

國立嘉義女子高級中學 函

地址：600嘉義市西區垂楊路243號
聯 絡 人：成瑜
電 話：05-2254603分機1272
傳 真：
電子郵件：history02@email.cygsh.tw

受文者：屏東縣立東港高級中學

發文日期：中華民國115年9月23日
發文字號：嘉女教字第1150200489號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：20261014實施計畫.pdf (115A203384_1_23162651961.pdf)

主旨：歷史學科中心參與辦理115學年度「龍藏經—皇權、信仰、藝術的盛世交響」策展經緯線上講座（如附件），請貴校轉知國語文科、歷史科、藝術生活科、家政科及關心故宮文物資源融入教學之教師踴躍報名參加，並請惠予報名教師公(差)假，詳如說明，請查照。

說明：

一、依據教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心115學年度工作計畫、國語文學科中心115年度工作計畫、藝術生活學科中心115年度工作計畫及家政學科中心115年度工作計畫辦理。

二、旨揭工作坊資訊如下：

(一)活動時間：115年10月14日(星期三)，上午9時至中午12時。

(二)活動地點：採線上演講方式進行。

(三)講師：國立故宮博物院書畫文獻處 劉國威研究員兼科長



(四)報名方式：即日起至10月7日(星期三)前，或線上200人額滿為止，不開放臨時報名)。網址：<https://reurl.cc/NONOYm>

三、請貴校轉知並鼓勵國語文科、歷史科、藝術生活科、家政科及關心故宮文物資源融入教學之教師踴躍報名參加，並請惠予報名教師公(差)假。

四、檢附工作坊活動流程表1份供參。

正本：全國高級中等學校

副本：臺北市歷史學科平台(含附件)、新北市政府教育局新課綱行動協作平臺(含附件)、桃園市高中課程發展與精緻教學中心(含附件)、苗栗縣高中輔導團(含附件)、臺中市政府教育局(含附件)、南投縣精進高中課程中心(含附件)、彰化縣高中課程輔導團(含附件)、雲林縣高中輔導團(含附件)、嘉義縣高中輔導團(嘉義縣高中精進計畫)(含附件)、臺南市政府教育局新課綱創思教學研發中心(含附件)、高雄市教育局十二年國教課程發展團隊(含附件)、屏東縣政府教育處(屏東縣高中精進計畫高中輔導團)(含附件)、歷史學科中心(嘉義女中)



「龍藏經—皇權、信仰、藝術的盛世交響」 策展經緯線上講座

壹、依據：

教育部國教署普通型高級中等學校國語文學科中心 115 年度工作計畫
教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心 115 年度工作計畫
教育部國教署普通型高級中等學校藝術生活學科中心 115 年度工作計畫
教育部國教署普通型高級中等學校家政學科中心 115 年度工作計畫

貳、辦理單位：

一、指導單位：教育部國民及學前教育署

二、主辦單位：國立故宮博物院

國語文學科中心—臺北市立第一女子高級中學

歷史學科中心—國立嘉義女子高級中學

藝術生活學科中心—國立臺灣師範大學附屬高級中學

家政學科中心—國立臺南女子高級中學

三、協辦單位：基隆市高中課程發展小組

臺北市歷史學科平台

新北市教育局新課綱行動協作平台

桃園市高中課程發展與精緻教學中心

新竹縣政府高中課程素養中心

新竹市高中課程輔導團

苗栗縣高中輔導團

臺中市高中學科輔導團

南投縣精進高中課程中心

彰化縣高中課程輔導團

雲林縣高中輔導團

嘉義縣高中輔導團(嘉義縣高中精進計畫)

臺南市政府教育局新課綱創思教學研發中心

高雄市教育局十二年國教課程發展團隊

屏東縣政府教育處(屏東縣高中精進計劃高中輔導團)

