

## 亞洲大學 函

地址：41354臺中市霧峰區柳豐路500號  
聯絡人：李玟函  
聯絡電話：(04)23323456轉6543  
傳真電話：(04)23396466  
電子信箱：idc.org.tw@gmail.com

受文者：屏東縣立東港高級中學

發文日期：中華民國115年8月11日

發文字號：亞洲數媒字第1150012534號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨（第13屆「來自亞洲的設計力量」活動介紹012534.pdf）

主旨：檢送2026「第十三屆來自亞洲的設計力量」系列活動報名  
資訊(如附件)，敬邀貴校師生踴躍報名參與，請查照。

說明：

- 一、為促進臺灣對藝術設計有興趣之師生擴展國際視野及相互交流，邀請6位來自美國、印度、日本、韓國、新加坡及馬來西亞之國際設計師，擔任2026「第十三屆來自亞洲的設計力量」系列活動主講人，讓喜愛設計的師生能透過設計師的經驗分享，學習國際設計思維，擴展不一樣的視野。
- 二、「第十三屆來自亞洲的設計力量」國際設計研討會，時間為115年9月11日(禮拜五)上午9點至下午5點，地點為臺中國立公共資訊圖書館二樓國際會議廳(402台中市南區五權南路100號)。
- 三、「第十三屆來自亞洲的設計力量」國際設計工作坊，報名對象為高中職及大專校院之學生。時間為115年9月12日(禮拜六)至9月13日(禮拜日)上午9點至下午5點，地點為臺中亞洲大學。(413台中市霧峰區柳豐路500號)。



四、敬邀貴校師生踴躍參與旨揭活動，報名日期自即日起至額滿為止。

五、研討會報名網址：<https://reurl.cc/6X0Wpr>；工作坊報名網址：<https://reurl.cc/QNb8p0>。

六、如有未盡事宜，請洽本案活動執行承辦人：亞洲大學李玟函小姐，連絡電話：(04)2332-0033。

正本：全國各公私立高級中學、全國各公私立高級職業學校

副本：本校數位媒體設計學系



裝

訂

線

## 第十三屆「來自亞洲的設計力量 ( The Power of Asian Design ) 」

### 國際設計研討會暨工作坊

教育部自 2003 年起推動「藝術與設計人才培育計畫」，並設置「鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽計畫 ( IDC )」，積極培育我國藝術與設計人才的國際競爭力。其中，IDC 推動子計畫-「來自亞洲的設計力量」，以促進臺灣與亞洲各國設計界的交流合作為宗旨，持續搭建跨國對話與創新合作的平台。

2026 年第 13 屆「來自亞洲的設計力量 ( The Power of Asian Design )」國際設計研討會暨工作坊將於 9 月 11 日 ( 星期五 ) 至 9 月 13 日 ( 星期日 ) 在臺中盛大舉行。隨著亞洲設計能量持續崛起，亞洲設計不僅展現深厚的文化底蘊與創新思維，更逐步對全球設計趨勢產生深遠影響，世界也將共同見證嶄新的亞洲設計形象。

本屆活動特別邀請來自日本、韓國、印度、美國、新加坡及馬來西亞等地的國際設計大師，分享其全球設計視野與在地實踐經驗，透過專題國際設計研討會及工作坊，促進跨文化交流與設計對話，進一步拓展臺灣設計的國際視野。藉此凝聚亞洲設計的創新能量，共同開創亞洲設計的新未來。

主辦單位：教育部 ( 鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽計畫 IDC )

協辦單位：國立公共資訊圖書館、亞洲大學創意設計學院

執行單位：亞洲大學數位媒體設計學系

#### ◆ 國際設計研討會

日期：2026 年 09 月 11 日 ( 五 )

