自主學習情況由學務處進行出缺勤管理作業。

十一、本要點經本校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

屏東縣立東港高中學生自主學習計畫申請書

屏東縣立東港高級中學 00 學年度第 0 學期學生自主學習計畫書執行歷程及成果

申請人				班級/座號			
申請學期				申請時數			
計畫名稱							
學群							
需要學校提供的設備需求							
自主學習內容概述							
預期效益							
成果展示							
週次	星期	節次	自學內容		學習心得		自學場地
1							
2							
3							
⋮							
18							

成果說明：文字

成果說明：照片	
說明：	說明：
說明：	說明：

家長簽核	教師簽核	校方簽核

中華民國 000 年 00 月 00 日

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容		第一學年						第二學年						第三學年						備註
			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			
			班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	
自主學習	自主學習		1	1	20	7	1	20	1	1	20	1	1	20	1	1	18	1	1	18	
全學期授課	充實/增廣	文學專題與實作II										1	1	20							實驗班
	充實/增廣	世界文化的N次方							1	1	20										實驗班
	充實/增廣	半導體暨科技應用										1	1	20							實驗班
	充實/增廣	生活文學創作													1	1	20				實驗班
	充實/增廣	函數導論	1	1	20																實驗班
	充實/增廣	科學研究方法				1	1	20													實驗班
	充實/增廣	科學寫作與表達															1	1	18		實驗班
	充實/增廣	英文充實							2	1	20	2	1	20							跑班
	充實/增廣	英文溝通實務	1	1	20																實驗班
	充實/增廣	英語文創作與賞析													1	2	20				實驗班
	充實/增廣	英語表達															1	2	18		實驗班
	充實/增廣	時代文學賞析															1	1	18		實驗班
	充實/增廣	國文充實	2	1	20																跑班
	充實/增廣	國際移動與實踐				1	1	20													實驗班
	充實/增廣	微積分專題															1	2	18		實驗班
	充實/增廣	極限與微分													1	2	20				實驗班
	充實/增廣	數學主題探究I							1	1	20										實驗班
	充實/增廣	數學充實				1	1	20													跑班
	充實/增廣	應用科技特論													1	1	20				實驗班
	補強性	公民補強													2	1	20	2	1	18	
	補強性	化學補強													2	1	20	2	1	18	
	補強性	生物補強													2	1	20	2	1	18	
	補強性	地理補強													2	1	20	2	1	18	
	補強性	物理補強													2	1	20	2	1	18	
補強性	英文補強							2	1	20	2	1	20	1	1	20	1	1	18	跑班	
補強性	國文補強	3	1	20	1	1	20							1	1	20	1	1	18	跑班	
補強性	數學補強				4	1	20	1	1	20	1	1	20	1	1	20				跑班	
補強性	歷史補強													2	1	20	2	1	18		
短期性授課	充實/增廣	自主學習培力	7	1	10																