參、活動內容：

一、活動日期：115 年 10 月 14 日（三）09:00—12:00

二、活動地點：採線上演講方式進行。

三、授課講師：國立故宮博物院書畫文獻處劉國威研究員兼科長

四、招收對象：高級中等學校—國語文科、歷史科、藝術生活科、家政科
及關心故宮文物資源融入教學之教師

五、報名方式：



(一) 報名網址：<https://reurl.cc/NONOYm>

(二) 報名日期：即日起至 10 月 7 日(星期三)12:00 前，或線上 200 人，額滿為止。不開放現場報名。

(三) 研習時數：全程參與者，核予研習時數 3 小時【課程代碼：5717584】。

六、聯絡窗口：

(一) 聯絡人：羅佳瑩小姐、成渝小姐

(二) 網站：<https://ghresource.k12ea.gov.tw/nss/s/main/p/History>

(三) 信箱：history02@email.cygsh.tw

(四) 聯絡電話：05-2254603#1271

(五) 歡迎加入官方 LINE，研習不落勾：@chf7505q



肆、課程內容：

一、演講簡介

康熙六年（1667），在太皇太后孝莊文皇后的慈諭與方甫親政的康熙皇帝推動下，清宮啟動一項規模浩大的佛教文化工程——修造泥金寫本藏文《甘珠爾》（bka' gyur），此即世人所熟知的《龍藏經》。這部鉅作耗費鉅資，動用無數頂尖藝匠與高僧參與，歷時兩年方成，旨在祈求皇圖永固、帝道遐昌，並以此鞏固當時滿蒙間的政治與宗教聯盟。

本次特展（第二檔展期將於 115.11.08 結束）嘗試突破過往僅簡單展示經葉及護經板的框架，首度於故宮北院將《龍藏經》結合其全套裝幀配件完整呈現，並結合故宮同仁近年的針對各部分所進行的檢測分析與比對研究。將視角從單純的文獻典籍，提升至「總體藝術品」的高度。本次講座期許帶領老師們走入博物館幕後，從策展人視角解碼歷史文獻與展覽敘事。透過深入理解展覽的策展理念，不僅能層層解構這部曠世經典，更能掌握靈活運用故宮資源的方法。期許與會教師學

習將展覽精華轉譯至教學現場，帶領學生穿越時空，為歷史與跨領域課程注入全新的啟發。

二、課程表

時間	課程	講師/團隊
09:00-09:20	線上報到	主辦單位 行政團隊
09:20-09:30	開幕式	
09:30-11:30	「龍藏經—皇權、信仰、藝術的盛世交響」展覽導賞	國立故宮博物院書畫文獻處 劉國威研究員兼科長
11:30-11:50	填寫回饋問卷及簽退	
11:50	結 束	

伍、其他事項：

- 一、本次講座經費由歷史學科中心項下經費支應。
- 二、本次講座採取線上模式，報名請填 google 信箱或 google 教育帳號，並請核對正確性。
- 三、各校若有信箱系統問題，未收到學科中心錄取通知時，請確認信件是否進入垃圾郵件信箱。
- 四、已報名並收到錄取通知者，請務必準時參加；工作坊不受理未獲錄取的老師臨時報名或登入 Meet 會議室。
- 五、專題演講上線前準備：

- (一) 錄取老師將收到 meet 連結，請務必準時上線。若當天無法出席，或將晚到者，請前三天向主辦單位請假。
- (二) 上線前請先測試設備，若同時使用電腦及手機，請開啟手機音量，電腦關靜音，避免嚴重回音。
- (三) google 帳號請顯示中文全名，以方便工作人員登錄您的研習時數。
- (四) 請在安靜不受干擾的空間上線，並先排除走動及處理事務等會干擾線上聽講的因素。

(五) 錄取通知提供研習當天 LINE 社群（不會顯示個人 LINE 帳號），當天於 LINE 社群提供線上簽到、簽退網址及時間。

六、研習當天：

- (一) 收到錄取通知者，請先加入研習 LINE 社群，請您留意簽到、簽退時間。請務必於 09：00～09：30 上線簽到。
- (二) 為使講師音訊清晰不受干擾，請老師於進入會議室前先關閉麥克風及攝影機。麥克風請於線上交流或發問時再開啟。
- (三) 請尊重講師的智慧財產權，請勿錄影或側錄，感謝您的配合。