地點&時間：9:00 AM~5:00PM 國立公共資訊圖書館 2F 國際會議廳

邀請講者：

- ★美國 USA - Srini Srinivasan / 上海創新設計學院 ( DIIS ) 首席營運長&教授
  - ★韓國 Korea - 玄京勳 Hyun Kyung Hoon / 以人為本人工智慧設計研究所所長
  - ★印度 India - Ashwini Deshpande / Elephant Design 共同創辦人暨總監
  - ★日本 Japan - 白本由佳 Yuka Shiramoto / SHIRO Inc. 藝術總監、平面設計師
  - ★新加坡 Singapore - 王勝傑 Keat Ong / Nota Design Group 創辦人暨董事長
  - ★馬來西亞 Malaysia - 王克勇 Carven Ong / 馬來西亞官方設計師協會 ( MODA ) 會員
- ( 以演講順序為排序依據 )

#### ◆ 國際設計工作坊 - 產品設計組、視覺傳達組、時尚設計組、建築與室內設計組

日期：2026 年 09 月 12 日 ( 六 ) ~09 月 13 日 ( 日 )

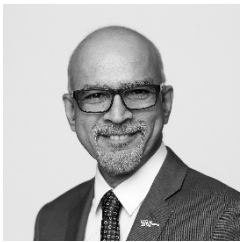
地點&時間：9:00 AM ~5:00 PM 亞洲大學 - 國際會議中心 A101 & 創意設計學院各系專業教室

招生對象 ( 學生組 )：高中職及大專校院以上 ( 含 ) 學生 ( 或具備獨立完稿能力者 )

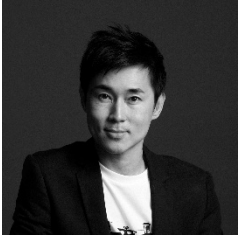
- ★產品設計組 ( 1 組 30 人 )：美國 USA - Srini Srinivasan
- ★產品設計組 ( 1 組 30 人 )：韓國 Korea - 玄京勳 Hyun Kyung Hoon
- ★視覺傳達組 ( 1 組 30 人 )：印度 India - Ashwini Deshpande
- ★視覺傳達組 ( 1 組 30 人 )：日本 Japan - 白本由佳 Yuka Shiramoto
- ★建築與室內設計組 ( 1 組 30 人 )：新加坡 Singapore - 王勝傑 Keat Ong
- ★時尚設計組 ( 1 組 30 人 )：馬來西亞 Malaysia - 王克勇 Carven Ong

※本系列活動免費報名參加

國際設計大師介紹：

| 類別   | 國家          | 講師姓名                                                                                                             | 講師簡介                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 產品設計 | 美國<br>USA   |  <p>Srini Srinivasan</p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 首席營運長、上海創新設計學院 ( DIIS ) 教授、米蘭理工大學客座教授</li> <li>◆ Lumium Design ( 矽谷 ) 董事長，擁有 35 年以上全球工業設計實務經驗，超過 600 件產品</li> <li>◆ 世界設計組織 ( WDO ) 前主席暨現任參議員、WDO 基金會創始主席、2024 世界設計之都評審</li> <li>◆ Don Norman 設計獎 ( DNDA ) 執行長暨共同創辦人</li> <li>◆ DNDA 獎項評審暨大會主席</li> <li>◆ 任教於 SAFA、西交利物浦大學及同濟大學，並擔任米蘭理工大學客座教授</li> <li>◆ 永續發展博士候選人，研究焦點：AI 時代的設計導向城市轉型與 HCD+</li> </ul> |
| 產品設計 | 韓國<br>Korea |  <p>玄京勳<br/>Hyun Kyung Hoon</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 韓國漢陽大學室內建築設計系終身教授</li> <li>◆ 以人為本人工智慧設計研究所所長</li> <li>◆ 主導人工智慧在設計創意、自動化與人機協作方面的研究</li> <li>◆ 研究領域：計算設計、人機互動 ( HCI )、設計自動化</li> <li>◆ 2026 年入選韓國青年科學技術研究院 ( YKAST ) 會員</li> </ul>                                                                                                                                                                       |