三、學校特色活動

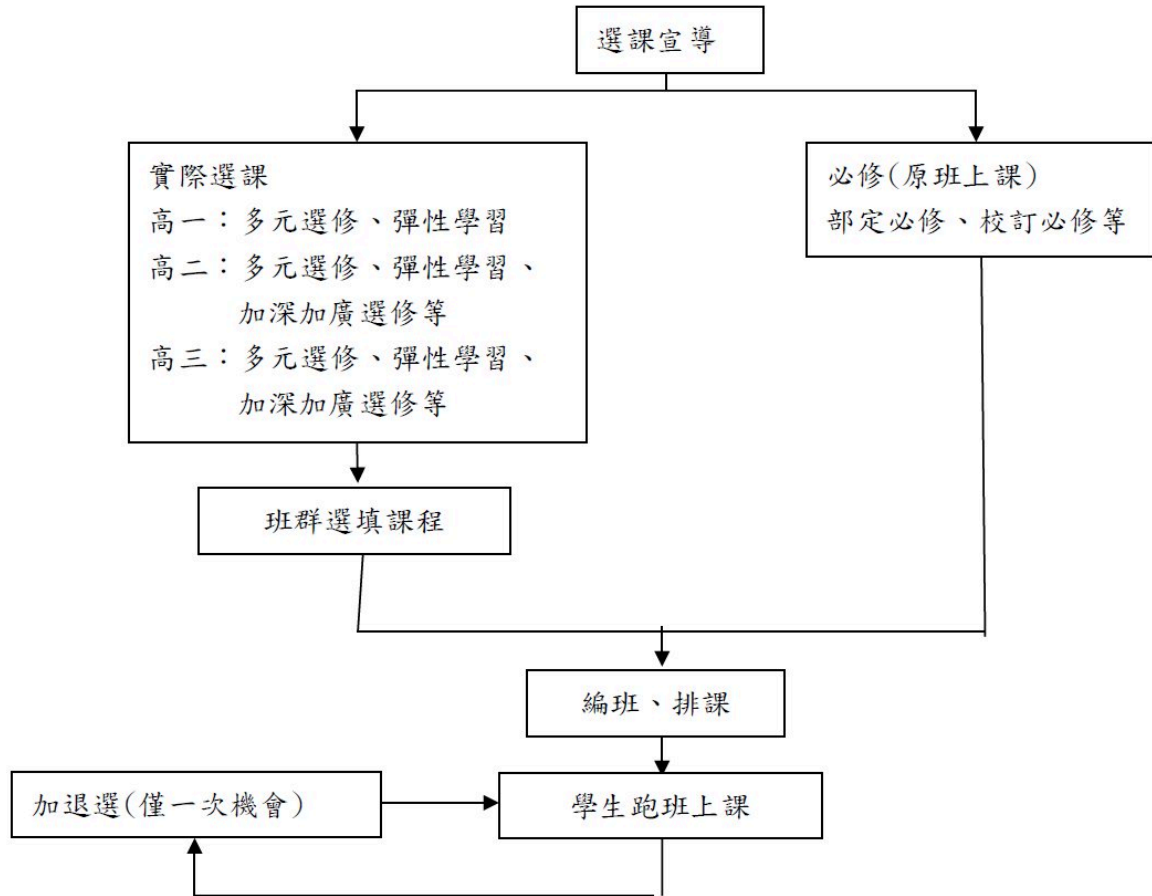
活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
感恩聖誕活動	活動	1		1				2	結合班聯會及家長會，設計每年專屬主題和活動
性向測驗	測驗	1						1	提升學生心理素質，能夠用更正向、積極的態度與策略面對生命中的挑戰
法規資料庫競賽	測驗	1		1				2	了解法治教育精神，法規資料庫應用，從中培養法律精神的生活態度
金融知識王競賽	測驗	1		1				2	了解現今資源應用概況，促進學生對未來資源規劃能力
英文單字比賽	測驗	1		1				2	藉由對異國語言的了解，使學生了解不同文化間語言的美妙
學習與讀書策略量表	測驗			1				1	有效了解自身讀書策略及讀書安排的優缺點
興趣測驗	測驗	1						1	透過測驗，使學生了解與認識自己的興趣及未來可能適配的科系，並藉此開啟學生主動探索自己職涯的契機
英文微電影比賽	發表會			1				1	透過實地拍攝探察，以異國語言呈現進行文化交流
英文歌唱比賽	發表會	1						1	藉由團體英語歌唱，了解英語世界的情感與文化，培養團隊精神
大學參訪說明會	說明會			1				1	探索自我性向理解，了解未來生涯規劃
山海遊學說明會	說明會	1						1	啟發學生對鄉土的熱愛，從中培養知山愛海的生命熱忱
日本教育旅行說明會	說明會	1		1				2	建立國際化與全球化視野交流
自主學習說明會	說明會	1						1	讓學生探索自主學習內涵，獨自完成實施計畫，進一步實踐體會
姊妹校說明會	說明會	1		1				2	建立當地城市交流文化，了解城市文化特色，促進家鄉文化了解
晨曦文學獎說明會	說明會	1		1				2	藉由創作分享生命歷程
圖書館利用教育	說明會	1						1	培養學生檢索調閱圖書資訊能力
友善校園活動	講座	1		1				2	講座採取利用議題探討，建立反霸凌反毒反菸學習環境，及親師生快樂祥和的學習環境
生命教育講座	講座	1		1				2	期待能啟發學生對於生命的關懷與熱情，並且將省悟實踐在日常生活
生涯輔導講座	講座	1		1				2	藉由講師分享，期待學生從中理解生涯規劃的重要性，並且習得達成目標之策略與步驟
讀書策略	講座	2		4				6	藉由學長姊返校分享，如何有效安排時間運用及快速從書籍中掠取訊息
班際球賽	競賽	2			3			5	高一舉辦籃球賽、高二舉辦排球賽

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

(一) 流程圖

[134324 縣立東港高中流程圖\(PDF格式\)](#)



<
(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	115/06/10	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	115/07/10	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：115/06/15 第二學期： 116/01/11	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：115/08/31 第二學期： 116/02/15	正式上課	跑班上課
5	一學期：115/09/07 第二學期： 116/02/22	加、退選	得於學期前兩週進行
6	115/10/06	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

於高一開設部定必修「生涯規劃」以指導學生進行生涯探索，並於多元選修課程開設相關科目。輔導處於課餘時間舉辦大學學群講座，並邀請學長姊分享經驗，以提供學生多種生涯探索的管道。

(三)興趣量表：

大考中心興趣量表於高一時施測，並由輔導老師進行測驗解釋。大考中心大學學系探索量表於高二升高三的暑假進行施測，並由輔導老師進行測驗解釋。

(四)課程諮詢教師：

依規定設立「課程諮詢輔導教師遴選會組織及運作原則」，並於遴選會中推選教師參加培訓研習以取得證書。於每學年召開遴選會遴選具資格之教師擔任課程諮詢教師，並規劃每學期學生選課之前的諮詢輔導機制，其中包含團體諮詢及個別諮詢，以提供學生個別化的生涯輔導及選課建議。

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

[134324 縣立東港高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

二、113學年度學校課程評鑑結果

[134324 縣立東港高中113學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)