| 類別   | 國家          | 講師姓名                                                                                                               | 講師簡介                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 視覺傳達 | 印度<br>India |  <p>Ashwini Deshpande</p>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Elephant Design 共同創辦人暨總監</li> <li>◆ 擔任國際設計大獎評審，包含坎城國際創意節 ( 法國 )、The One Show ( 美國 )、Pentawards、亞洲最具影響力設計獎 ( 香港 ) 以及 Spikes Asia ( 新加坡 )</li> <li>◆ 擔任 LIA 倫敦國際獎 ( London International Awards )、D&amp;AD 設計與藝術指導獎 ( 英國 )、MAD STARS ( 韓國 ) 以及 ADFEST ( 泰國 ) 評審團主席；最近則於 2026 年擔任新加坡優良設計獎 ( SG Mark ) 評審</li> <li>◆ 擔任印度理工學院古瓦哈提分校 ( IIT Guwahati )、印度理工學院甘地訥格爾分校 ( IIT Gandhinagar )、國家設計學院哈里亞納分校 ( NID Haryana )、弗萊明大學以及班尼特大學諮詢委員會成員</li> <li>◆ 市值 10 億美元上市公司合格獨立董事</li> </ul> |
| 視覺傳達 | 日本<br>Japan |  <p>白本由佳<br/>Yuka Shiramoto</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 創立 SHIRO Inc.</li> <li>◆ 榮獲 JAGDA 新銳獎</li> <li>◆ 榮獲東京 ADC 獎</li> <li>◆ 日本包裝設計獎食品類銀獎</li> <li>◆ 日本女子美術大學兼任講師 ( 教授包裝設計 )</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| 類別      | 國家               | 講師姓名                                                                                                          | 講師簡介                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 建築與室內設計 | 新加坡<br>Singapore |  <p>王勝傑<br/>Keat Ong</p>     | <p>◆ Nota Design Group 創辦人暨董事長、Keat Ong Design 設計總監及 SCKD Pte Ltd.共同創辦人</p> <p>◆ 亞太空間設計師協會 ( APSDA ) 兩屆主席 ( 2021-2025 年 )，期間創立亞太室內設計師認證計畫 ( AP-ID-AP ) 與 APSDA Awards</p> <p>◆ 新加坡室內設計認證委員會 ( SIDAC ) 創辦人暨主席 ( 2021-2023 )</p> <p>◆ 新加坡室內設計師協會 ( SIDS ) 主席 ( 2015-2022 )</p> <p>◆ 榮獲多項國際殊榮，包括亞洲頂尖設計師 ( 2014 新加坡設計獎 ) 以及由國際知名《INTERIOR DESIGN》雜誌頒發的年度設計師 ( 2016/2017 )</p> <p>◆ SIDS 終身成就獎 ( 2023 )</p> <p>◆ 2025 年入選《Asia Designers Directory》評選的「亞洲建築環境設計十大影響力人物」</p> |
| 時尚設計類   | 馬來西亞<br>Malaysia |  <p>王克勇<br/>Carven Ong</p> | <p>◆ 2018   參與電影《瘋狂亞洲富豪》設計 Araminta 的防水婚紗與金色亮片連身褲，由奧斯卡提名服裝設計師 Mary E. Vogt 策劃</p> <p>◆ 2019-2020   擔任馬來西亞環球小姐官方設計師，為選手打造全球舞台服裝</p> <p>◆ 國際伸展台   作品曾於吉隆坡時裝週、Mercedes-Benz 時裝週、中國—東盟時裝週等展出</p> <p>◆ 創業傳承   創立 Carven Ong Couture 與 Carven 時尚學院，培育新一代設計師</p> <p>◆ 入選《Successful People in Malaysia》( Britishpedia )</p> <p>◆ 馬來西亞官方設計師協會 ( MODA ) 會員</p> <p>◆ 作品刊登於《Vogue》、《Harper' s Bazaar》及《Elle》</p>                                                                  |

◆ 國際設計研討會 International Design Seminar

日期 Date：2026 年 09 月 11 日 ( 五 ) Sep 11<sup>th</sup>, 2026 ( Fri. ) 時間 Time：09:00~17:00

地點 Venue：國立公共資訊圖書館 2 樓國際會議廳

2F, International Conference Hall in National Library of Public Information

| 時間 Time      | 議程 Agenda                                                                                                                                                                                           |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 09:00~09:30  | 報到 Registration                                                                                                                                                                                     |
| 09:30~09:50  | 開幕式-與會貴賓介紹 Opening Ceremony-Welcome and Introduction<br>貴賓致詞 Opening Speech<br>致贈國際設計大師感謝狀與合影<br>A Certificate of Appreciation and Group Photo for International Design Masters                     |
| 09:50~10:50* | 講題 Topic：《產品設計 Product Design》<br>國際產品設計工作室的探索之旅 The Journey of an International Product Design Studio<br>演講者 Speaker：美國 USA - Srini Srinivasan                                                     |
| 10:50~11:40* | 講題 Topic：《產品設計 Product Design》<br>人工智慧設計：創造力的重構 Designing with AI: Rethinking Creativity<br>演講者 Speaker：韓國 Korea - 玄京勳 Hyun, Kyung Hoon                                                             |
| 11:40~12:00  | 上午場綜合問答 Q&A Session Associate Project Director   姚村雄<br>主持人 Moderator：IDC 協同主持人 姚村雄 講座教授 Chair Professor Yao, Tsun-Hsiung                                                                           |
| 12:00~13:10  | 午餐休息 Lunch Break                                                                                                                                                                                    |
| 13:10~14:00* | 講題 Topic：《視覺傳達設計 Visual Communication Design》<br>設計的多元觀點 Plurality of Design<br>演講者 Speaker：印度 India - Ashwini Deshpande                                                                            |
| 14:00~14:50* | 講題 Topic：《視覺傳達設計 Visual Communication Design》<br>有限時間中的創意最佳化：設計與教養的演進<br>Optimizing Creativity in Limited Time: The Evolution of Design and Parenting<br>演講者 Speaker：日本 Japan - 白本由佳 Yuka Shiramoto |
| 14:50~15:00  | 中場休息 Intermission                                                                                                                                                                                   |
| 15:00~15:50* | 講題 Topic：《建築與室內設計 Architecture and Interior Design》<br>建築導入 - 室內建築方法論 Injecting Architectural - an interior architecture methodology<br>演講者 Speaker：新加坡 Singapore - 王勝傑 Keat Ong                    |
| 15:50~16:40* | 講題 Topic：《時尚設計 Fashion Design》<br>一位時尚設計師的探索旅程 A Fashion Designer's Journey<br>演講者 Speaker：馬來西亞 Malaysia - 王克勇 Carven Ong                                                                           |
| 16:40~17:00  | 下午場綜合問答 Q&A Session<br>主持人 Moderator：IDC 協同主持人 林孟潔助理教授 Assistant Professor Miira Lin                                                                                                                |
| 17:00~       | 結語/研討會圓滿落幕 Closing Speech / End of Seminar                                                                                                                                                          |

備註：

1.研討會全程以中文進行；標註 \* 者，搭配現場專業逐步口譯。

2.全程參與研討會聽眾將獲頒研習證明。

◆ 國際設計工作坊【限在學生報名】

日期 Date：2026 年 09 月 12 日 ( 六 ) 至 09 月 13 日 ( 日 ) Sep 12<sup>th</sup> ( Sat. ) - Sep 13<sup>th</sup> ( Sun. ) , 2026

時間 Time：09:00~17:00

地點 Venue：亞洲大學 國際會議中心 A101 & 創意設計學院各系專業教室

International Conference Hall ( A101 ) at Asia University & Classrooms in College of Creative Design

| 時間 Time |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 流程 Agenda                                                                                                                                                                                              |
|---------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Day1    |          | 09:00~09:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學員報到 ( 地點：亞洲大學 國際會議中心 A101 )<br>Registration ( Venue: International Conference Hall A101 at Asia University )                                                                                          |
|         | 《Day1-1》 | 09:30~10:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 工作坊開幕：國際講師介紹<br>Opening of Workshop: Introduction of International Lecturers                                                                                                                           |
|         | 《Day1-2》 | 10:00~12:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1.主題引導及設計發想<br>Theme Introduction and Design Ideation<br>2.國際講師分組引導<br>Guidance by International Lecturers in Small Groups                                                                             |
|         |          | 12:00~13:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 午餐 Lunch                                                                                                                                                                                               |
|         | 《Day1-3》 | 13:00~16:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1.實作階段 Practice<br>2.個別指導及討論 Individual Direction and Discussion                                                                                                                                       |
|         | 《Day1-4》 | 16:30~17:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1.作品進度檢視及討論 Progress Review and Discussion<br>2.工作坊 Workshop                                                                                                                                           |
|         |          | 17:00~                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 工作坊第一天結束 End of Day 1                                                                                                                                                                                  |
| Day2    |          | 09:00~09:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學員報到 ( 地點：各班專業教室 )<br>Registration ( Venue: Classrooms of Each Group )                                                                                                                                 |
|         | 《Day2-1》 | 09:30~11:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1.實作階段 Practice<br>2.個別指導及討論 Individual Direction and Discussion                                                                                                                                       |
|         | 《Day2-2》 | 11:00~12:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1.作品修改及完整度檢視 Modification and Overall Review<br>2.各組完成作品並製作作品簡報 Finishing Works and Making Slides                                                                                                      |
|         |          | 12:00~13:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 午餐 Lunch                                                                                                                                                                                               |
|         | 《Day2-3》 | 13:00~14:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1.提供簡報與發表準備 Preparation for Slides and Presentation<br>2.前往成果發表會場 ( 地點：亞洲大學 國際會議中心 A101 )<br>Heading to the Venue for Presentation<br>( Venue: International Conference Hall A101 at Asia University ) |
|         | 《Day2-4》 | 14:30~17:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1.工作坊各組成果發表 Presentation by Each Group<br>2.國際講師進行作品總評 Remarks by International Lecturers<br>3.頒發研習證書 Awarding Certificates                                                                            |
|         |          | 17:00~                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 工作坊圓滿落幕、賦歸 End of Workshop                                                                                                                                                                             |
|         | 備註       | ( 產品設計組 A103 教室 ) 日本 Japan - 美國 USA - Srini Srinivasan ; 協同老師：吳品潔老師<br>( 產品設計組 A117 教室 ) 韓國 Korea - 玄京勳 Hyun Kyung Hoon ; 協同老師：徐宏文老師<br>( 視覺設計組 A413 教室 ) 印度 India - Ashwini Deshpande ; 協同老師：黃維昱 老師<br>( 視覺設計組 A414 教室 ) 日本 Japan - 白本由佳 Yuka Shiramoto ; 協同老師：方曉璋老師<br>( 建築設計組 A415 教室 ) 新加坡 Singapore - 王勝傑 Keat Ong ; 協同老師：詹銘瑄老師<br>( 時尚設計組 A208 教室 ) 馬來西亞 Malaysia - 王克勇 Carven Ong ; 協同老師：黃明媛老師、蕭沛宸老師<br>◆參與工作坊之學員需自備筆記型電腦及繪圖相關程式，並於工作坊第 2 日完成作品並參與成果發表會。<br>◆主辦單位提供 2 日工作坊之中餐，活動期間之交通往返、晚餐、住宿則由學員自理。<br>◆全程參與工作坊之學員將獲頒 <u>研習證書</u> 。 |                                                                                                                                                                                                        |